

غنجہ اردو - 1

اردو کی درسی کتاب
جماعت اول

URDU READER Class : I

FREE



یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے

ناشر
حکومت تلنگانہ، حیدر آباد



GOVERNMENT OF TELANGANA

تالینگانہ حکومت

ناشر

حکومت تلنگانہ، حیدر آباد

تصویریں دیکھیے، کہانی بول پے۔

بھارت کا آئین - بنیادی فرائض

دفعہ: 51(الف)

51الف - بھارت کے ہر شہری کا یہ فرض ہو گا کہ وہ.....

- (الف) آئین پر کاربندر ہے اور اس کے نصب اعین اور اداروں، قومی پرچم اور قومی ترانے کا احترام کرے;
- (ب) ان اعلیٰ نصب اعین کو عزیز رکھے اور ان کی تقليد کرے جو آزادی کی تحریک میں قوم کی رہنمائی کرتے رہے ہیں;
- (ج) بھارت کے اقتدار اعلیٰ، اتحاد اور سالمیت کو متکم بنیادوں پر استوار کر کے ان کا تحفظ کرے;
- (د) ملک کی حفاظت کرے اور جب ضرورت پڑے، قومی خدمت انجام دے;
- (ه) مذہبی، اسلامی اور علاقائی و طبقاتی تفرقہ کے قطع نظر بھارت کے عوام انسان کے مابین یک جہتی اور عام بھائی چارے کے جذبے کو فروغ دے نیز ایسی حرکات سے باز رہے جن سے خواتین کے وقار کو ٹھیس پہنچتی ہو؛
- (و) ملک کی ملی جملی ثقافت کی قدر کرے اور اُسے برقرار رکھے;
- (ز) قدرتی محول کو جس میں جنگلات، جھیلیں، دریا اور جنگلی جانور شامل ہیں، محفوظ رکھے اور بہتر بنائے اور جانداروں کے تینیں محبت و شفقت کا جذبہ رکھے؛
- (ج) دانشورانہ رویے سے کام لے کر انسان دوستی اور تحقیقی و اصلاحی شعور کو فروغ دے؛
- (ط) سرکاری جامداد کا تحفظ کرے اور تشدد سے گریز کرے؛
- (ی) تمام افرادی اور اجتماعی شعبوں کی بہتر کارکردگی کے لیے کوشش رہے تاکہ قوم متواتر ترقی و کامیابی کی منازل طے کرنے میں سرگرم عمل رہے؛
- (ک) والدین یا سرپرست کا فرض ہے کہ 6 تا 14 سال کی عمر والے لڑکے یا لڑکیوں کے لیے تعلیم حاصل کرنے کے موقع فراہم کریں۔



غنجہ اردو - I

اُردو کی درسی کتاب

جماعت اول

URDU READER CLASS : I

مدیران

ڈاکٹر سید مصطفیٰ کمال

سابق کوآرڈینیٹر و انچارج شعبہ ترجمہ، مولانا آزاد بیشنسٹل اردو یونیورسٹی، حیدر آباد

ڈاکٹر آمنہ حسین

اسٹینٹ پروفیسر شعبہ تعلیم نسوان، مولانا آزاد بیشنسٹل اردو یونیورسٹی، حیدر آباد

جناب محمد عبدالرؤف خیر

موظف لکچر ایس. آر. آر. گری کالج، کریم گر

کوآرڈینیٹر

جناب این. ایوب حسین

اکاؤنٹ مانیجر نگ آفیسر (اردو)

راجیو دیامش (ایس. ایس. اے)، تلنگانہ

ڈاکٹر این. او پیندر ریڈی

پروفیسر شعبہ نصاب و درسی کتب

ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت (SCERT)، تلنگانہ، حیدر آباد

قانون کا احترام کریں
اپنے حقوق حاصل کریں



تعلیم کے ذریعے آگے بڑھیں
صبر و تحمل سے پیش آئیں

ناشر: حکومت تلنگانہ، حیدر آباد



© Government of Telangana, Hyderabad

*First Published - 2011
New Impressions 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020*

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser. The copy right holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho.
Title Page 200 G.S.M. White art card

یہ کتاب حکومت تلنگانہ کی جانب سے مفت تقسیم کے لیے ہے۔ 2020-21

*Printed in India
at Telangana State Government Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana State*

پیش لفظ

ماہرین لسانیات نے تحقیق کے بعد یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ تمام بچوں میں پیدائشی طور پر زبان سیکھنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔ وہ اپنے ماحول میں موقع محل کے اعتبار سے اپنی صلاحیت کا استعمال کرتے ہوئے فطری طور پر نہایت آسانی سے زبان سیکھ لیتے ہیں۔ ہر زبان کے اپنے نہایت پیچیدہ اصول اور پابندیاں ہوتی ہیں۔ مدرسہ آنے سے قبل ہی بچے با آسانی زبان سمجھتے ہوئے حالات کی مناسبت سے استعمال کرتے رہتے ہیں۔ مدرسہ میں داخلے سے قبل زبان کے استعمال کی صلاحیت کے حوالے بچوں کا داخلے کے بعد اس کے سیکھنے میں پیچھے رہ جانا ایک غور طلب امر ہے۔

تمام بچوں میں حسب خواہش زبان کے فروغ کے لیے اساتذہ با معنی صورتحال پیدا کر کے حالات کی مناسبت سے زبان سیکھنے کے موقع فراہم کریں۔ اس کے علاوہ خوف سے بالاتر آزادانہ ماحول فراہم کریں جس میں تمام بچے حصہ لے سکیں۔ اس مقصد کے لیے معاون امور درسی کتب میں شامل کیے جانے چاہئیں۔

قوی درسیاتی خاکہ 2005 اور 2009 RTE کے ذریعہ بھی بھی تجاویز سامنے آئی ہیں۔ ان کی بنیاد پر ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت کی زیر نگرانی اول اور دوم جماعتیں کے لیے اردو کی نئی درسی کتب، ورک بک کی شکل میں ترتیب دی گئی ہیں۔ یہ کتابیں لفظی طریقہ پر دیدہ زیب تصاویر کے ذریعہ لچکپ اور غور و فکر کو انگیز کرنے والے طرز میں با معنی مشاغل کے ساتھ ترتیب دی گئی ہیں۔ اس میں ہر سبق کا آغاز ایک تصویری منظر سے ہوتا ہے۔ اسی کی بنیاد پر ایک نظم / کہانی / گیت / امکالمہ پیش ہوتا ہے۔ بچوں کی آزادانہ گفتگو، لفظوں اور حروف کی شناخت کے ذریعہ پڑھنے اور لکھنے کی غرض سے اس کتاب میں مشقیں دی گئی ہیں۔ مصرع جوڑنا، تصاویر ایثارنا، رنگ بھرنا، لسانی کھیل، ذخیرہ الفاظ کا فروغ، تخلیقی صلاحیت کا اظہار وغیرہ کے لیے اس کتاب میں مشاغل شریک کیے گئے ہیں۔ مناسب تدریسی اشیا کے ذریعہ اور منصوبہ بند طریقے پر تدریس کے اس طرز کو رو به عمل لائیں۔ اس نصاب کا مقصد یہ ہے کہ مختلف پس منظر رکھنے والے بچوں کو آزادانہ طور پر اپنی زبان میں گفتگو کرنے کی ترغیب دیتے ہوئے اردو زبان پر عبور حاصل کرنے کو پیشی بنا کیں۔

نئی سمت میں درسی کتب، ترتیب دینے کے ضمن میں یہ پہلا قدم ہے۔ اس درسی کتاب کے بہتر استعمال کے لیے اساتذہ کو بھی ہدایات دی گئی ہیں۔ ان پر عمل کرتے ہوئے تمام بچوں میں سننا، سوچ کر گفتگو کرنا، روانی سے پڑھنا، فہم حاصل کر کے اپنے الفاظ میں کہنا، ذخیرہ الفاظ کا مناسب موقع پر استعمال، خود سے لکھنا، تخلیقی صلاحیت کا اظہار جیسی لسانی صلاحیتوں کے حصول کو پیشی بنانے کی ضمانت حاصل کریں۔ اس کے لیے درسی کتب کے ساتھ اسکوں لا سبیری کی کتابیں اور زائد مواد مطالعہ بھی استعمال کریں۔

اس کتاب کی تدوین میں حصہ لینے والے اساتذہ اسٹیٹ ریسورس گروپ ارکین، ایس سی ای آرٹی کے لکھرو پروفیسر اور مصوروں کا شکریہ ادا کرتی ہوں۔ اسی طرح اس کتاب کی تکمیل میں اپنے قیمتی مشوروں سے نوازنے والے قومی و مین الاقوامی ماہرین مضمون و ماہرین لسانیات ڈاکٹر راما کانت آگنی ہوتی، ڈاکٹر اچھ کے دیوان، دیبا بھون سوسائٹی اودے پور اور وقتاً تو قائم مشورے وہدیات دیتے ہوئے ترغیب دینے والے ڈاکٹر محمد علی رفت آئی۔ اے۔ ایس، اسٹیٹ پراجنکٹ ڈاکٹر راجیو دیامشن سے بھی خصوصی طور پر ممنونیت کا اظہار کرتی ہوں۔

(لی۔ شیشومکاری)

ڈاکٹر

ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت

تلنگانہ حیدرآباد

تاریخ: 31-03-2011

مقام: حیدرآباد

مصنفین

اے. ایوب حسین

اکاؤنٹ مانیٹر نگ آفیسر (اردو)
راجیو وڈیا مشن (ایس ایس اے) تلنگانہ، حیدرآباد

محمد انعام الدین شاذ

اسکول اسٹٹنٹ ورکن اسٹیٹ ریسورس گروپ
گورنمنٹ ہائی اسکول معلمہ شاہی، چبوترہ، حیدرآباد

رقیہ تسلیم

معلّمہ، گورنمنٹ گرلز ہائی اسکول سینڈ لانسر گولنڈ، حیدرآباد

بیشیرہ بیگم

معلّمہ، گورنمنٹ گرلز پرائمری اسکول مستعد پورہ، آصف نگر، حیدرآباد

محمد ظہیر الدین

اسکول اسٹٹنٹ، ضلع پریشند ہائی اسکول آرمور، نظام آباد

ارشد محمد صدیقی

معلم ورکن اسٹیٹ ریسورس گروپ
ایم پی یو پی ایس سورنا، منڈل سارنگا پور، عادل آباد

کمیٹی برائے ترتیب و تالیف

چیف بزنس مینیجر

چیف پروڈکشن آفیسر

شری آر. جیسو پادم

ڈائرکٹر گورنمنٹ ٹکسیس ب لکپریس
تلنگانہ، حیدرآباد

شرکتی بی. شیشومکاری

ڈائرکٹر ریاستی ادارہ برائے تعلیمی تحقیق و تربیت (SCERT)،
تلنگانہ، حیدرآباد

کمپیوٹر لے آؤٹ ڈیزائننگ

☆ محمد فیض الرحمن، ورگل ☆ محمد عبدالقدوس، ظہیر آباد ☆ محمد معز الدین کرم، حیدر آباد ☆ محمد ذکی الدین لیاقت، حیدر آباد ☆ ٹی محمد مصطفیٰ، مشیر آباد
محمد ایوب احمد ناصر، ایس اے، ضلع پریشند ہائی اسکول (اردو) آتما کور، ضلع وغیرتی ☆ شیخ حاجی حسین، اپرنٹ کمپیوٹیک، بالاگر، میڈ چل

آرٹ: کوریلا سری نواس، اسکول اسٹٹنٹ ضلع پریشند ہائی اسکول، پوچم پل، ضلع بلگنڈہ۔

دُعا

زندگی شمع کی صورت ہو خدا یا میری
ہر جگہ میرے چکنے سے اجلا ہو جائے
جس طرح پھول سے ہوتی ہے چمن کی زینت
علم کی شمع سے ہو مجھ کو محبت یارب!
لب پہ آتی ہے دعا بن کے تمنا میری
دور دنیا کا مرے دم سے اندھیرا ہو جائے
ہو مرے دم سے یوں ہی میرے وطن کی زینت
زندگی ہو مری پروانے کی صورت یارب!
ہو مرا کام غریبوں کی حمایت کرنا
دردمندوں سے ضعیفوں سے محبت کرنا
میرے اللہ برائی سے بچانا مجھ کو
نیک جو راہ ہو اُس رہ پہ چلانا مجھ کو

- علامہ اقبال

ترانہ ہندی

هم بلبلیں ہیں اس کی یہ گلستان ہمارا
وہ سنتری ہمارا وہ پاسپاں ہمارا
گلشن ہے جن کے دم سے رشک جناں ہمارا
ہندی ہیں ہم وطن ہے ہندوستان ہمارا
سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا
پربت وہ سب سے اونچا ہمسایہ آسمان کا
گودی میں کھیاتی ہیں اس کی ہزاروں ندیاں
مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکنا

- علامہ اقبال

قومی ترانہ

- رابندر ناتھ ٹیگور

جن گن من ادھی نا یک جیا ہے
 بھارت بھاگیہ ودھاتا
 پنجاب، سندھ، گجرات، مراٹھا، دراوڑ، اتکل، ونگا
 وندھیا، ہماچل، یمنا، گنگا، اُچ چھل جل دھی تر زنگا
 تو اشیج نامے جا گئے تو اشیج آشش ماگے
 گا ہے تو جیا گا تھا
 جن گن منگل دا یک جیا ہے
 بھارت بھاگیہ ودھاتا
 جیا ہے جیا ہے جیا ہے
 جیا جیا جیا جیا ہے

عہد

پی ڈی ہری وینکٹا سیتا راؤ

ہندوستان میرا وطن ہے۔ مجھے اپنے وطن سے پیار ہے اور میں اس کے عظیم اور گونا گوں
 ورثے پر فخر کرتا ہوں / اکرتی ہوں۔ میں ہمیشہ اس ورثے کے قابل بننے کی کوشش کرتا رہوں گا / رہوں
 گی۔ اپنے والدین، اساتذہ اور بزرگوں کی عزت کروں گا / کروں گی اور ہر ایک کے ساتھ خوش اخلاقی
 کا برداشت کروں گا / کروں گی میں جانوروں کی تیس رحم دلی کا برداشت کروں گا / کروں گی۔ میں اپنے وطن
 اور ہم وطنوں کی خدمت کے لیے اپنے آپ کو وقف کرنے کا عہد کرتا ہوں / اکرتی ہوں۔ ان کی بھلائی
 اور خوشحالی میں میری خوشی مضمرا ہے۔

ہدایات برائے اساتذہ

- ❖ اردو کی درسی کتابیں اس طرح ترتیب دی گئی ہیں کہ بچوں میں سننا، سوچ کر بولنا، روانی سے پڑھ کر، سمجھ کر اپنے الفاظ میں کہنا، خود سے لکھنا اور تخلیقی صلاحیتوں کا اظہار جیسی استعداد کا حصول ممکن ہو سکے۔
- ❖ ہر سبق کا آغاز تصویری منظر، نظم، کہانی اور مکالموں سے ہوتا ہے۔
- ❖ ہر سبق میں سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا، جیسی استعداد پرمنی مشاغل کے لیے خصوصی تصویریں (Logos) دی گئی ہیں۔
- ❖ سبق کے آغاز سے قلدے گئے تصویری مظہر سے متعلق سے بچوں سے گفتگو کریں، ان سے غور و فکر پرمنی سوالات کیے جائیں۔ اس کے بعد سبق کی تدریسی شروع کی جائے۔
- ❖ نظم پڑھانے سے قبل، اُسے چارٹ یا تختہ سیاہ پر لکھیں۔ معلم بچوں کو پہلے نظم پڑھ کر سنائے۔ اس کے بعد بچوں سے پڑھوائیں۔ نظم ادا کاری سے پڑھنے کے لیے بچوں کو ریاض کروائیں۔
- ❖ نظم ا کہانی / گیت کے ذریعہ سکھائے جانے والے مرکزی لفظ کی شناخت بچوں سے کروائیں۔ اس لفظ کے حروف کا تلفظ واضح انداز میں ادا کرنے، پڑھنے اور لکھنے کی مشق کروائیں۔
- ❖ سبق کے مرکزی لفظ کے حروف کی شناخت حروف تجھی کے چارٹ میں کروائیں۔
- ❖ سننا، بولنا جیسی استعداد پرمنی مشاغل، کل جماعتی مشغلوں کے طور پر کروائیں اور اس بات کی ترغیب دیں کہ تمام بچے کمرہ جماعت میں آزادانہ طور پر اظہار خیال کر سکیں۔
- ❖ پڑھنے، لکھنے کی استعداد پرمنی مشاغل، گروہی مشغلوں کے طور پر کروائیں۔
- ❖ اس کے لیے درکار حروف تجھی کا اور حروف جوڑ کا لفظ بنانے کے چارٹ وغیرہ قلب ازو وقت تیار کر لیں، اور ان کا استعمال تدریسی و اکتسابی سرگرمیوں میں کریں۔
- ❖ پڑھنے، لکھنے کی استعداد پرمنی مشاغل سے متعلق ہدایات سے بچوں کو واقف کروائیں اور اس بات کو لفظی بنا کیں کہ بچے انفرادی طور پر تحریری مشاغل کر پایں۔
- ❖ اردو درسی کتاب کے علاوہ بچوں کے ہاں نوٹ بکس بھی ہونی چاہیں، روزانہ ان نوٹ بکس میں بچوں سے الفاظ لکھوائیں اور املا بھی لکھوائیں۔
- ❖ یہ درسی کتاب لفظی طریقے پر ترتیب دی گئی ہے۔ اس میں بچوں کے ماحول اور حالات کو لٹوٹر کرتے ہوئے بامعنی انداز میں عملی سرگرمیوں کے ذریعہ حروف تجھی سے واقف کروا یا گلیا ہے۔
- ❖ اس درسی کتاب میں زیادہ سے زیادہ الفاظ کا تعارف کروانے کے بجائے روزمرہ زندگی میں مسٹعمال ہونے والے الفاظ کی بنیاد پر پڑھنے، لکھنے کے مشاغل ترتیب دیئے گئے ہیں۔ مانوس الفاظ کے حروف سے نئے الفاظ بنانے اور ان الفاظ کے استعمال کے مسٹعمال کے لیے مشاغل دیئے گئے ہیں۔
- ❖ جماعت اول کے ابتدائی دور میں بچے آزادانہ طور پر بات چیت کرنے کے لیے آمادگی کے اس باقی دیئے گئے ہیں۔ یہ تصویری شکل میں ہیں۔ ان کے تعلق سے بچوں سے گفتگو کریں۔
- ❖ جماعت اول کی تینگیل تک بچے بے جوڑ الفاظ جوڑ والے دو حرفی، سہ حرفی الفاظ اور سادہ جملے پڑھنے لکھنے کے قابل ہوں۔ اس کے لیے منصوبہ بند طریقے سے تدریسی و اکتسابی سرگرمیوں کا اہتمام کریں۔
- ❖ مدارس کو سربراہ کیا گیا بچوں کا ادب، شبیم کی بوندیں، کہانیوں کی کتابیں، کہانیوں کے کارڈ وغیرہ کا استعمال زائد مواد مطالعہ کے طور پر کریں۔
- ❖ زبان اردو کی تدریس کے لیے مختص کردہ 90 منٹ کے وقت میں درسی کتاب پرمنی مشاغل منعقد کیے جائیں اور مطالعہ کے لیے مختص کردہ پوری یہ میں میں بچوں کا ادب، شبیم کی بوندیں، جیسے زائد مواد مطالعہ کا بہہ ہر صورت استعمال کریں۔
- ❖ جماعتوں کے آغاز ہی سے درسی کتاب کے علاوہ بچوں کے ادب سے بھی استفادہ کریں۔
- ❖ بچوں کے اکتساب کو نہ صرف درسی کتاب تک محدود رکھیں بلکہ ممکنہ حد تک زائد مواد مطالعہ و اکتسابی اشیاء استعمال کرتے ہوئے سالانہ مہارتوں کے حصول کو ممکن بنائیں۔
- ❖ زبان کی تدریس کے لیے مختص کردہ 90 منٹ کے دوران درسی کتاب پرمنی مشاغل کے علاوہ ”بچوں کا ادب“ (شبیم کی بوندیں) جیسے مواد کا استعمال بھی کریں۔

پیارے بچو!

تصویریں دیکھیے۔ ان کا سبق میں جہاں بھی استعمال ہوا ہے ہدایتوں کے مطابق ان پر عمل کیجیے۔



سینے - بولیے

آپ آزادانہ طور پر اپنی زبان میں گفتگو کیجیے۔

سبق سینے - اگر سمجھ میں نہ آئے تو معلم سے دریافت کیجیے۔



لکھیے

دیکھ کر لکھیے یا خود سے لکھیے۔

پڑھیے

پڑھیے اور سمجھیے - کہیے یا لکھیے۔



سوچیے

سوچ کر گفتگو کیجیے - لکھیے

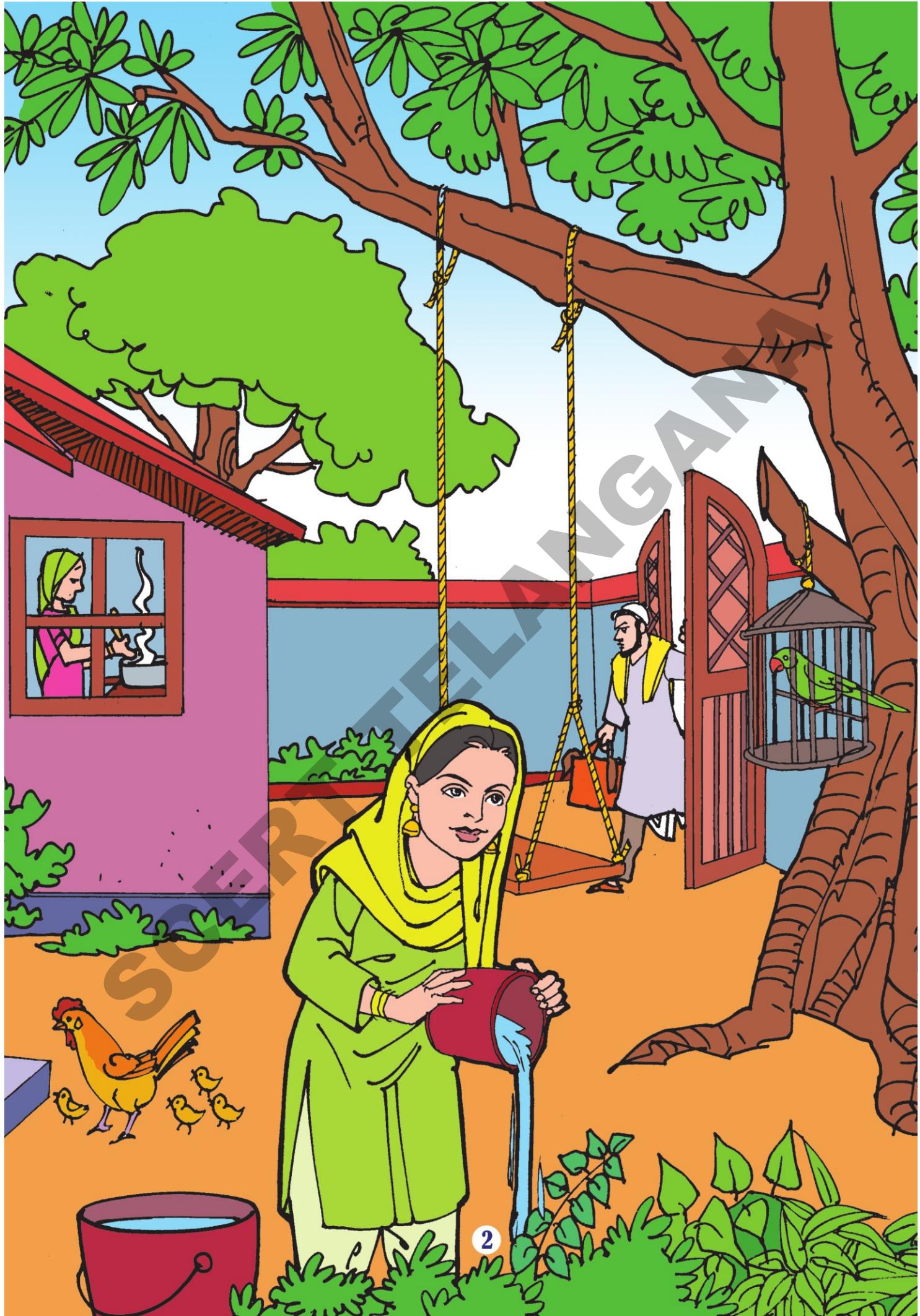
پڑھیے اٹھائیے

تصویر دیکھیے - کہانی سوچیے، کہانی پڑھیے، کہانی بولیے۔

فہرست عنوانات

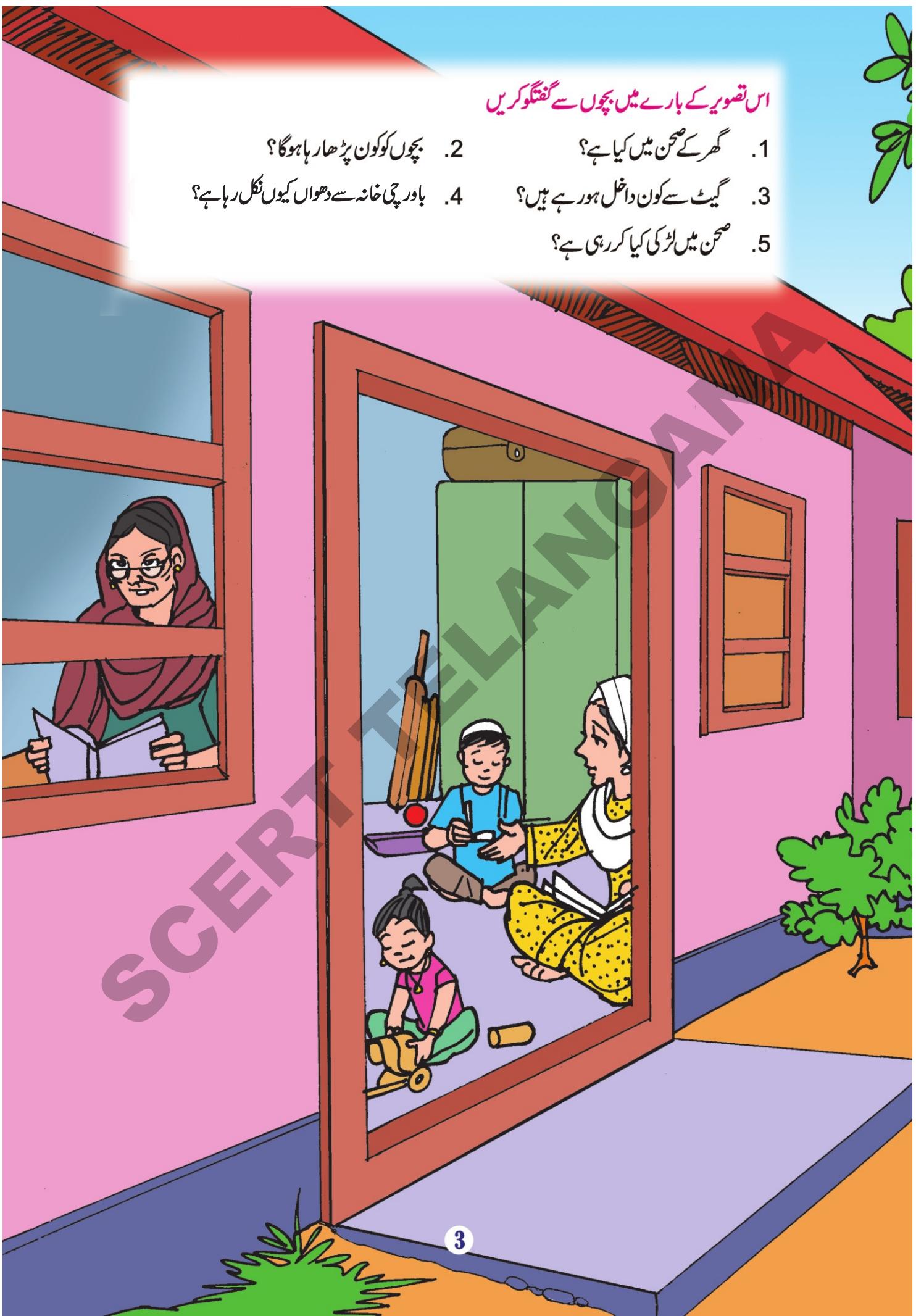


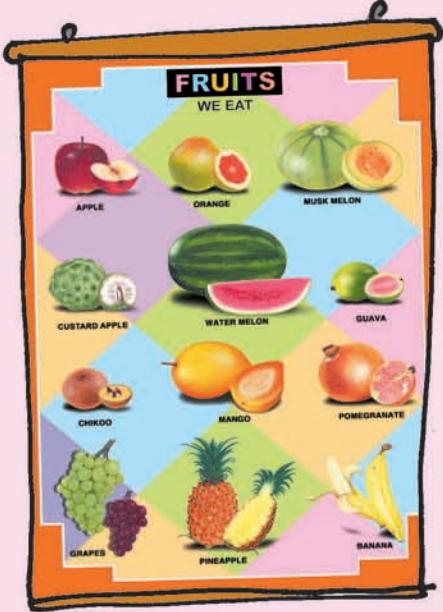
سلسلہ نیشن	سبق	مکھے جانے والے نکات	صفحہ نمبر	ماہیہ
آمادگی کے اسپاں	آنا-آم	آزادانہ طور پر گفتگو کرنا	2	جون
چھوٹا بچہ	جنگل	ا، آ کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	12	جون
درزی	درزی	ب، پ، ت، ٹ، ث کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	20	جولائی
صح و شام	صح و شام	ج، چ، ح، خ کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	25	جولائی
طوطا	طوطا	د، ڈ، ذ، ر، ڑ، ز، ڙ کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	21	جولائی
گڑیا	گڑیا	س، ش، ص، ض کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	36	اگست
ہاتھی	ہاتھی	ط، ظ، ع، غ کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	41	اگست
آرا	آرا	ف، ق، ک، گ کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	47	اگست
پینگ کی ڈور	بادل	ل، م، ان، و، ه، ی، ے کا تعارف - پڑھنا، لکھنا	53	ستمبر
چوزے خال	چوزے خال	ا، آ، و - بے جوڑ حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	61	ستمبر
سورج	غیلیں	د، ڈ، ذ، ر، ڑ، ز، ڙ - بے جوڑ حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	67	ستمبر
قلم	قلم	ب، پ، ت، ٹ، ث - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	73	اکتوبر
علم کا گہنا	علم کا گہنا	ج، چ، ح، خ - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	79	اکتوبر
پھول	پھول	س، ش، ص، ض - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	84	نومبر
سوئی مونی	سوئی مونی	ط، ظ، ع، غ - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	89	نومبر
بیر کا پیڑ	بیر کا پیڑ	ف، ق، ک، گ - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	95	نومبر
تول پھر بول	تول پھر بول	ل، م، ان، و، ه، ی، ے - جوڑ والے حروف کے الفاظ - پڑھنا، لکھنا	101	نومبر
کپیٹی میاواں	کپیٹی میاواں	دو پشی ھ - پڑھنا، لکھنا	107	دسمبر
چن مونی	چن مونی	یائے معروف - پڑھنا، لکھنا	113	دسمبر
بچہ مزدور	بچہ مزدور	یائے مجھول - پڑھنا، لکھنا	119	جنوری
حمد	حمد	واو معروف - پڑھنا، لکھنا	123	جنوری
		واو مجھول - پڑھنا، لکھنا	129	جنوری
		نو ان غنہ - پڑھنا، لکھنا	134	فروری
		تشدید - پڑھنا، لکھنا	139	فروری
		جملے - پڑھنا، لکھنا	145	فروری



اس تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کریں

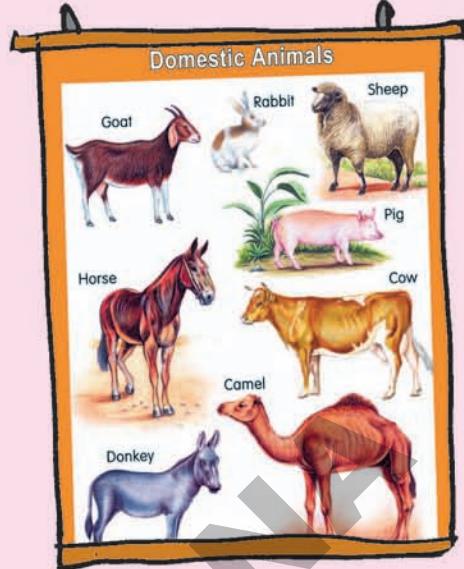
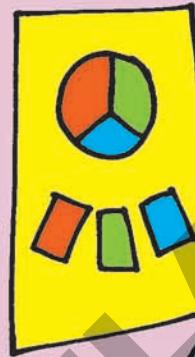
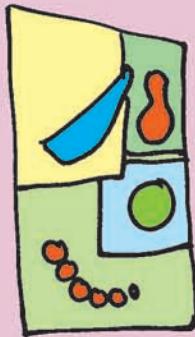
1. گھر کے صحن میں کیا ہے؟
2. بچوں کوون پڑھا رہا ہوگا؟
3. گیٹ سے کون داخل ہو رہے ہیں؟
4. باورپی خانہ سے دھواں کیوں نکل رہا ہے؟
5. صحن میں اڑکی کیا کر رہی ہے؟

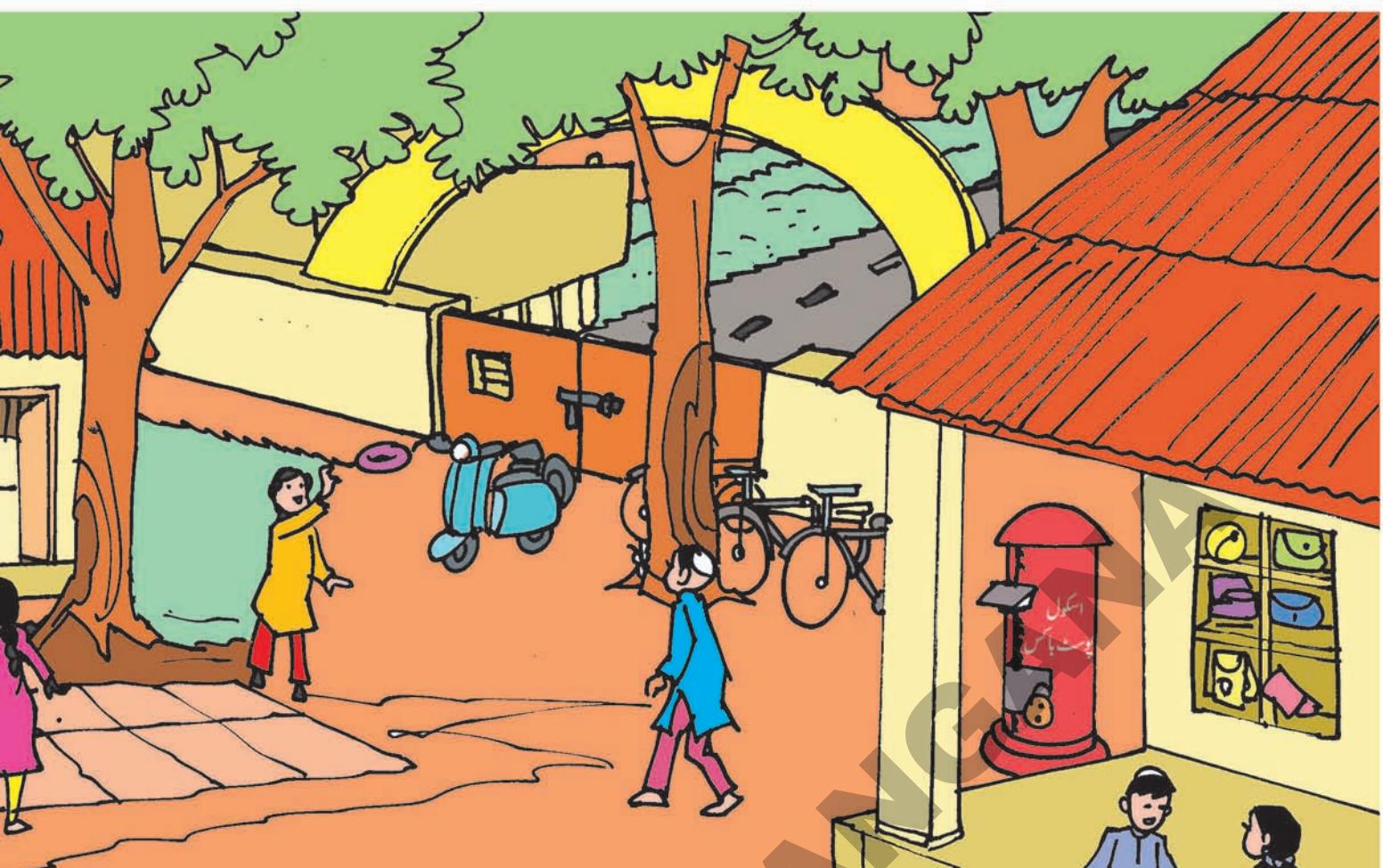




اردو

جماعت اول

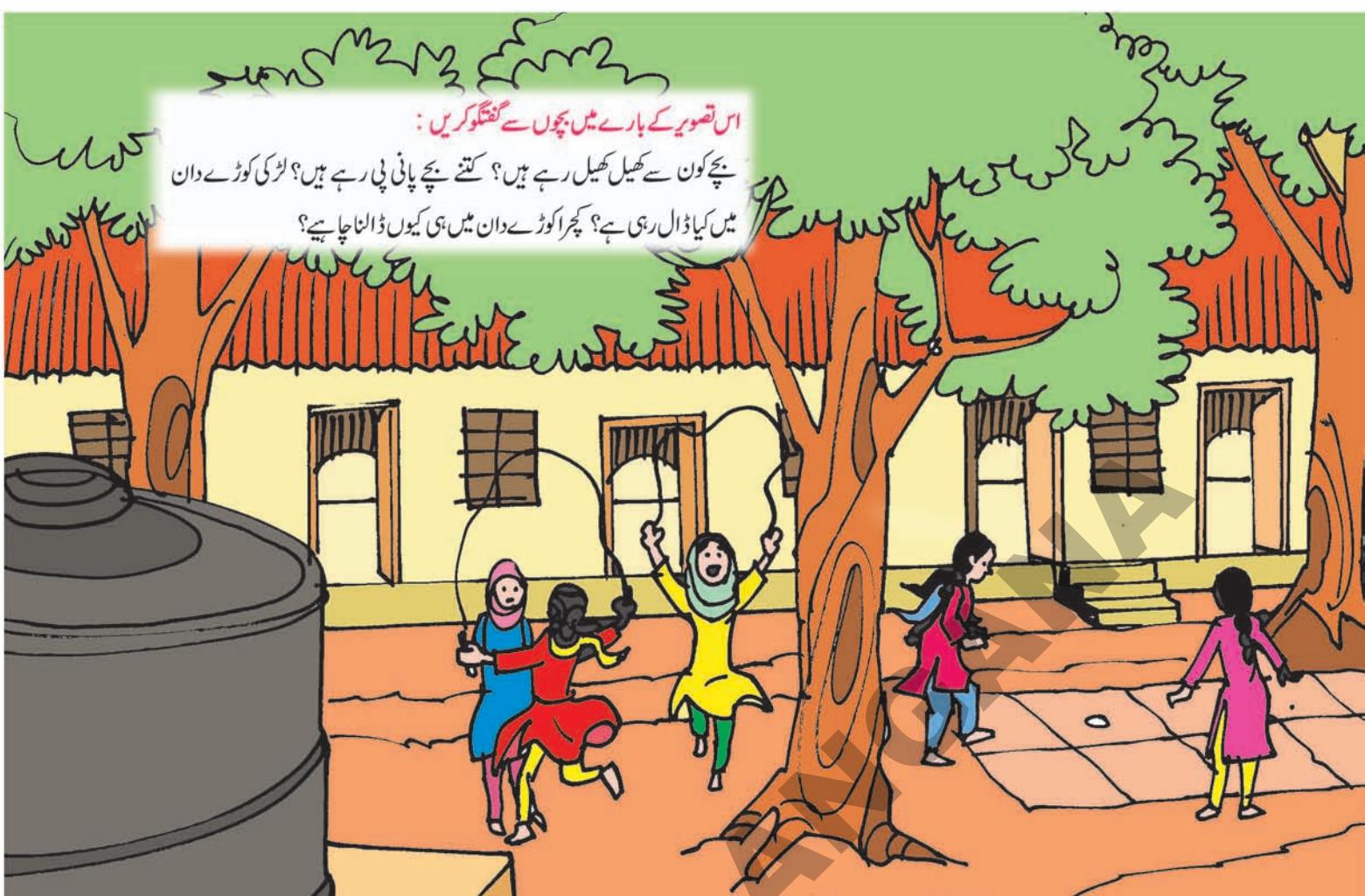




کھنڈ کی کہانی

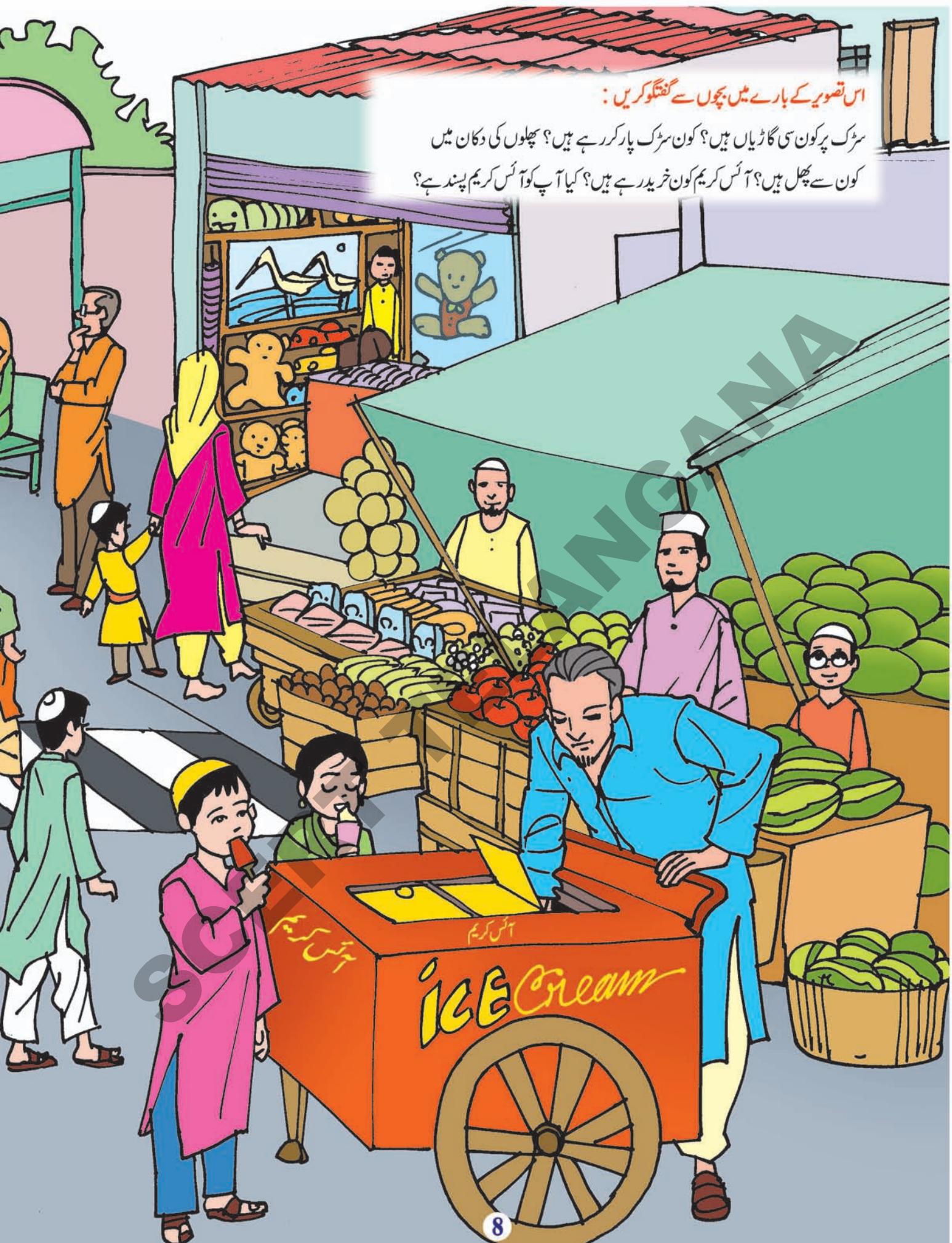
اس تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کریں :

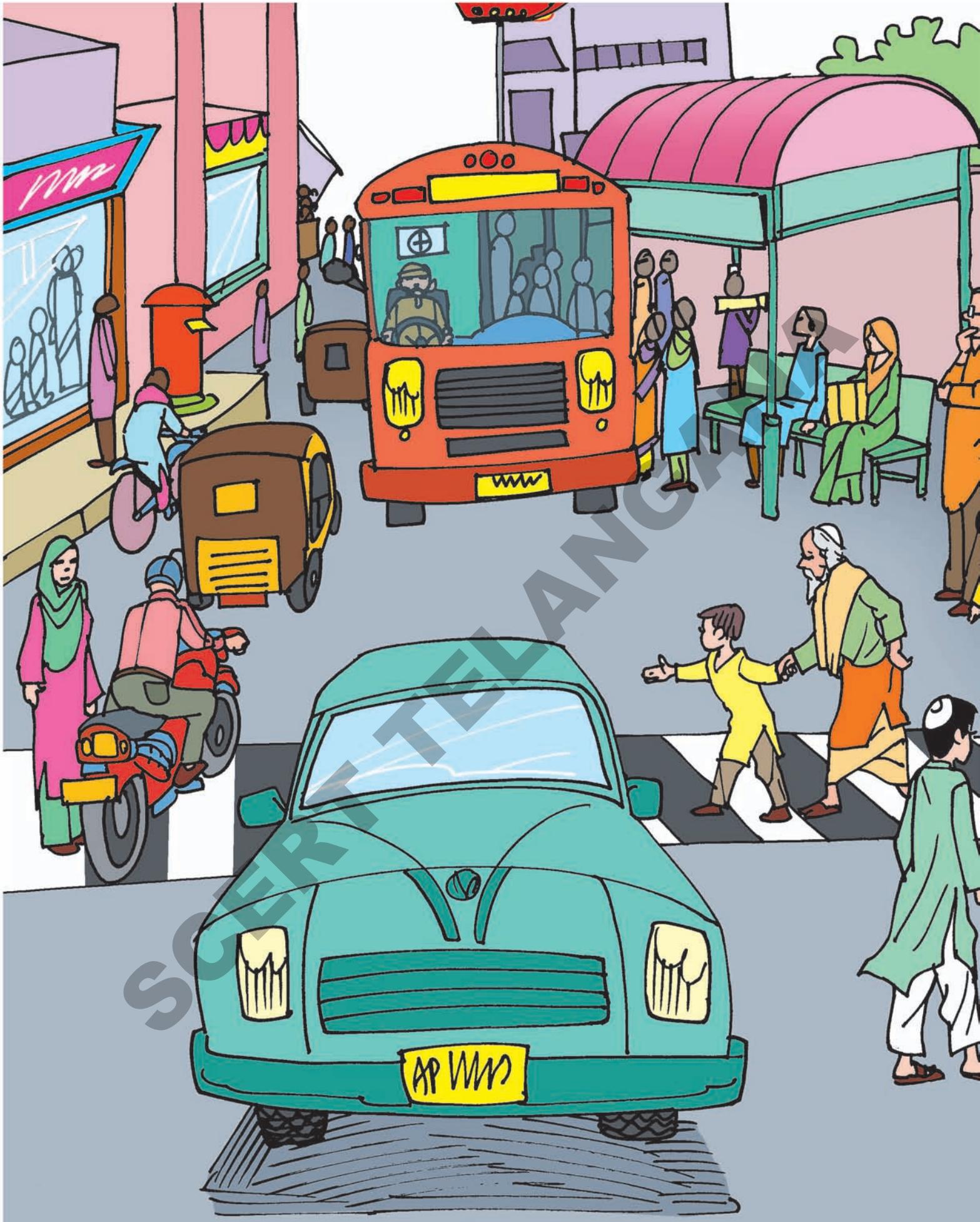
بچے کون سے کھل کھل رہے ہیں؟ کتنے بچے پانی پی رہے ہیں؟ لڑکی کوڑے دان
میں کیا ڈال رہی ہے؟ کچھ اکوڑے دان میں ہی کیوں ڈالنا چاہیے؟

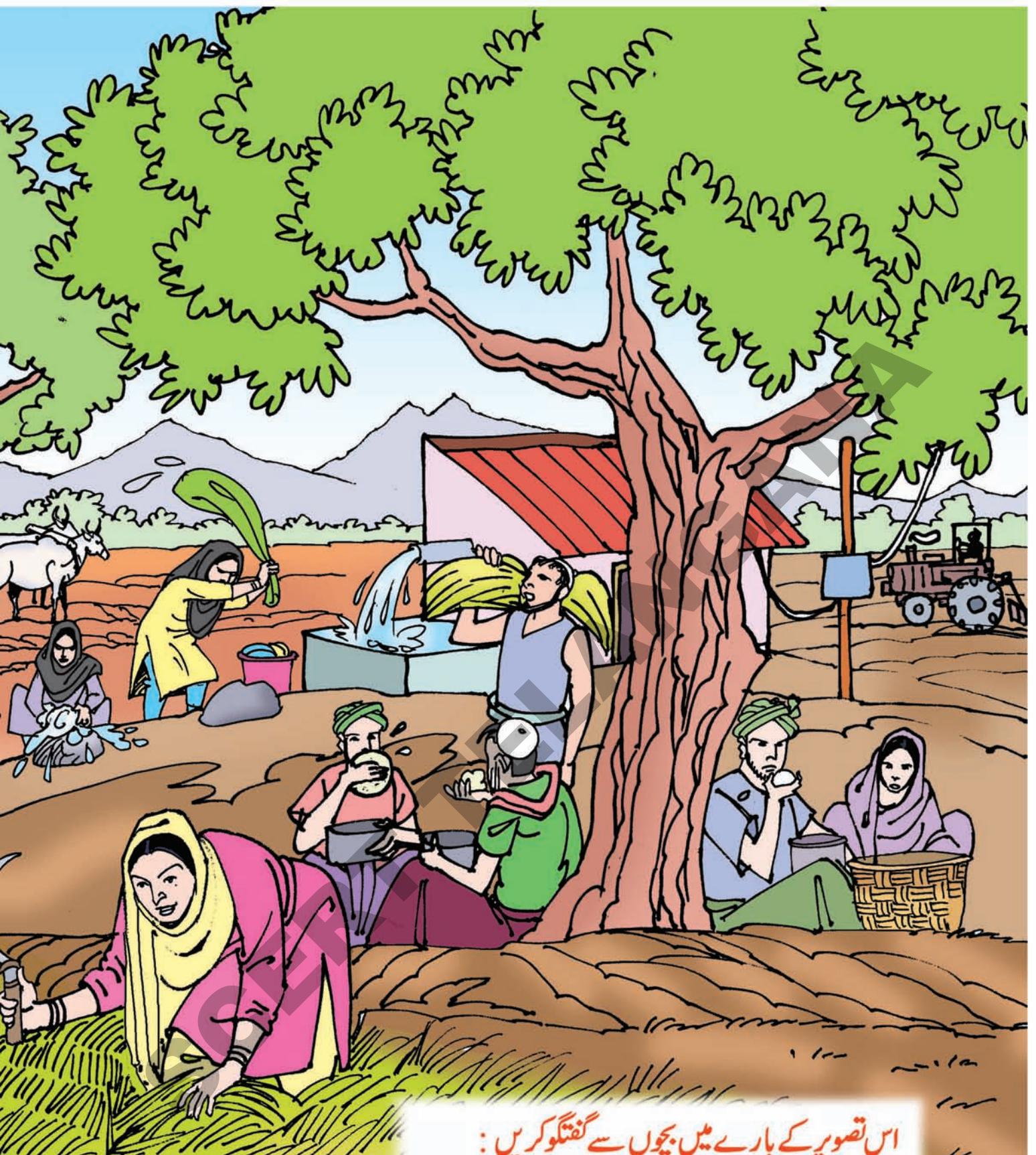


اس تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کریں :

سرٹک پر کون سی گاڑیاں ہیں؟ کون سرٹک پار کر رہے ہیں؟ بچلوں کی دکان میں کون سے بچل ہیں؟ آس کریم کون خرید رہے ہیں؟ کیا آپ کو آس کریم پسند ہے؟







اس تصویر کے بارے میں پچوں سے گفتگو کریں :

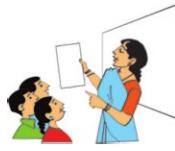
اگر اس کھیت سے گزریں تو آپ کو کیا دیکھنے کو ملے گا؟



انار - آم

(۲۱)

سبق - ۱



سنی - بولی

(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے۔

1. تصویر میں آپ کو کیا دکھائی دے رہا ہے؟
2. تصویر میں سب سے زیادہ کون سے چل موجود ہیں؟
3. دکان میں موجود بچلوں کے علاوہ دوسرے چند بچلوں کے نام بتائیے؟
4. کیا آپ کو انار پسند ہے؟ کیوں؟
5. کیا آپ کو آم پسند ہیں؟ کیوں؟
6. اگر آپ آم کے باعث میں ہوتے تو کیا کرتے؟

(ب) اب ہم ”آم“ کے متعلق ایک نظم سنتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجمہ و ادا کاری کے ساتھ پڑھیں۔)

موسم آم کا آیا ہے
ڈھیروں آم لایا ہے
کچھ ہیں میٹھے کچھ ہیں کھٹے
انور اکبر انجم آو
آو آو بچو آو
کھا کر آم مزے اڑاؤ
آم پھلوں کا راجہ ہے
سب کے من کو بھاتا ہے

- محمد فتح الرحمن شاد

(ج) طلباء کو بھی ترجمہ اور ادا کاری کے ساتھ نظم دہرانے کے لیے کہیں۔ اور نظم کے بارے میں چند سوالات کریں۔

(د) ا، آ سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلوائیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



انناس

س	ا	ن	ن	ا
---	---	---	---	---



انگور

ر	و	ن	گ	ا
---	---	---	---	---



آگ

گ	آ
---	---



آم

م	آ
---	---

(ه) آواز کی پہچان کے بعد حروف ’ا‘ اور ’آ‘، جملی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔

(الف) تصویریں بتا کر طلباء سے ان کے نام پوچھے جائیں۔



ادرک



املی



انگور



آلو



آنکھ



آسمان

(ب) تصویروں کی مدد سے جملے کھلوایئے۔



آدمی آرے سے لکڑی کاٹ رہا ہے



طوطا انار کھا رہا ہے

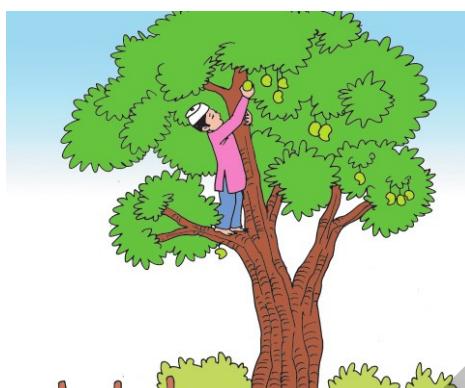


یہ ادرک ہے

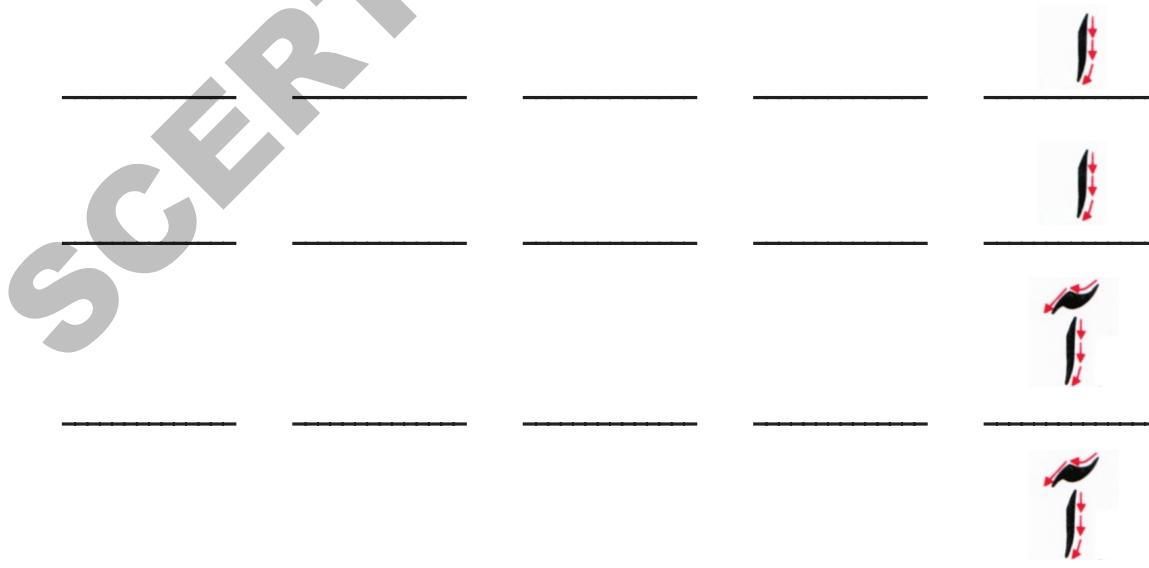


آم پھلوں کا راجہ ہے

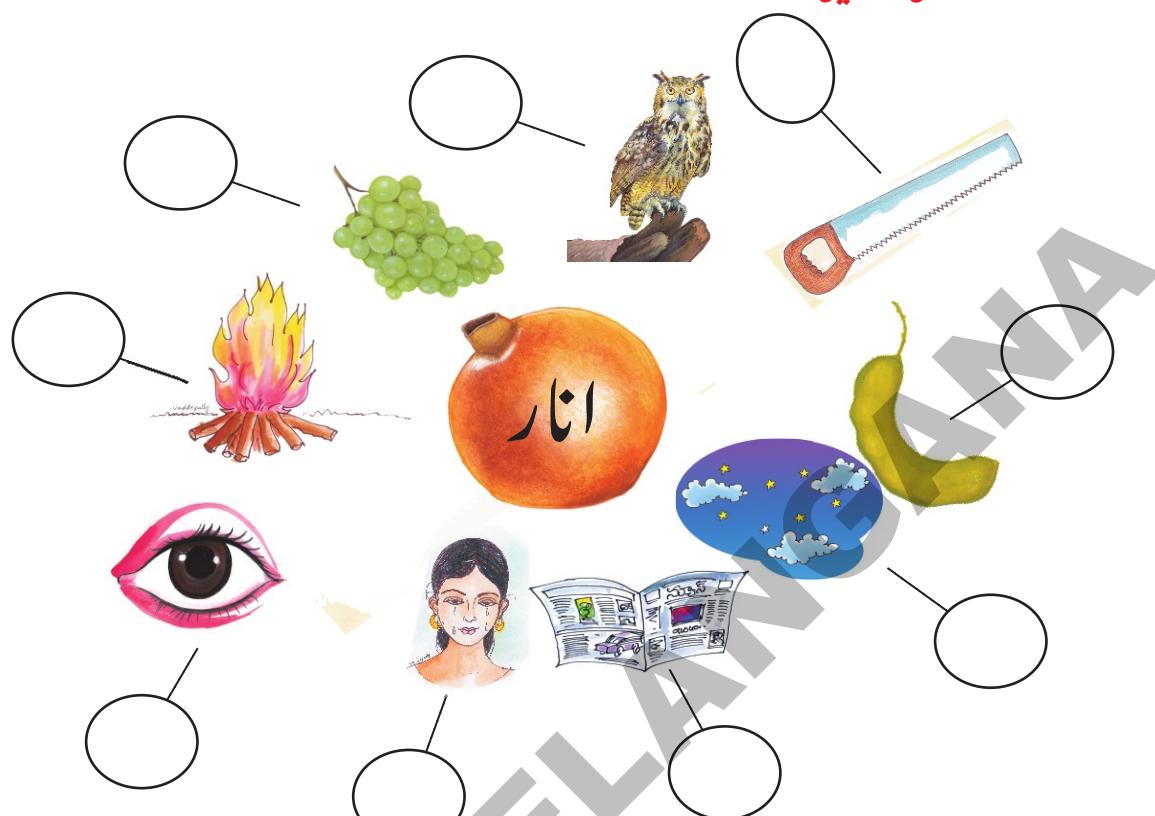
(ج) تصویریں بتا کر طلباء سے جملے کھلوائیے۔ کہے گئے جملوں کو تختہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوائیے۔ ان جملوں میں ا، آ سے شروع ہونے والے الفاظوں کی نشان دہی کروائیے۔



(الف) طلباء صاف خط میں حروف لکھوائیں۔



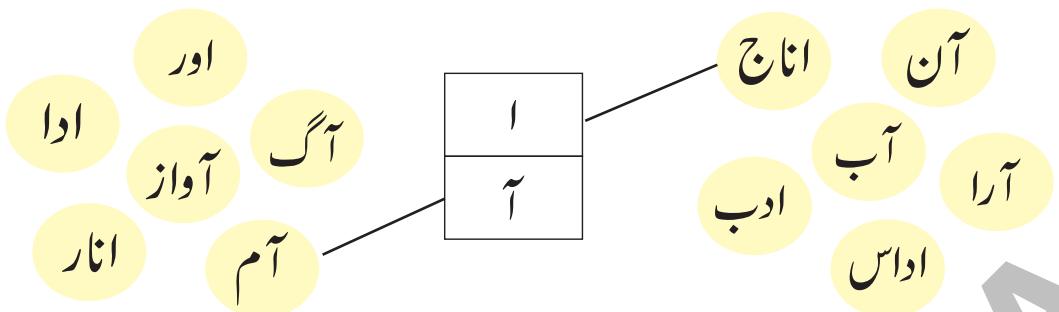
(ب) تصویروں کے آگے دائرے دیے گئے ہیں، طلباء سے ان تصویروں کے نام کہلوائیں اور ان کا پہلا حرف دائرے میں لکھوائیں۔



(ج) معلم طلباء سے کہیں کہ آم کی تصویر میں دیے گئے الفاظ کے پہلے حرف پر نگین پنسل سے نشان لگائیں



(د) 'ا' اور 'آ' سے شروع ہونے والے الفاظ کو ذیل میں بتائے گئے طریقے پر جوڑ لگوایے۔



(ھ) خالی جگہ پر تصویر کا نام لکھوایے اور جملے مکمل کروایے۔

میٹھا ہے۔



ڈال پر ہے۔

میٹھا ہے۔

ڈال پر ہے۔

جل رہی ہے۔



ہے۔



یہ ہے۔

جل رہی ہے۔

ہے۔

 سوچیں طلباء کہیں کہ نقوص کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

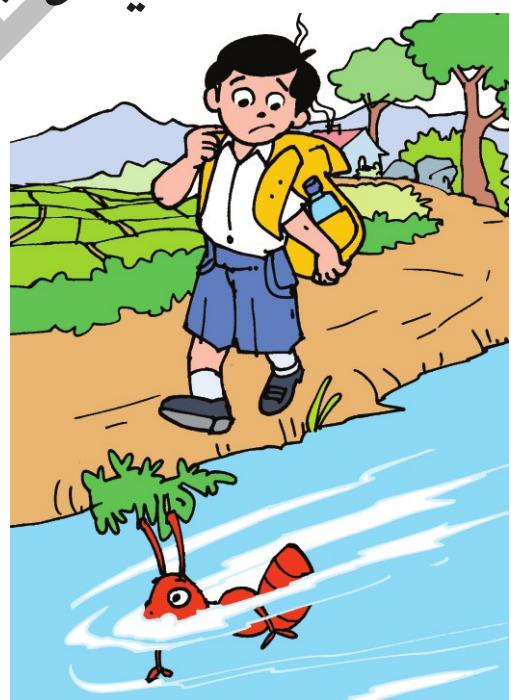




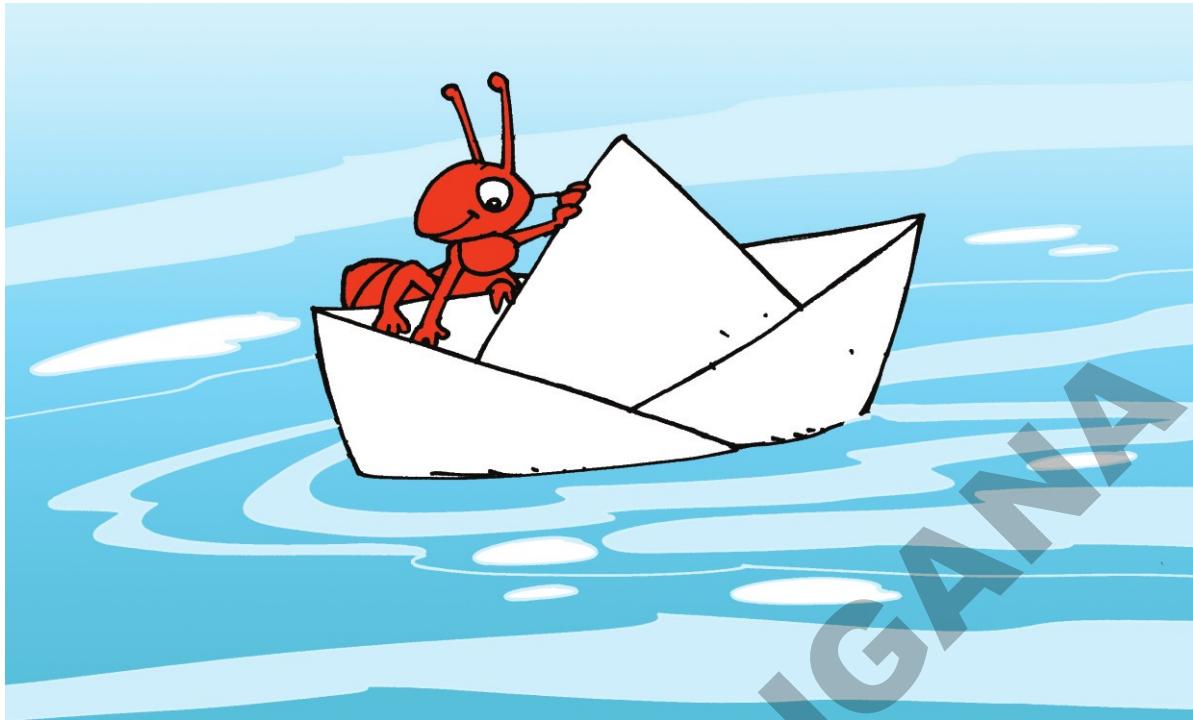
ایک دن اکبر مدرسہ جا رہا تھا۔



اس نے فوراً ایک کاغذ کی ناؤ بنائی
اور پانی میں چھوڑ دیا۔



اس کونا لے میں ایک چیزوں
ڈوبتی ہوئی نظر آئی۔



چیونٹی ناؤ پرسوار ہو گئی۔



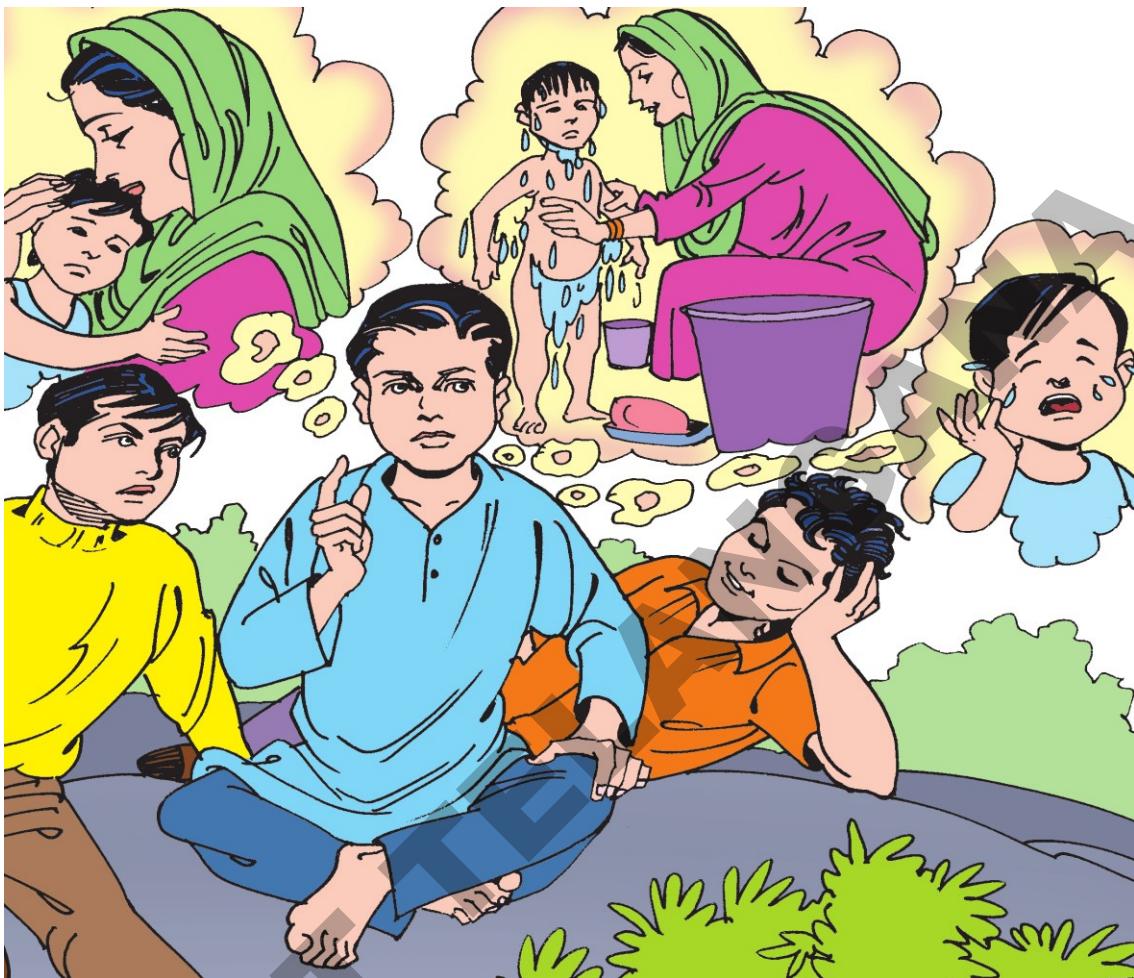
چیونٹی ناؤ سے اتری اور خوشی خوشی
اپنے گھر لوٹ گئی۔

اکبر ناؤ کو کنارے لے آیا۔

چھوٹا بچہ

(ب پ ت ت ش)

سبق - 2



سنبھلیں - بولیں

(الف) تصویر کے متعلق طلباء سے گفتگو کی جائے۔

1- تصویر میں کیا دکھایا گیا ہے؟

2- بچہ کیوں رورہا ہوگا؟

3- تصویر میں دکھایا گیا لڑکا کیا سوچ رہا ہے؟

4- آپ کی امی آپ کے لیے کیا کیا کرتی ہیں؟

5- آپ اپنی امی کے لیے کیا کرتے ہیں؟

SCERT PUNJAB

(ب) اب ہم ایک نظم سنتے ہیں۔ (معلم نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

جب میں چھوٹا بچہ تھا	بڑی شرارت کرتا تھا
کام میرا ہوتا تھا	دن بھر یوں ہی شور مچانا
جب بھی میں روٹھا ہوتا تھا	پیار سے مجھ کو بہلاتی ماں
ماں نہلاتی میں سوتا تھا	کھیل سے جب بھی تھک کر آتا
جب میں چھوٹا بچہ تھا	کیسا اچھا زمانہ تھا

(ج) طلباء کو بھی ترجم اور ادا کاری کے ساتھ نظم دہرانے کے لیے کہیں۔ اور نظم کے بارے میں چند سوالات کریں۔

(د) ب، پ، ت، ٹ، ش سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلوائیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



تریبوز

ت	ر	ب	و	ز
---	---	---	---	---



پنگ

پ	ت	ن	گ
---	---	---	---



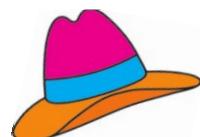
بندر

ب	ن	د	ر
---	---	---	---



شمر

ث	م	ر
---	---	---



ٹوپی

ٹ	و	پ	ی
---	---	---	---

(ھ) آواز کی پہچان کے بعد حروف ب، پ، ت، ٹ، ش جلی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



پڑھیں

(الف) تصویریں بتا کر ان کے نام پوچھیے۔



پنسل



bus



شمر



ٹماٹر



ترزاو



خال میں شمر ہیں



ٹماٹر لال ہے

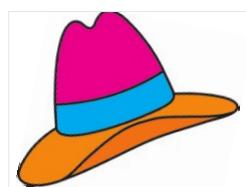


تربوزہ بڑا ہے



بکری پتے کھارہ ہی ہے

(ج) تصویریں بتا کر طلباء سے جملے کھلوایئے کہے گئے جملوں کو تختہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوایئے۔ ان جملوں میں ب پ ت ط سے شروع ہونے والے لفظوں کی نشان دہی کروائیے۔





لکھیں

(الف) ذیل میں دیے گئے حروف صاف خط میں لکھوایے۔

ب

ت

ط

ث

پ ن س ل



ت ر ب و ز



ٹ و پ ی



ب ک ر ی



(ج) نیچے دی گئی تصویروں کے ابتدائی حروف طلب سے لکھوایے۔



(د) ہر حرف پر دیے گئے رنگ کے پنسل سے اس حرف سے شروع ہونے والے لفظوں پر دائرہ "O" بنوائیے۔

ب	پ	ت	ٹ	ث
---	---	---	---	---

بکری بادل تنلی ترازو ثابت طب پان ٹوپی

پانی بس ٹماٹر پینگ تربوز شمر شمرین بن

(و) خالی جگہوں پر تصویریوں کے نام لکھوائیں اور جملہ مکمل کروائیں۔

پالتوجانور ہے _____



برٹا ہے۔ _____



رنگین ہے۔ _____



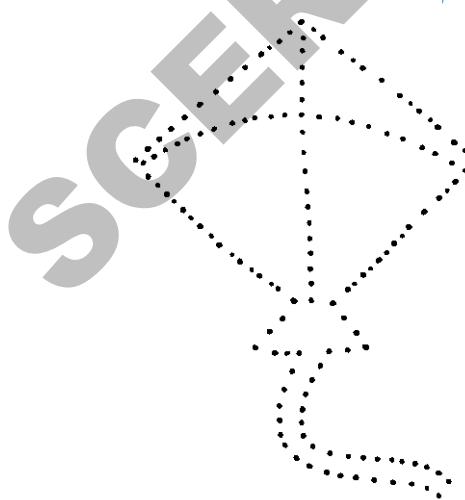
لال ہے۔ _____



ٹوکری میں ہیں۔ _____



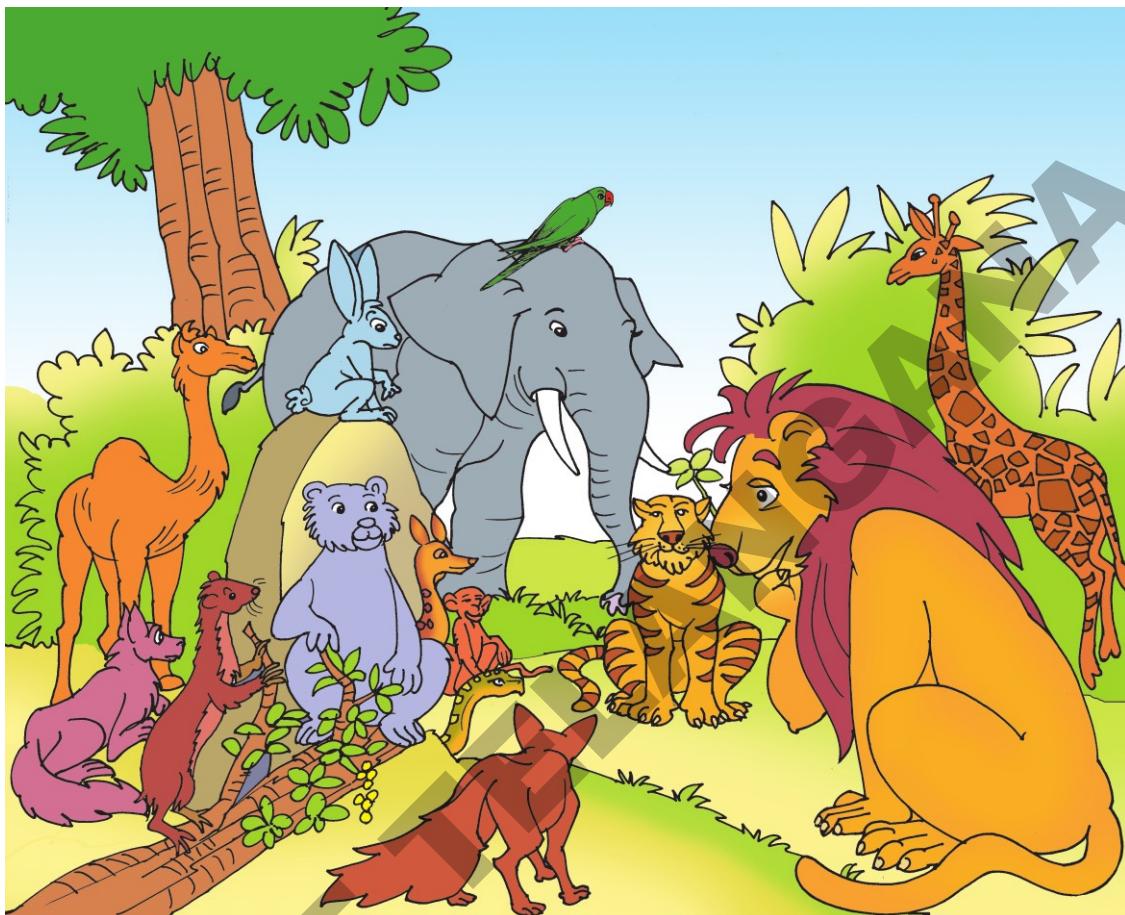
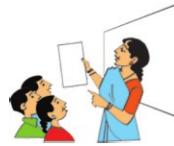
طلباً سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



جنگل

(ج چ ح خ)

سبق - 3



سنیع - بولی



(الف) تصویر کے متعلق طلبہ سے گفتگو کی جائے۔

1۔ تصویر میں کتنے جانور ہیں؟

2۔ جنگل میں تمام جانور کیا کر رہے ہیں؟

3۔ اس تصویر میں کون سے جانور ہیں؟

4۔ آپ کوون سے جانور پسند ہیں؟ کیوں؟

5۔ کیا آپ شیر کی طرح دھاڑ سکتے ہیں؟

6۔ اگر آپ کسی مصیبت میں مبتلا ہوں تو کیا کریں گے؟

(ب) آئیے اب ہم جنگل کے جانوروں کی گفتگو سے لف اٹھائیں گے۔

ایک جنگل میں بہت سے جانور رہتے تھے۔ کچھ دن سے لوگ اس جنگل کے درخت کاٹ رہے تھے۔ یہ دیکھ کر سارے جانور پر پیشان تھے کہ کیا کیا جائے؟ سب مل کر جنگل کے راجہ شیر کے پاس پہنچے۔

شیر: کیا بات ہے؟ تم سب لوگ ایک ساتھ یہاں کیوں آئے ہو؟
بندرا: سرکار ایک مصیبت آئی ہے۔

شیر: کیسی مصیبت؟

خرگوش: اے جنگل کے راجہ! دن بہ دن ہمارا جنگل کتنا جارہا ہے۔
بھالو:

بھالو: اگر یہی حال رہا تو ہم کہاں جائیں گے؟
چیتا:

چیتا: سچ ہے سرکار! ہمارے چھوٹے چھوٹے جانور جیسے خرگوش، ہرن، وغیرہ ختم ہوتے جارہے ہیں
شیر: بتاؤ آخر کیا کیا جائے؟
لومڑی:

لومڑی: سرکار! انسان پڑھے لکھے ہوتے ہیں، کیوں نہ ہم کچھ نعرے لکھ کر لگائیں۔

چیتا: ہاں! ہاں! بالکل سچ ہے! ابھی سے ہم یہ کام شروع کرتے ہیں۔

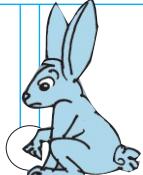
شیر: ٹھیک ہے! نعرے لکھ کر لگادو۔

خرگوش: سرکار! یہ چند نعرے ہیں۔ جنگل ہماری جان ہے
آزادی سے رہنے دو



جنگل نہ کاٹو ہمیں جینے دو

جنگل ہماری جان ہے
اسی سے ہماری شان ہے



(ج) جانوروں کی گفتگو کے بارے میں سوالات کیے جائیں کون کون سے جانور بات کر رہے ہیں؟

★ جنگل کا راجہ کون ہے؟

(د) ح، چ، ح، خ سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء کے لئے ایک حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی تغیب دیں۔



حصیر

	ر	ی	ص	ح
--	---	---	---	---



جوتا

ا	ت	و	ج
---	---	---	---



خربوزہ



چوہا

خ	ر	ب	و	ز
---	---	---	---	---

ا	و	ه	چ
---	---	---	---

(ھ) آواز کی پہچان کے بعد حروف ح، چ، ح، خ کو جملی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں



(الف) تصویریں بتا کر ان کے نام پوچھیں۔



خرگوش



حمام

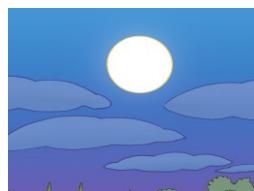


چیتا



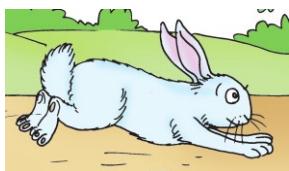
جڑ

(ب) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیے۔



جنگل میں نہر بہہ رہی ہے آسمان پر چاند چمک رہا ہے خرگوش گا جرکھا رہا ہے

(ج) تصویریں بتا کر جملے کہلوائیئے کہے گئے جملوں کو تختہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوائیے۔ ان جملوں میں ج چ ح خ سے شروع ہونے والے الفاظوں کی نشاندہی کروائیے۔



لکھیں

(الف) ذیل میں دیے گئے حروف صاف خط میں لکھوائیے۔

ج

پ

ح

خ

(ب) نیچے دی گئی تصویروں کے نام پڑھوائیے، حروف کی شناخت کروائیے اور لکھوائیے۔



خ	ر	ب	و	ز	ہ

چ	ر	خ	ہ

ج	و	ت	ا

(ج) دی گئی تصویروں کے نام کا پہلا حرف لکھوایے۔



(د) جدول میں دیئے گئے حروف پڑھنے اور لکھنے کی ترغیب دیجیے۔

خ	ر

ج	ا	ر

چ	ا	ن

(ه) نیچے دیے گئے حروف سے اشاروں کے مطابق الفاظ بنوائیے۔

چ	خ	ر	ج
4	3	2	1

4 اور 2 کو ملا کر لکھیے۔ ◇

2 اور 3 کو ملا کر لکھیے۔ ◇

3، 2 اور 1 کو ملا کر لکھیے۔ ◇

(و) خالی جگہوں پر تصویروں کے نام لکھوائیں اور جملے مکمل کروائیں۔

جال کرتا ہے۔



ہرے رنگ کی ہے۔



گاجر کھاتا ہے۔



سوچے

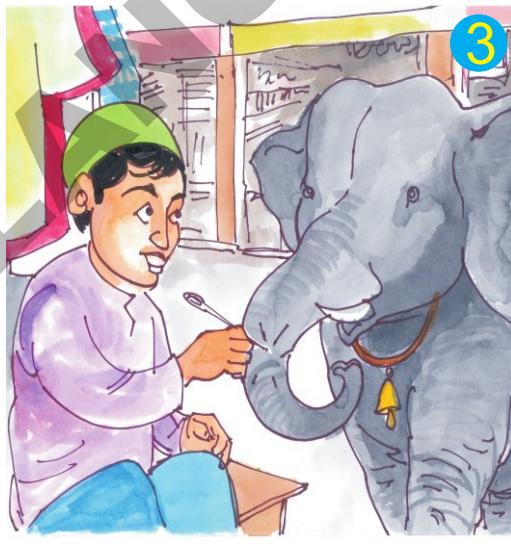
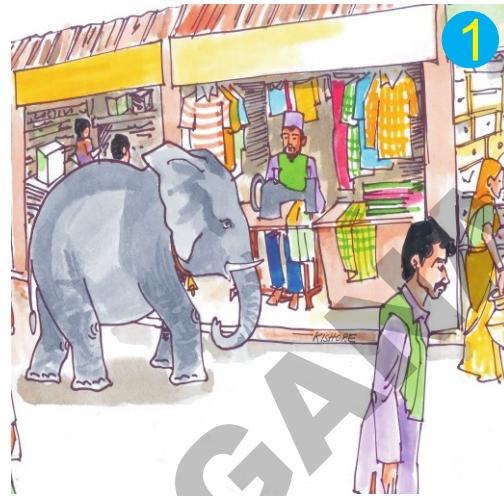
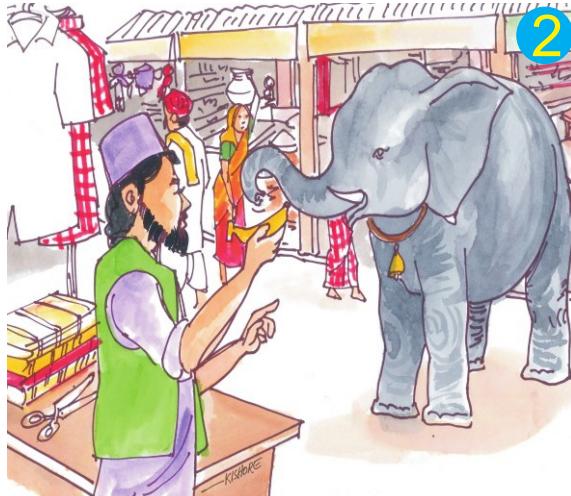
طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



درزی

(د ڈ ڈ ر ڑ ڑ ڑ)

سبق - 4



سنیع - بولیں



(الف) تصویروں کے بارے میں طلب سے گفتگو کی جائے۔

1 - تصویر میں آپ کیا دلکھر ہے ہیں؟

2 - لڑکا کیا کر رہا ہے؟

3 - ہاتھی کپڑوں پر پانی کیوں ڈال رہا ہوگا؟

4 - اگر آپ اس جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

(ب) آئیے اب ہم ایک درزی اور ہاتھی کی کہانی سنتے ہیں۔

ذا کر ایک درزی تھا، اس کی دوستی ایک ہاتھی سے تھی۔ ذا کراپنے دوست ہاتھی کو روزانہ کیلا کھلایا کرتا تھا۔ ہمیشہ کی طرح ایک دن ہاتھی درزی کی دُکان پر پہنچا۔ اس دن ذا کر کے بجائے اس کا بیٹا ریحان دُکان پر بیٹھا تھا۔ ہاتھی کو آتا تا دیکھ کر ریحان کو شرارت سو جھی۔ کیلا کھلانے کے بجائے ریحان نے اس کی سونڈ میں ایک بڑی سوتی چھجھودی اور زور زور سے ہنسنے لگا۔

ہاتھی کو غصہ آیا، لیکن وہ وہاں سے چپ چاپ چلا گیا۔ تالاب سے اپنی سونڈ میں گندہ پانی لے کر آیا اور دُکان میں موجود تمام نفع اور سلے ہوئے کپڑوں پر ڈال دیا۔ سارے کپڑے گندے ہو گئے۔ یہ دیکھ کر ریحان رونے لگا۔ ہاتھی سونڈ اٹھا کر خوشی سے جھومنے لگا۔

(ج) بچوں کی زبانی یہ کہانی سینے۔ اور مختلف سوالات کیجیے۔

(د) ذ، ڏ، ز، ڙ سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلوائیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



ڏول

ڏ	و	ل
---	---	---



دادا

د	ا	د	ا
---	---	---	---



زمین

ز	م	ن
---	---	---



روٹی

ر	و	ٹ	ی
---	---	---	---

(ه) آواز کی پہچان کے بعد حروف ذ، ڏ، ز، ڙ جملی حروفوں میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



(الف) تصویریں بتا کر ان کے نام پوچھیے۔



ریل



ڈول



دُکان

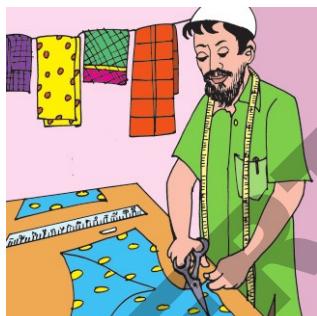


ژراف



پہاڑ

(ب) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیے۔



درزی کپڑے کاٹ رہا ہے



درزی کپڑے سی رہا ہے



درزی ناپ لے رہا ہے

(ج) تصویریں بتا کر طلباء سے جملے کہلوائیے۔ کہے گئے جملوں کو تختہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوائیے۔ ان جملوں میں دُڑ رُڑ سے شروع ہونے والے لفظوں کی نشان دہی کروائیے۔



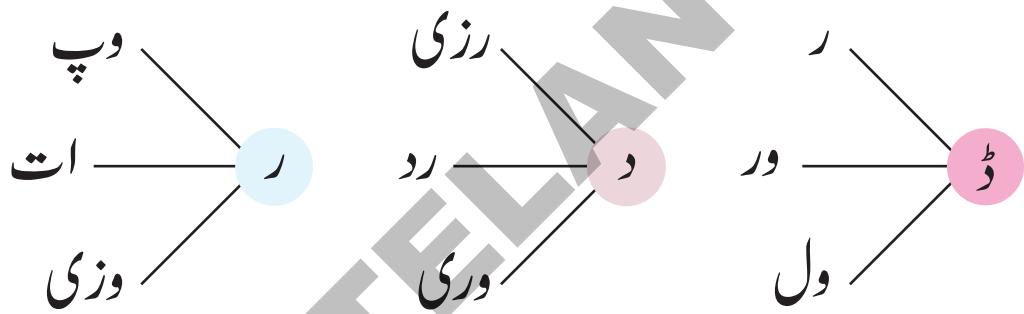


لکھیں

(الف) ذیل میں دیے گئے حروف صاف خط میں لکھوایے۔

ڦ ڙ ڙ ڙ ڙ ڙ ڙ ڙ

(ب) طلبہ سے ذیل کے حروف ملا کر لکھوایے۔



(ج) جدول میں دیے گئے حروف کی مدد سے الفاظ لکھوایے

مثال: در

ز	ڙ	د
ڙ	ر	ب
آ	پ	ڏ

(ھ) تصویروں کے نام لکھ کر جملے مکمل کروائیے۔

کھاتا ہے۔ 3- سپاہی  -1

کھاتا ہے۔ سپاہی _____

ہے۔ 4- جنگل میں  میں پانی ہے۔  -2

جنگل میں _____ میں پانی ہے۔

(و) ذیل کے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کروائیے۔

ڈور دوڑ زرد ڈال ژراف

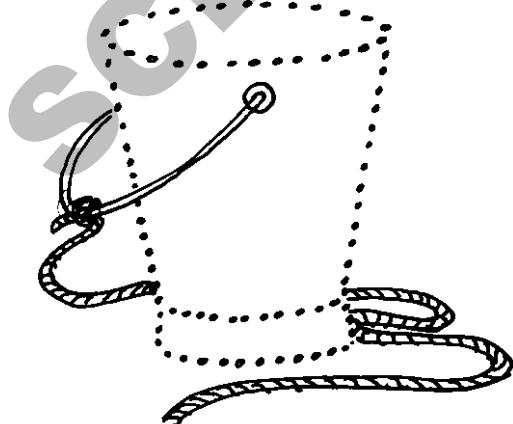
-1- پنگ کی _____ لانبی ہے۔ 3- پھول _____ ہے۔

-2- اکبر _____ رہا ہے۔ 4- چڑیا _____ پر ہے۔

کی گردان لانبی ہوتی ہے۔ -5



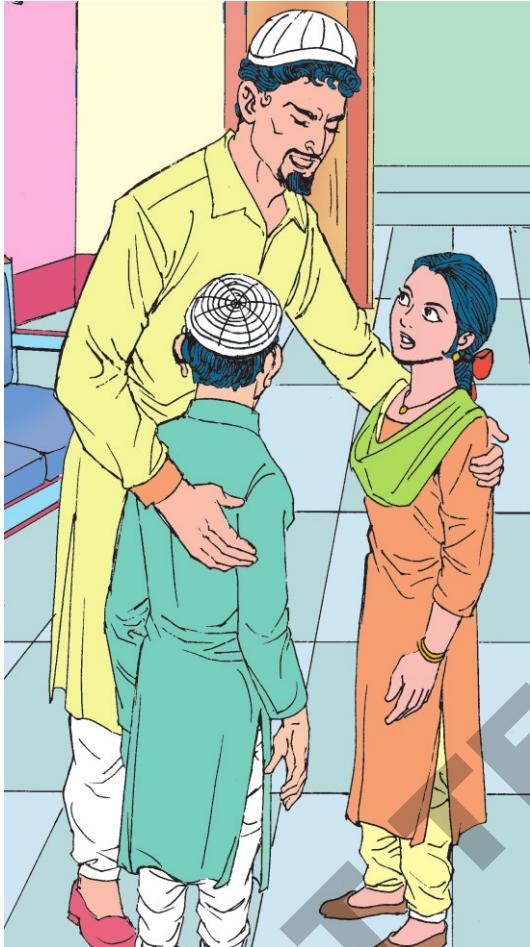
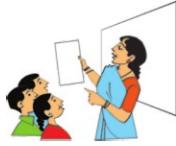
طلباً سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



صحح وشام

(س ش س ش)

سبق - 5



سنیع - بولیع

(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے :

- 1 تصویر میں بچے کیا کر رہے ہیں؟
- 2 ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کیوں مانگتے ہیں؟
- 3 تصویر میں والد اپنے بچوں سے کیا گفتگو کر رہے ہوں گے؟
- 4 والدین ہمیں نصیحت کیوں کرتے ہیں؟

(ب) آئے اب ہم ایک نظم سنتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

صحیح ہو کہ شام ہو
لب پر خدا کا نام ہو
راضی خدا کو کرنا ہی
فقط تمہارا کام ہو
کرو نہ کوئی ایسا کام
جس سے تم بدنام ہو
وہ سمجھی کو دیتا ہے رزق
چاہے خاص و عام ہو
جگ میں تمہارا نام ہو
شاد یہ مانگو رب سے دعا

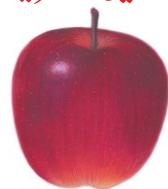
- محمد فتح الرحمن شاد

(ج) طلباء کو بھی ترجم و ادا کاری کے ساتھ نظم دہرانے کے لیے کہا جائے اور اس کے بارے میں چند سوالات کیے جائیں
(د) س، ش، ص، ض سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلوائیں۔ حروف کی آواز سے
واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



شیر

	ر	ے	ش
--	---	---	---



سیب

	ب	ے	س
--	---	---	---



ضعیف

ض	ع	ی	ف
---	---	---	---



صابن

ص	ا	ب	ن
---	---	---	---

(ه) آواز کی پہچان کے بعد حروف س، ش، ص، ض جملی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



پڑھیں

(الف) تصویروں کو ان کے نام سے جوڑنے لگوائیے۔

صابن



ضرعیف



چقندر



ساءیکل



(ب) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیے۔



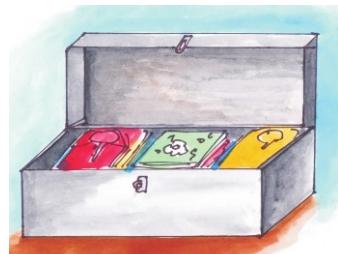
شیرجال میں پھنسا ہوا ہے



بچہ سائیکل چلا رہا ہے



ضعیف شخص سڑک پار کر رہا ہے



صندوق میں کپڑے ہیں

(ج) تصویریں بتا کر طلباء سے جملے کہلوائیے۔ کہے گئے جملوں کو ختنہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوائیے۔ ان جملوں میں س ش ص ض سے شروع ہونے والے الفاظوں کی نشان دہی کروائیے۔



لکھیں

(الف) ذیل میں دیے گئے حروف صاف خط میں لکھوائیے۔

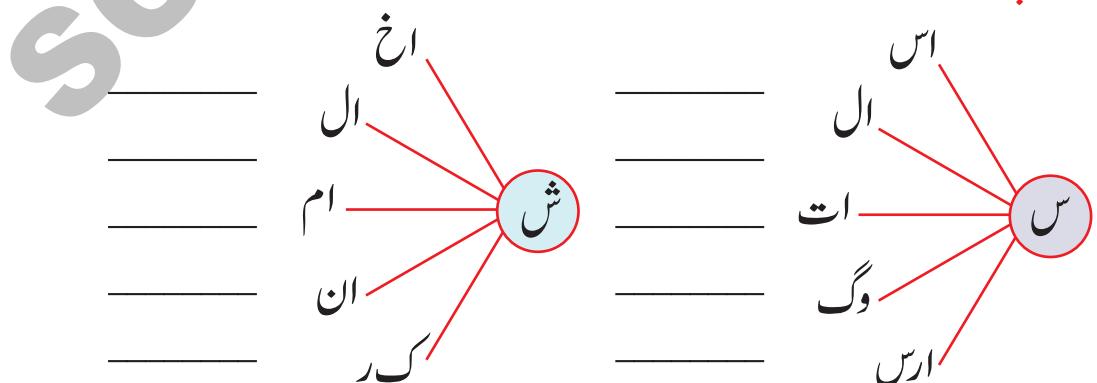
س

ش

ص

ض

(ب) نیچ دیے گئے 'س' اور 'ش' کے الفاظ مکمل کروائیے۔



(ج) تصویروں کے نام لکھوا کر جملے کامل کروائیں۔

- بہت پسند ہے۔



- مجھے

- بہت پسند ہے۔

میٹھا ہوتا ہے۔



- 2

میٹھا ہوتا ہے۔

سے ہاتھ دھو کر کھانا کھاؤ۔



- 3

سے ہاتھ دھو کر کھانا کھاؤ۔

ہیں۔

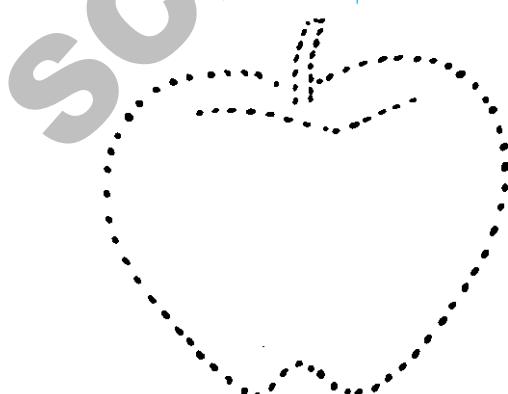


- میرے دادا جی بہت

سوچے



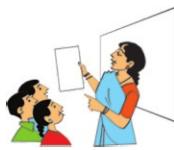
نقاطوں کو ملا کر طلباء سے تصویر مکمل کرو اکر رنگ بھروائیں اور تصویر کا نام لکھوائیں۔



طوطا

(ط ظ ع غ)

سبق - 6



سنبھلیں - بولیں



(الف) طلباء تصویروں کے بارے میں گفتگو کی جائے۔

- 1 پنجھرے میں کیا ہے؟
- 2 طوطا درخت پر آسانی سے کیون نظر نہیں آتا؟
- 3 چڑیا کیوں خاموش اور اداس بیٹھی ہے؟
- 4 تصویر میں موجود بچوں کے نام دیکھیے؟
- 5 کیا آپ نے کبھی کوئی پرنده پالا ہے؟

(ب) اب ہم ان پنجروں میں موجود پرندوں کی کہانی سنتے ہیں۔

ظفر کے گھر میں ایک چڑیا اور ایک طوطا ہے۔ اس نے ان دونوں کو الگ الگ پنجروں میں رکھا تھا۔ طوطا ہمیشہ اپنا پنجھرہ صاف سترار کھتا اور چڑیا گندگی میں رہتی تھی۔ ظفر اور اس کے دوست اکثر طوطے سے باتیں کر کے اپنا دل بہلاتے۔ چڑیا یہ دیکھ کر افسوس کرتی اور اداس ہو جاتی تھی۔ ایک دن غازی اور عامرا پنے دوست ظفر سے ملنے آئے۔ کھیلتے کھیلتے وہ تینوں طوطے کے پاس گئے اور اس سے باتیں کرنے لگے۔ یہ دیکھ کر چڑیا رونے لگی۔ چڑیا کو رو تاد دیکھ کر ظفر نے کہا ”اگر تم بھی اپنا پنجھرہ صاف رکھنے لگی۔ بھر کیا تھا، ظفر عامرا اور غازی، تینوں طوطے کے ساتھ چڑیا سے بھی اپنا دل بہلانے لگے۔

(ج) بچوں کی زبانی یہ کہانی سنئے۔ اور مختلف سوالات پیشے۔

(د) ذیل کے حروف سے شروع ہونے والے الفاظ کی شاخت کہانی میں طلباء کے کروائیں۔

ط ظ ئ ع

(ه) ط، ظ، ع، غ سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء کے کرواوائیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



غیلیں

عینک

ظروف

طوطا

ط	و	ط	ا
---	---	---	---

ظ	ر	و	ف
---	---	---	---

(و) آواز کی پہچان کے بعد حروف ط، ظ، ع، غ جملی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



پڑھیں

(الف) طلباء تصویر سے تعلق رکھنے والے لفظ کی نشان دہی کریں۔ لفظ کو بہ آواز بلند پڑھیں۔

سارس ٹروطا غبارہ پنگ ظروف طوطا



ڈھول عینک بندر نل غلیل تربوز



(ب) تصویروں کی مدد سے جملے کھلوائیئے اور ط، ظ، ع، غ سے شروع ہونے والے لفاظ پر دائرہ بنوائیئے۔



طوطا جام کھار ہے غبارہ لال ہے ظروف صاف ہیں عورت عینک لگائی ہوئی ہے

(ج) طلباء سے ذیل کے لفاظ پڑھوائیں۔

غلار	طلبہ
غایریب	طوطا
غبارہ	عورت
ظالم	عادت
غرض	غایریب
ظاہر	غبارہ

(د) معلم طلباء سے ذیل کے جملے پڑھوائیں۔ ان جملوں میں خط کشیدہ لفاظ کے حروف الگ الگ کر کے پڑھوائیں۔

← ظالم عینک لگایا ہوا ہے۔ ← بُوڑھا عینک مت بن۔
 ← احمد نے میلے میں غبارہ خریدا۔ ← ارشد طلبہ بجارت ہے۔
 ← غایریب کی مدد کر۔



لکھیں

(الف) ذیل کے حروف کو صاف خط میں لکھوائیں۔

ط

ظ

ع

غ

(ب) ان الفاظ کے حروف کو الگ کروائیں اور ط، ظ، ع، غ پر 'O' لگوائیں۔

غ + ل + ط = غلط

ع + ط = ظالم

ط + ه = عبادت

(ج) طلباء سے ذیل کے جملے پڑھوائیں اور خالی جگہوں کو پُرد کروائیں۔

- 1- بچے غبارے سے کھیل رہے ہیں۔ بچے سے کھیل رہے ہیں۔
- 2- اکرم طبلہ بخارہ ہے۔ اکرم بخارہ ہے۔
- 3- میز پر عنک رکھی ہے۔ میز پر رکھی ہے۔

(د) دیے گئے الفاظ سے غیر متعلق لفظ کی نشاندہی کروائیں اور دیے گئے خانوں میں لکھوائیں۔

مثال:	ظروف	ظروف	ظرف	ظرف
	طوطا	طوطا	طلبه	طوطا
	عینک	چمک	عینک	عینک
	غريب	قریب	غريب	غريب
	ظاهر	ظاهر	ظاهر	ظاهر

(ھ) تصویروں کے نام لکھوا کر جملے مکمل کروائیں۔

پنجرے سے باہر اڑ رہا ہے۔



مثال:

پنجرے سے باہر اڑ رہا ہے۔ _____



آئینہ دیکھ رہی ہے۔

آئینہ دیکھ رہی ہے۔ _____

تین رنگ کے ہیں۔



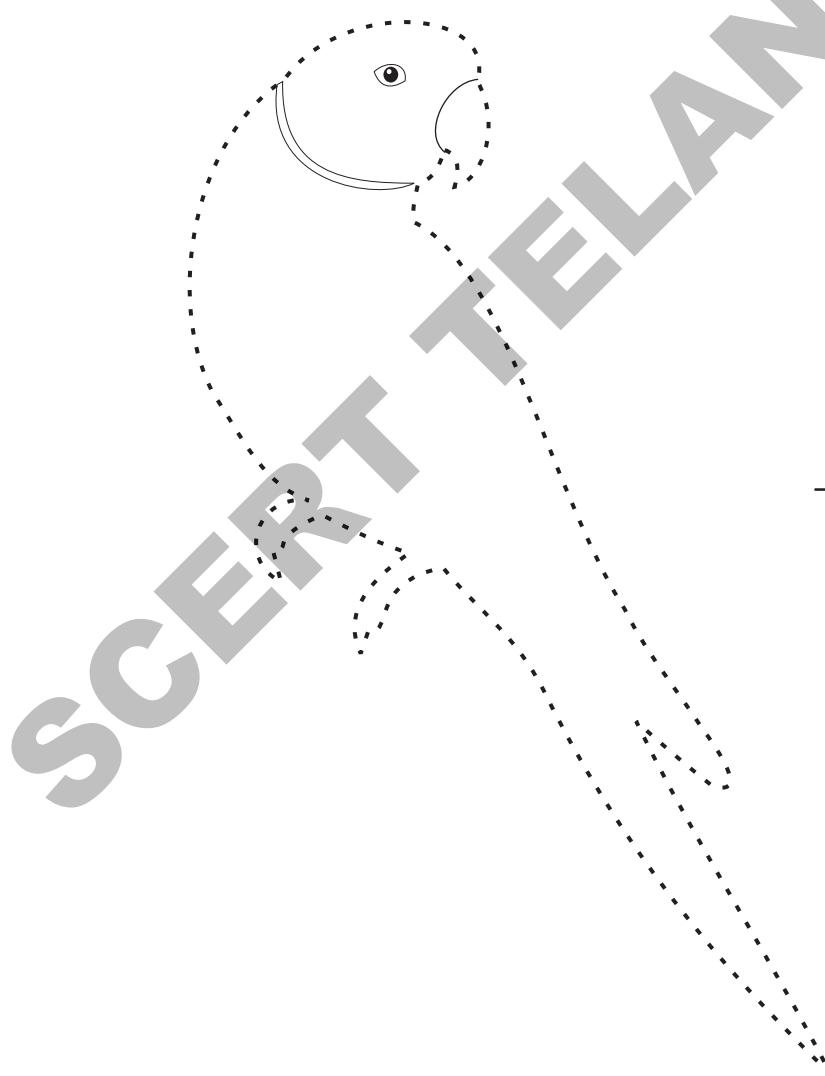
تین رنگ کے ہیں۔ _____

(و) جدول میں دیے گئے حروف کی مدد سے الفاظ بناؤ۔

مثال: عارف

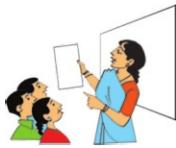
ب	و	ع	ل
ا	غ	ط	ت
ف	ر	ظ	ہ

طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



سبق - 7

گڑیا
(ف ق ک گ)



سنی - بولی



(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے:

- 1 تصویر میں کیا دکھائی دے رہا ہے؟
- 2 کیا آپ کے گاؤں یا محلے میں کھلونے والا آتا ہے؟
- 3 کیا آپ کو کھلونے پسند ہیں؟
- 4 تھوڑی دیر کے لیے کیا آپ کھلونے والا بن کر اس کی نقل کر سکتے ہیں؟
- 5 کیا آپ گڑیا کی طرح ناج کر دکھاسکتے ہیں؟

(ب) آئیے اب ہم ایک نظم سنتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور اداکاری کے ساتھ پڑھیں)

کھلونے والا آیا ہے اچھے کھلونے لایا ہے
ناچنے والے گانے والے رنگ برلنگے پیارے پیارے
مینڈک راجہ پھدک رہے ہیں بھالو کا کا اُچک رہے ہیں
دیکھو گڑیا جھوم رہی ہے چھم چھم کرتی گھوم رہی ہے
رانی آؤ آپنی اپنی گڑیا پاؤ رانی آؤ آپنی گڑیا پاؤ

(ج) طلباء کو بھی ترجم و اداکاری کے ساتھ نظم دہرانے کے لیے کہا جائے اور اس کے بارے میں چند سوالات کیے جائیں۔

(د) نظم میں ذیل کے حروف سے شروع ہونے والے الفاظ کی شناخت طلباء سے کروائیں۔

ف ق ک گ

(ھ) ف، ق، ک، گ سے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلوائیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



گلاب

ب	ا	ل	گ
---	---	---	---



گاجر

ر	ا	ج	گ
---	---	---	---



فون

ف	و	ن
---	---	---



قفل

ل	ف	ق	ک	ب	و	ت	ر
---	---	---	---	---	---	---	---



کبوتر



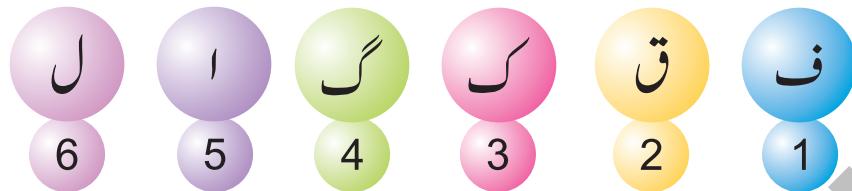
کرسی

(و) آواز کی پہچان کے بعد حروف ف، ق، ک، گ جی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



پڑھیں

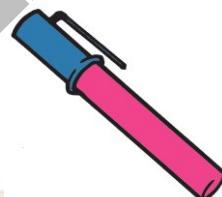
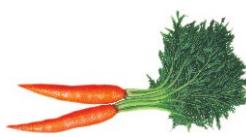
(الف) نیچے دیے گئے حروف پڑھوایے اور اشاروں کے مطابق عمل کروائیے۔



→ حروف 3 اور 6 کو ملا کر پڑھیے؟ پہلا حرف کونسا ہے؟

→ دوسرا حرف کونسا ہے؟ حروف 4, 5, 6 کو ملا کر پڑھیے؟

(ب) تصویریں بتا کر ان کے نام پوچھیے۔ اور حروف ”ف، ق، ک، گ“ کی شناخت کروائیے۔



گاجر

کبوتر

قلم

فقیر

(ج) ذیل کے الفاظ پڑھوایے اور غیر متعلق الفاظ پر دائرہ ’O‘ بنوائیے۔

فون

فراک

فون

فون



گلاب

گاجر

گاجر

گاجر



قلم

قلم

قلم

قفل



کبوتر

کبوتر

کرسی

کبوتر



(د) ذیل میں دیے گئے الفاظ طلباء سے روانی کے ساتھ پڑھوائیے۔

فراک قلم کرسی گڑیا برف فوج کان گاجر قمر قفل
 (ھ) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیے اور ان جملوں میں ف، ق، ک، گ سے شروع ہونے والے الفاظ پر دائرہ بنوائیے۔



لڑکا فون پر بات کر رہا ہے لڑکی قلم سے لکھ رہی ہے



پچھیل رہے ہیں کرسی پر گیند ہے



(الف) ذیل میں دیے گئے حروف کو صاف خط میں لکھوائیے۔

ف

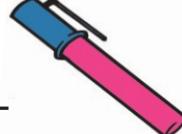
ق

ک

گ

(ب) تصویریں دیکھ کر خالی جگہوں میں مناسب الفاظ لکھوایئے۔

مثال: کرسی پر گیند ہے۔ 

سلیم سے تصویر اتار ہا ہے۔ 

اسما کے ہاتھ میں ہے۔ 

رانی سے ٹھیل رہی ہے۔ 

(ج) دیئے گئے جملے پڑھوائیے اور خالی جگہوں کو پُر کروائیے۔

فراز ایک نیک لڑکا ہے۔ ◇

ایک نیک لڑکا ہے۔

قمر کو قلم بہت پسند ہے۔ ◇

کو قلم بہت پسند ہے۔

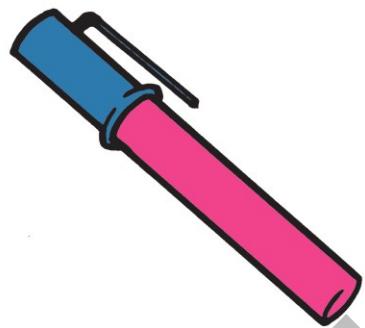
کوا ڈال پر بیٹھا ہے۔ ◇

ڈال پر بیٹھا ہے۔

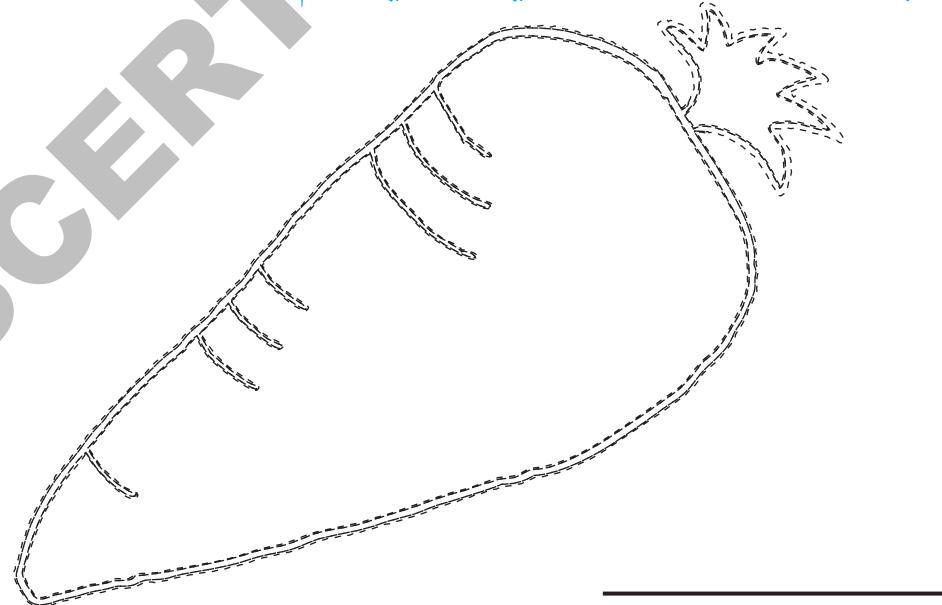
خرگوش گاجر کھا رہا ہے۔ ◇

خرگوش کھا رہا ہے۔

(د) مندرجہ ذیل تصاویر کے نام لکھنے کی مشق کروائیے



طلباً سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصورِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

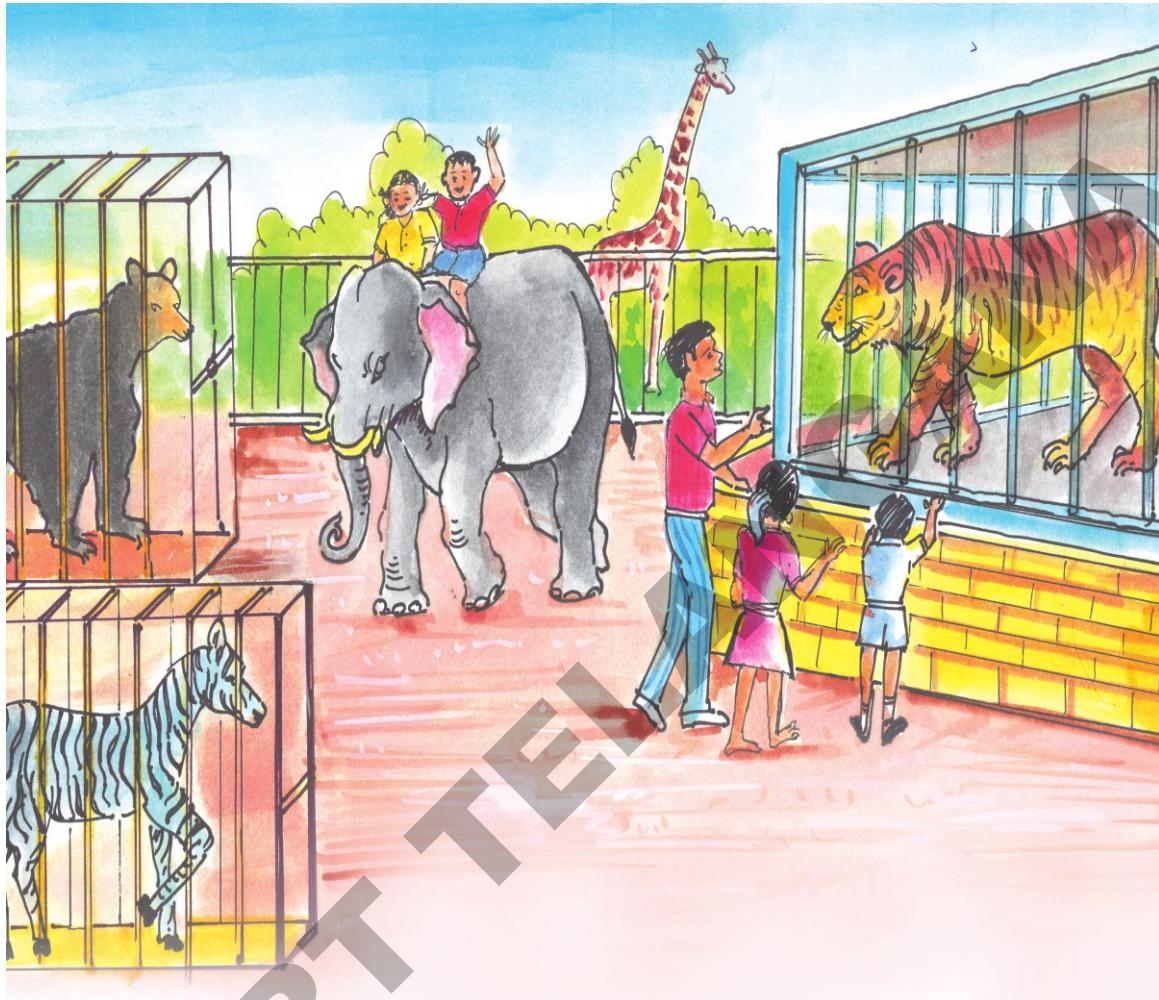


سبق - 8



ہاتھی

(ل م ن و ہ ی س)



سنی - بولی



(الف) تصویروں کے بارے میں طلباء گفتگو کی جائے :

- 1 اس تصویر میں آپ کو کیا دکھائی دے رہا ہے؟
- 2 کیا آپ نے کبھی کسی چڑیا گھر کی سیر کی ہے؟
- 3 تصویر میں بچے کیا کر رہے ہیں؟
- 4 کیا آپ کو کسی جانور سے ڈر محسوس ہوتا ہے؟
- 5 کیا آپ ہاتھی پر بیٹھنا پسند کریں گے؟ کیوں؟

(ب) اب ہم ایک نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

ابا چڑیا گھر لے جانا ہاتھی چیتے شیر دکھانا
پیاری چڑیوں کا وہ گانا چڑیا گھر لے جا کے سنانا
لنگور ہیں یہ بندر ہیں یہ سب پنجروں کے اندر ہیں
یہ اک دریائی گھوڑا ہے یہ گینڈے کا اک جوڑا ہے
یہ ہرنیں ہیں پیاری پیاری قید میں لگتی ہیں دکھیاری
الو چیل کبوتر شکرا بٹخیں قازیں سارس بگلا
مور کو دیکھو ناج رہا ہے ریپھ کو دیکھو بھاگ رہا ہے
چڑیا گھر میں سب حیوان ہیں شکر خدا کا ہم انساں ہیں

- ڈاکٹر سید عباس ملتی

(ج) طلباء کو یہ نظم ترجم ادا کاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہا جائے اور اس کے بارے میں چند سوالات کیے جائیں۔

(د) نظم میں طلباء کو ذیل کے حروف سے شروع ہونے والے الفاظ کی شناخت کروائیں۔

ل م ن و ه ی کے

(ھ) ل، م، ن، و، ہ، ی کے شروع ہونے والے ذیل کے الفاظ طلباء سے کھلاؤئیں۔ حروف کی آواز سے واقف کروائیں، اور مزید اسی طرح کے لفظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



ناریل



مور



لنگور

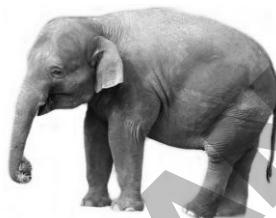
ل	ن	ا	ر	ی	م
---	---	---	---	---	---

م	و	ر
---	---	---

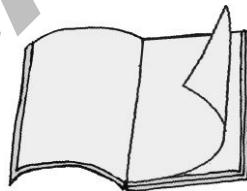
ل	ن	گ	و	ر
---	---	---	---	---



یکہ



ہاتھی



ورق

ہ	ک	ک	ی
---	---	---	---

ی	ہ	ت	ا	ٹ	ھ
---	---	---	---	---	---

و	ر	ق
---	---	---

(و) آواز کی پہچان کے بعد حروف ب، پ، ت، ٹ، ش جملی حروف میں تختہ سیاہ پر لکھے جائیں۔



پڑھیں

(الف) تصویریں بتا کر ان کے نام پوچھیں۔



وردي



ندی



مرغی



لڑکا

(ب) طلباؤذیل کے الفاظ روانی کے ساتھ پڑھوائیے۔

نڈی	وردی	نل	مرغی	ناریل
وزن	ہرا	ہاتھی	کیکہ	لڑکا

(ج) تصویروں سے متعلق ذیل کے جملے پڑھوائیے اور ان جملوں میں حروف ل، م، ن، و، ہ، یے کی شناخت کروائیے۔



احمد ناریل کا پانی پی رہا ہے

مور ناچ رہا ہے

لومڑی پانی پی رہی ہے



یہ یکہ ہے



لڑکی کتاب دیکھ رہی ہے



لکھیں

(الف) دیے گئے حروف صاف خط میں لکھوائیے۔

س	ی	ه	و	ن	م	ل
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

(ب) ذیل کے حروف جوڑ کر طلباء سے الفاظ لکھوائیں۔

ور
ول
وج

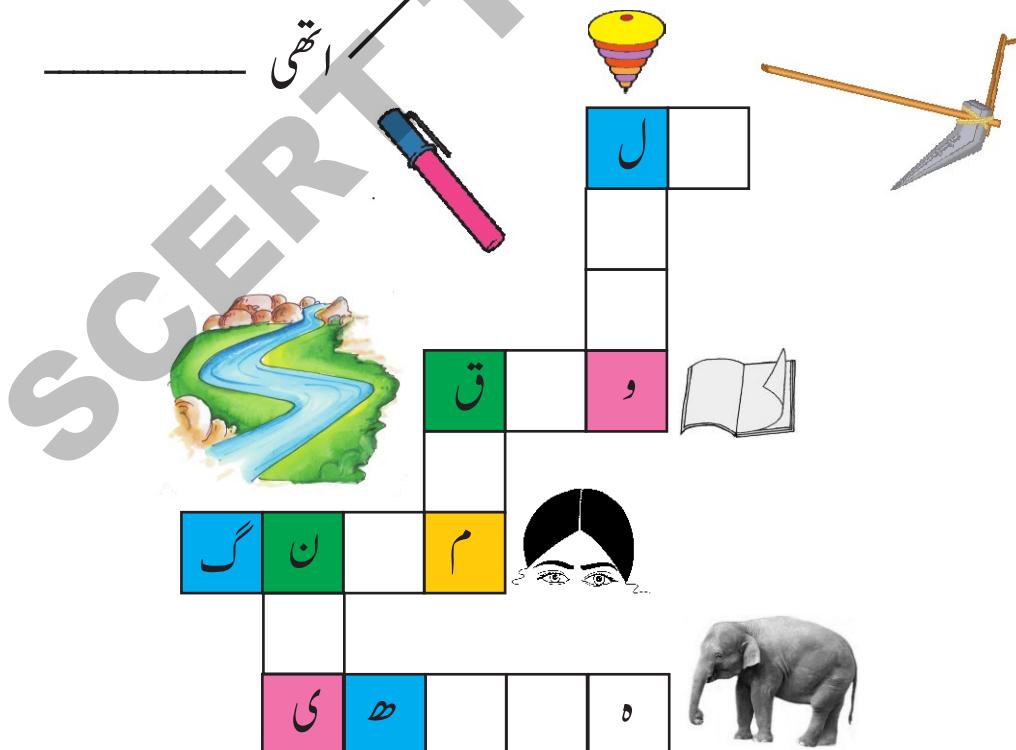
ال
اج
ام

رق
طن
زن

اچ
ام
اک

رن
را
اچھی

(د) تصویروں کی بنیاد پر خانہ پُری کروائیں۔

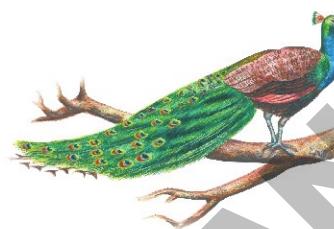


(ج) تصویروں کے نام لکھ کر خالی جگہ پُر کروائیں۔

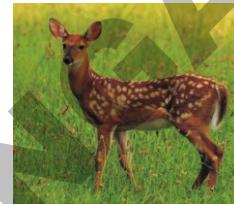
بہت چالاک ہوتی ہے۔ _____



بہت خوبصورت ہوتا ہے۔ _____



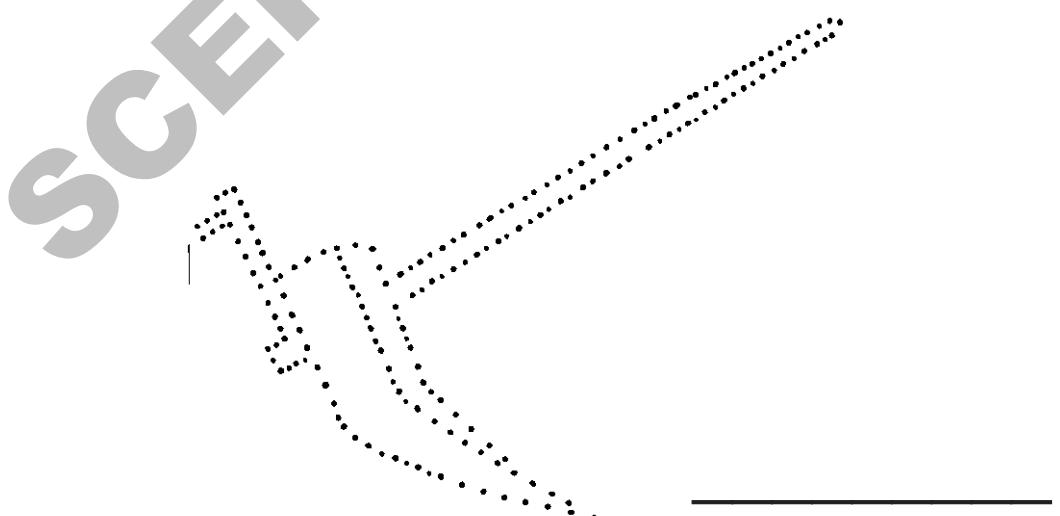
بہت تیز دوڑتا ہے۔ _____



جل رہی ہے۔ _____



طلباً سے کہیں کہ ناطقوں کو ملأ کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



حروف تہجی

ا ب پ ت ٹ ش
 ح ج پچ خ د ڈ ذ
 ر ڑ ز ڙ س ش ص ض
 ط ڻ ظ ع غ ف ق
 ک گ ل م م ن و ه
 ی ے

(الف) ذیل کے حروف پڑھوائیے۔

ن	ش	ک	ع	ر	س	د	چ	ا
ل	ف	ص	ج	ی	ط	ٹ	پ	ے
ز	گ	ڑ	ب	ح	ڈ	ت	غ	ظ
م	ث	ڙ	خ	ڙ	خ	ض	و	ه

(ب) خالی خانوں میں حروف تحریکی ترتیب سے لکھوایے۔

		ج		ت	ب	ا
س	ڙ		ر	ڏ		خ
ق		غ		ظ		ص
ے	ه			م		گ

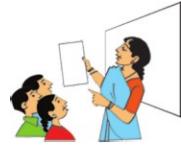
(ج) ذیل کے حروف کو ترتیب سے لکھوایے۔

- ا ٹ ت ش ب پ ب
- — — — — — (i)
- ج ح خ ج
- — — — — — (ii)
- ڏ ذ د ز ڦ ر ڙ
- — — — — — (iii)
- ش ع س غ ط ص ظ ض
- — — — — — — — (iv)

آرا

(ا و آ)

سبق - 9



سنیع - بولیع

(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں لفظیکوئی جائے۔

1۔ تصویر میں موجود آدمیوں کے نام ا‘آ’، و سے کیا ہو سکتے ہیں؟

2۔ یہ دودوست کیا کر رہے ہیں؟

3۔ یہ درخت کیوں کاٹ رہے ہیں؟

4۔ لکڑی سے کون سی چیزیں بنائی جاتی ہیں؟

5۔ کیا آپ اوپر دی گئی تصویر کے متعلق کہانی سناسکتے ہیں؟

(ب) اب ہم 'آرے' کی ایک کہانی سنیں گے۔

احمد اور آزر دو دوست تھے۔ روزانہ دونوں جنگل سے لکڑی کاٹ کر لاتے اور گزر بس رکرتے تھے۔ ایک دن وہ جنگل سے گزر رہے تھے راستے میں انھیں دو آرے پڑے نظر آئے۔ جن میں ایک سونے کا اور دوسرا لوہہ کا تھا۔ آزر جو کاہل تھا، اس نے سونے کا آرا اٹھا لیا اور احمد کو لوہے کا آرا ملا۔

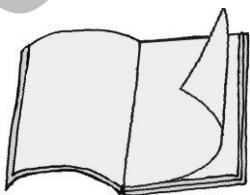
آزر نے اپنے سونے کے آرے کو بازار میں فروخت کر دیا اور ان پیسوں سے مزے اٹانے لگا۔ لیکن چند ہی دنوں میں اس کے تمام پیسے ختم ہو گئے اور وہ غریب ہو گیا۔ ادھر احمد اپنے لوہے کے آرے کی مدد سے محنت و مزدوری کرنے لگا اور چند برسوں میں خوب دولت کمائی اور لکڑی کا بڑا تاجر بن گیا۔ آزر کو ملال ہوا لیکن وقت گزر چکا تھا۔ اب اس نے سوچا کہ حقیقت میں کاہلی اور لاج بُری بلا ہے۔

(ج) بچوں کی زبانی یہ کہانی سنیے اور مختلف سوالات کیجیے۔

(د) 'آرے' ایک بے جوڑ حروف والا لفظ ہے۔ اس طرح کے مزید بے جوڑ الفاظ کی شاندیہ کہانی میں کروائیں۔



(الف) 'آ' و 'ء' سے شروع ہونے والے بے جوڑ الفاظ تصویروں کی مدد سے پڑھائیے۔ ان جیسے چند اور الفاظ کھلوائیے۔



ورق



آگ



ادرک

(ب) ذیل کے الفاظ پڑھوائیے اور متعلقہ تصویروں سے جوڑنے لگوائیے۔



آرا



اوزار



ژراف

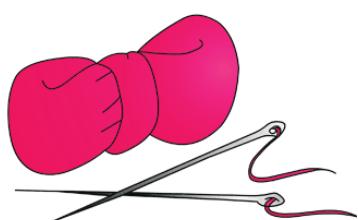


آم

(ج) انار کی تصویر پر دیئے گئے الفاظ طلباء سے پڑھائیے اور ان سے متعلق تصویروں پر پردازہ بنوائیے۔



(د) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیے۔ ان جملوں میں بے جوڑ حروف کے الفاظ کی نشاندہی کروائیے۔



اون کے پڑے جسم کو گرم رکھتے ہیں آگ جل رہی ہے یا ایک وردی ہے



لکھیں

(الف) ان لفظوں کو صاف خط میں لکھوائیں۔

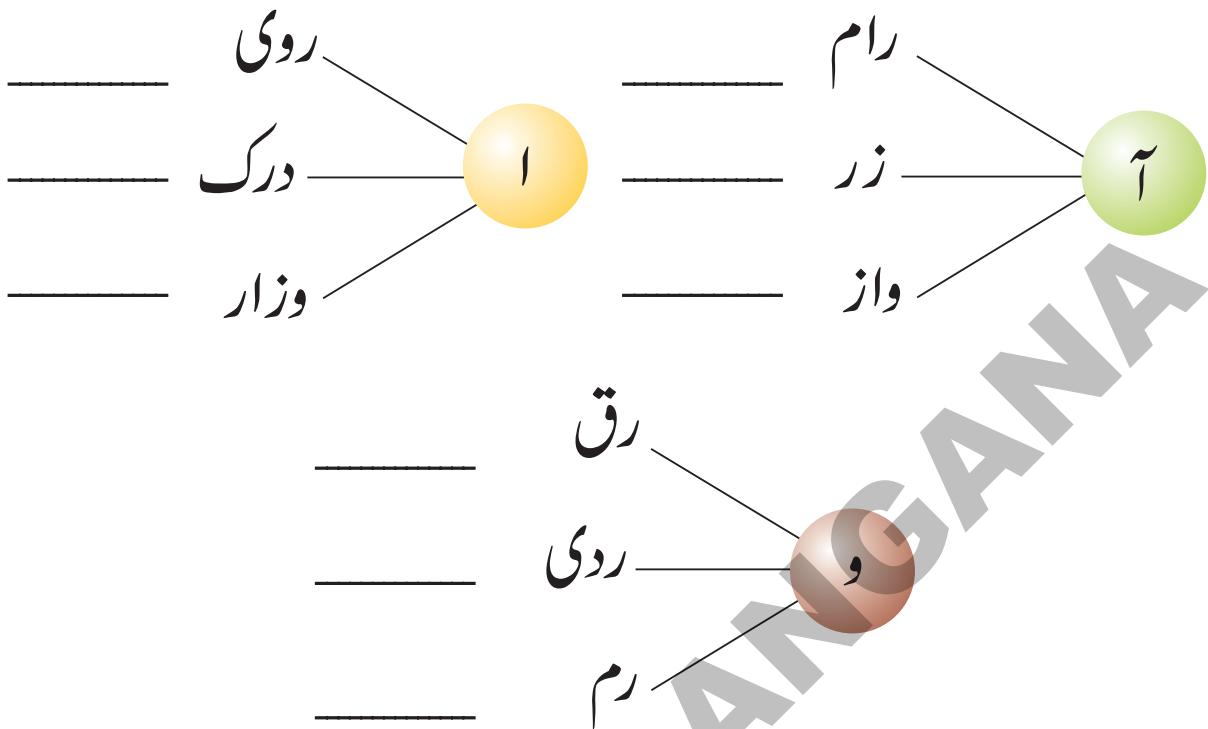
ورزش	ورق	آگ	آم	اون	ادا
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

(ب) طلباء کہیں کہ درخت پر موجود بے جوڑ الفاظ ڈھونڈ کر لکھیں۔



_____	◆
_____	◆
_____	◆
_____	◆
_____	◆
_____	◆
_____	◆

(ج) 'ا' اور 'ا' کو دیے گئے حروف سے جوڑ کر الفاظ بنوائیے۔



(د) جدول میں دیے گئے حروف اشاروں کے مطابق لکھوائیے۔

حروف 1، 2، 3، 4، ملا کر لکھیے ☆

حروف 1 اور 4 ملا کر لکھیے ☆

حروف 1، 2 اور 3 ملا کر لکھیے ☆

حروف 2، 3 اور 4 ملا کر لکھیے ☆

M	A	R	آ
4	3	2	1

(ه) خالی جگہوں میں تصویروں کا نام لکھوائے جملے مکمل کروائیے۔



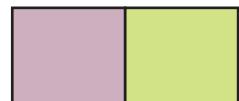
(و) ذیل کے جملوں میں موجود بے جوڑ حروف کے الفاظ کو دیئے گئے خانوں میں لکھوایے۔



ثراف کی گردن لانبی ہوتی ہے۔ ☆



برٹوں کا ادب کرنا چاہیے۔ ☆



دان کے بعد رات آتی ہے۔ ☆

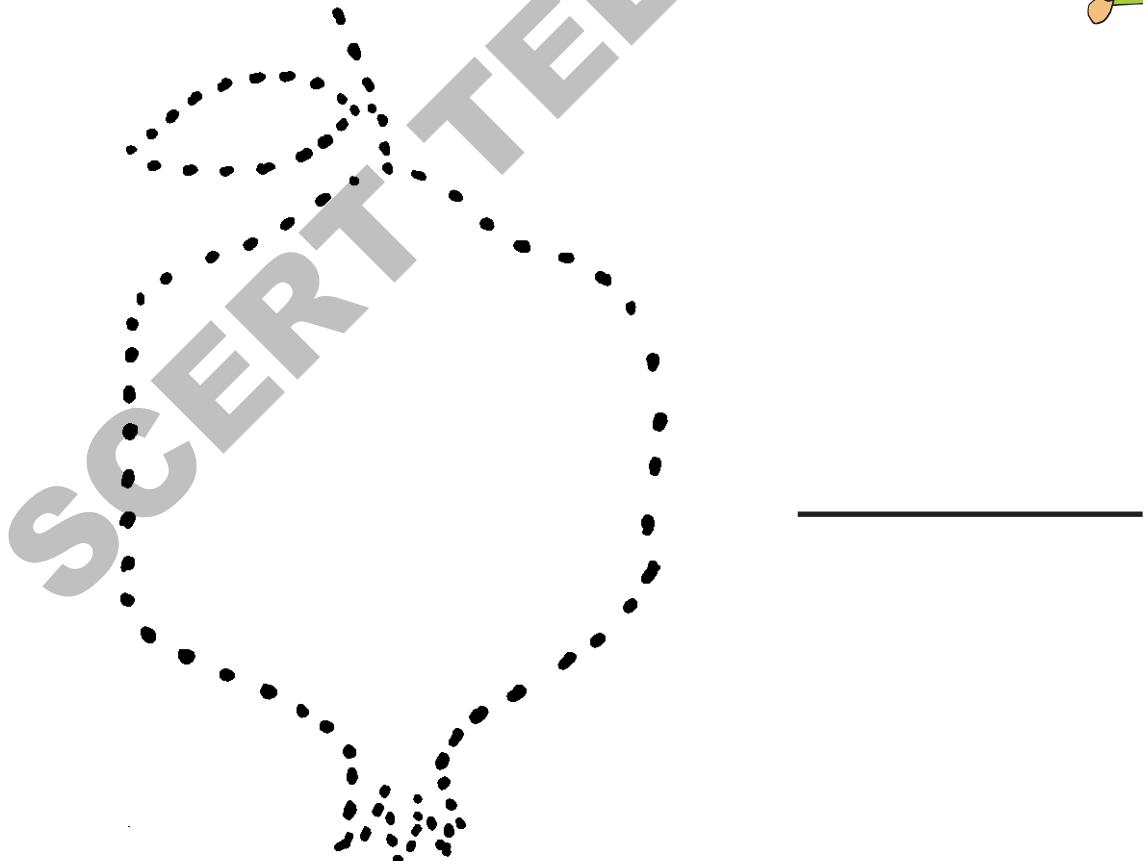


اوزارنہ لو۔ ☆

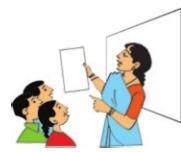
سوچیے



طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصورِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

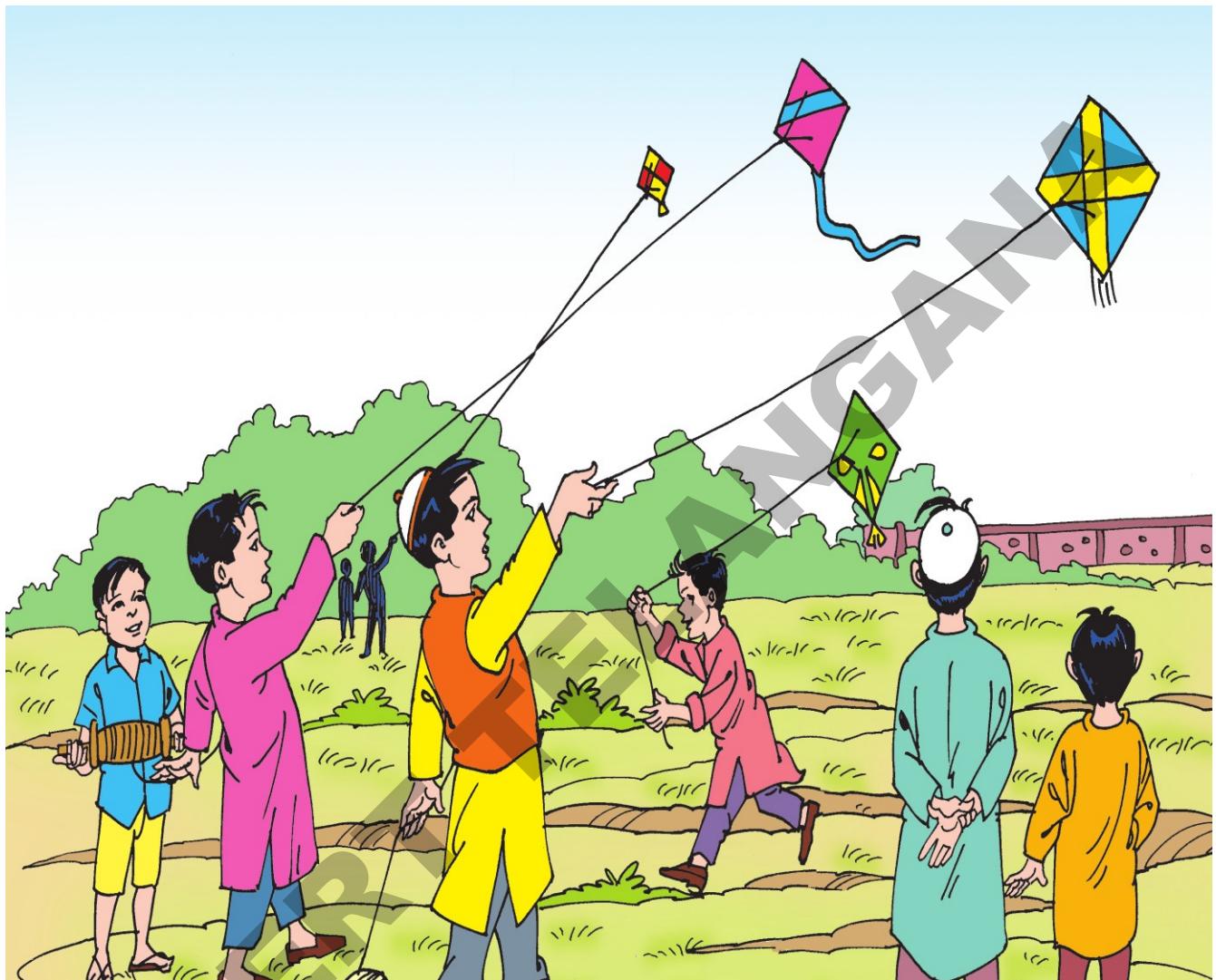


سبق - 10



پنگ کی ڈور

(دُر ڈر ڈر زر)



سنبھالیں - بولیں



(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں سوال کیے جائیں۔

- تصویر میں کتنی پنگیں نظر آ رہی ہیں؟
- کتنے پچھے پنگ نہیں اڑا رہے ہیں؟
- کونسے خاص موقعے پر لوگ پنگ اڑاتے ہیں؟
- کتنے بازی کے دوران آپ کیسے محسوس کر رہے تھے۔ اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

(ب) آئیے اب ہم ایک نظم گنگنا تے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

پنگ ہوا میں اڑتی جائے
لوم لائی میں پھٹ جائے
اں منظر کو دیکھ کے بچے
پنگ ہوا میں اڑتی جائے
پنگ پنگ سے پچ لڑائے
کٹی پنگ کو دیکھ کے بچے
پنگ ہوا میں اڑتی جائے
پنگ ہوا میں اڑتی جائے

(ج) طلباء کو بھی یہ نظم ترجم و ادا کاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہا جائے اور اس کے بارے میں چند سوالات کیے جائیں۔



پڑھیں

(الف) نظم میں بے جوڑ حروف والے الفاظ پر دائرہ 'O' بنوایئے۔

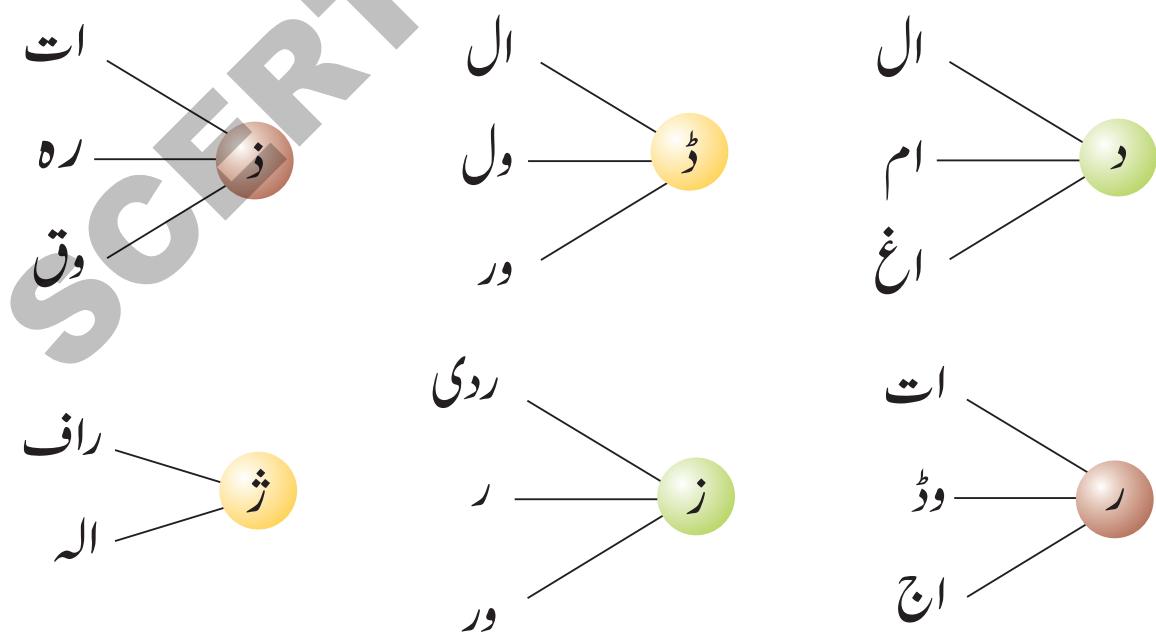
(ب) تصویریں دکھائیے اور نام کھلوایے۔



(ج) طلباء کہیں کہ ذیل کی تصویریں کو متعلقہ لفظوں سے جوڑیں۔



(د) 'ڈ، ڈ، ر، ڈ' کے مجازی حروف کو جوڑ کر الفاظ پڑھوائیں۔



(ھ) ان لفظوں کو روانی کے ساتھ پڑھوائیں۔

دادی	رات	ثراف	ڈول	آرا	دوا
رگ	داغ	دم	ڈر	زور	ڈرو
زار	دار	راج	دام	ذات	راز



(الف) ان لفظوں کو صاف خط میں لکھوائیے۔

داغ

وردي

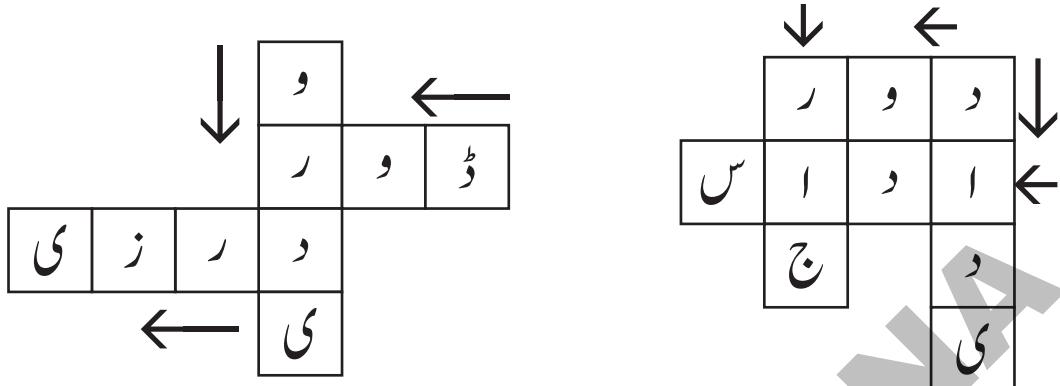
ثراف

دوا



(ب) تصویریں بتا کر طلباء سے نام لکھوائیں۔

(ج) اشاروں کے مطابق طلبہ سے الفاظ بنوائیے۔



(د) خالی جگہوں میں تصاویر کے نام لکھوا کر جملے مکمل کروائیں۔

سے پانی نکالا جاتا ہے۔



مجھے پسند ہے۔



پر طوطا بیٹھا ہوا ہے۔



سے سالن بنایا جاتا ہے۔



(ھ) جدول میں دیے گئے حروف سے الفاظ بنوائیے۔

مثال: ڈور

د	ڙ	ڙ	ڏ
ر	ر	ر	ر
ا	ز	ا	ا
ف	ن	ت	ت

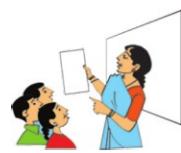


طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر کمکل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

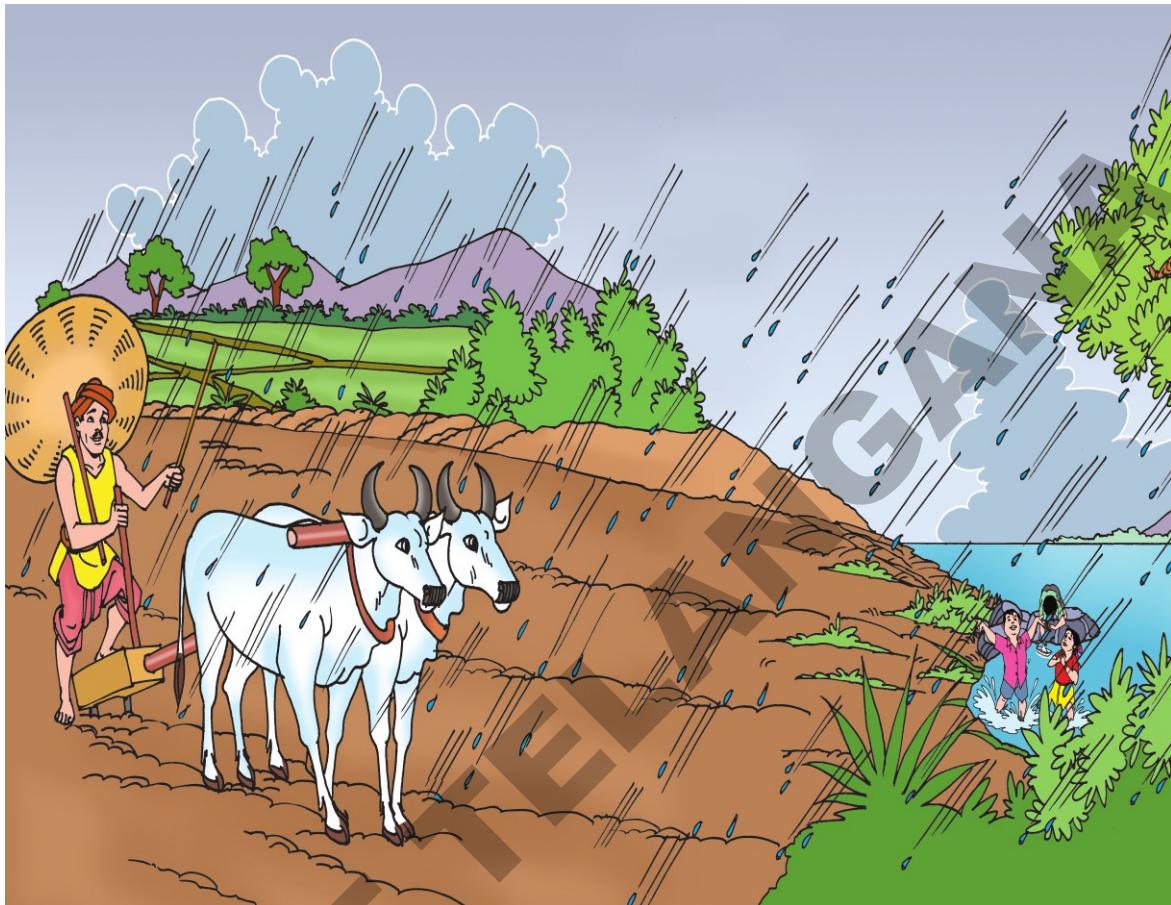


پادل

سبق - 11



(ب پ ت ت ش)



سنی - بولی

(الف) طلب سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے:

- 1- تصویر میں آپ کیا دیکھ رہے ہیں؟
- 2- کسان کیا کر رہا ہے؟
- 3- بارش کے بعد جنگل کیسا ہوتا ہے؟
- 4- کیا آپ کو برسات کا موسم اچھا لگتا ہے؟ کیوں؟
- 5- بیل ہمارے کیا کیا کام آتے ہیں؟
- 6- بارش سے بچتے ہوئے دوڑنے کی ادا کاری کیجیے؟

(ب) اب ہم نظم ”بادل“ ترجم وادا کاری کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

کالے کالے بادل آئے خوشیوں کے سند یہے لائے
 بجلی چمکی بادل گرجے ڈر سے بچے گھر میں دبکے
 رم جھنم رم جھنم میگھا برسا روپ چمن کا دیکھو نکھرا
 مٹی سے پھر خوشبو پھوٹی میٹھی میٹھی سوندھی سوندھی
 جنگل جنگل ہرا بھرا ہے کھیت میں پودا جھوم رہا ہے
 جھرنے چشٹے ندی، نالے دریا ساگر اُمّے سارے
 بچے نقلی ناؤ بنائیں بارش کا پھر لطف اُٹھائیں

(ج) بچوں سے یہ نظم ترجم وادا کاری کے ساتھ سینے اور مختلف سوالات کچیے۔



(الف) نظم میں درج ذیل الفاظ پر دائرہ O، کانشان لگائیے۔

بجلی بادل روپ کھیت مٹی خوشبو بچے پودا میٹھی
 (ب) الفاظ کو الگ الگ کر کے پڑھوائیے۔

				پ		و	ر	پو	روپ					
--	--	--	--	---	--	---	---	----	-----	--	--	--	--	--

				ل		د	ا	ل	ادل					
--	--	--	--	---	--	---	---	---	-----	--	--	--	--	--

				ا		و	د	پ	پو	دا				
--	--	--	--	---	--	---	---	---	----	----	--	--	--	--

				ت		ے	ھ	ک	تھے	تھے				
--	--	--	--	---	--	---	---	---	-----	-----	--	--	--	--

(ج) ب، پ، ت، ث سے شروع ہونے والے تصویریوں کے نام سے طباکو واقف کروائیں۔



بادل



بات



ب



پر



پودا



پری



تاج



تنی



ترازو



ٹوکری



ٹماٹر



ٹوپی

ت

ٹ

ش



شمر

(د) معلم طباکو وحرفی اور سہ حرفي لفظوں سے واقف کروائیں۔



مثال: دوحرفی: ن + ل = نل

سہ حرفی: ج + م + ن = چمن

(ھ) طلباء سے یہ الفاظ روانی کے ساتھ پڑھوائیں۔



بانی	بالي	باقي	بابا
پاپڑ	پالي	پاني	پايا
تارا	تایا	تائی	تالی
ٹوپی	ٹاط	ٹانی	ٹاطا
ثالث	ثابت	ثواب	ثمر



(الف) ان لفظوں کو صاف خط میں لکھوائیں۔

تریبوز	پینگ	پنگ	بازار	بال
ثابت	ثمر	کوت	ٹوپی	تنلی
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

(ب) طلباء کہیں کہ جوڑ ملائیں، پڑھیں، لکھیں۔

بادل آیا

پانی گرجا

تاجر دوڑا

شیر برسا

(ج) جدول میں دیے گئے حروف سے بامعنی الفاظ لکھوایے۔

و	پا	با	تا	بو
جو	پ	ٹا	پی	نی
ر	با	آ	ٹا	لو

مثال: جوتا

• • •

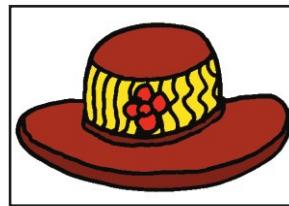
• • •

• • •

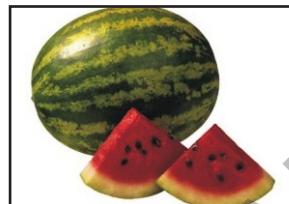
• • •

(د) تصویر کی جگہ نام لکھوائیں اور جملہ مکمل کروائیں۔

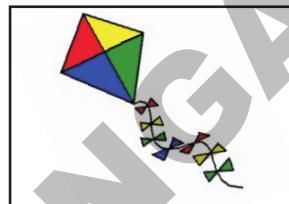
_____ پہنچی۔



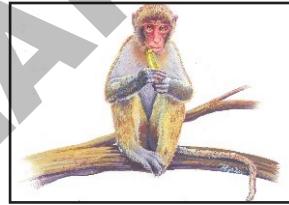
_____ کھایا۔



_____ خریدی۔



_____ دیکھا۔



میں نے

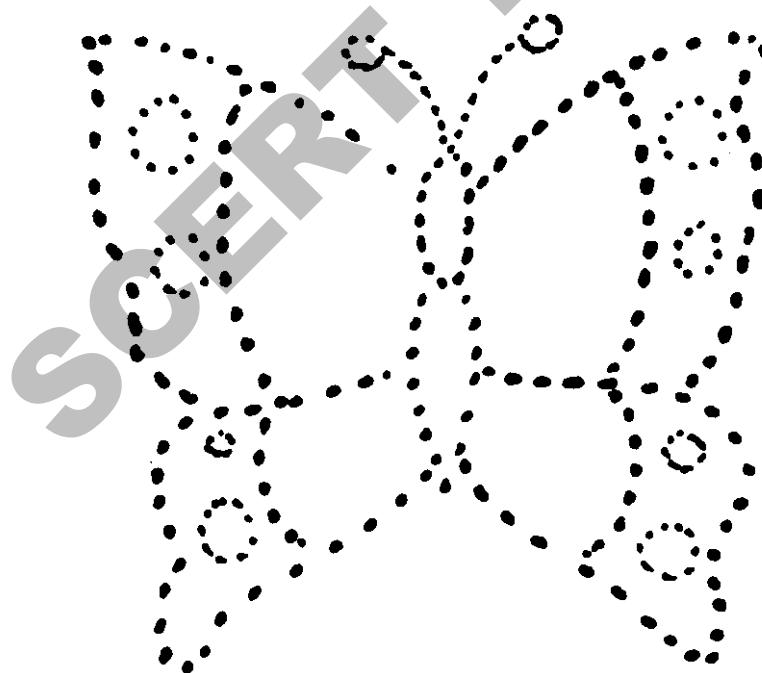
میں نے

میں نے

میں نے



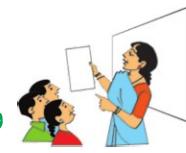
طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



چوزے خاں

سبق - 12

(ج، ج، ج، خ)



سنبی - بولیع

(الف) طلباء تصویر کے بارے میں گفتگو کو جائے

1 - تصویر میں آپ کیا دیکھ رہے ہیں؟

2 - چاروں تصویروں میں کیا فرق ہے؟

3 - کیا چوزے بات کر سکتے ہیں؟

4 - کیا آپ کے گھر میں چوزے ہیں؟ وہ کیا کھاتے ہیں؟

(ب) آئیے اب ہم اس تصویر سے متعلق کہانی سنیں گے۔

دو چوزے ایک دن سیر کو نکلے۔ انھیں راستے میں ایک بڑا درخت دکھائی دیا۔ وہ اُس درخت کے سامنے میں کچھ دیر ٹھہر گئے۔ تھوڑی دیر بعد انھیں بھوک محسوس ہوئی۔ چوزوں نے دیکھا کہ خاک میں ایک کچوپڑا ہے۔ دونوں نے اُسے حاصل کرنے کے لیے دوڑ لگائی۔ ایک چوزے نے فوری کچوپڑے کو منہ میں دبوچ لیا۔ دوسرا چوزہ دیکھتا رہ گیا۔ لیکن دونوں اچھے دوست تھے اس لیے ان دونوں نے کچوپڑے کو بانت کر کھایا اور اپنی بھوک مٹائی۔

(ج) بچوں کی زبانی یہ کہانی سنیے اور مختلف سوالات کیجیے۔

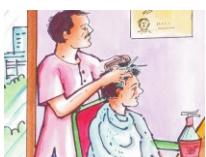


پڑھیں

(الف) طلباء سے ذیل کے الفاظ پڑھوائیں اور کہانی میں ان کی شناخت کروائیں۔

کچوپڑا	چوزہ	خاک	دبوچ	محسوس	درخت
--------	------	-----	------	-------	------

(ب) ج، چ، ح، خ سے شروع ہونے والے الفاظ طلباء سے کھلوائیں اور مزید اسی طرح کے الفاظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔

			
خرگوش	حوض	چوزہ	جوتا
			
خربوزہ	حجام	چابی	جال

(ج) تصویر کی مدد سے جملے پڑھائیں۔

بہت پیارا ہے۔



یہ میرے ہیں۔



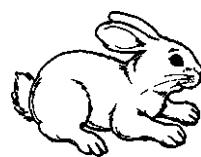
لبی سے ڈرتا ہے۔



بال تراش رہا ہے۔



گاجر کھاتا ہے۔



(د) طلباء کہیں کہ حروف جوڑیں اور الفاظ پڑھیں۔

چ + ا + ب + ی = چابی

ح + ا + ک + م = حاکم

ج + و + ه + ی = جوہی

چ + ا + چ + ی = چاچی

ت + ا + ج + ر = تاجر

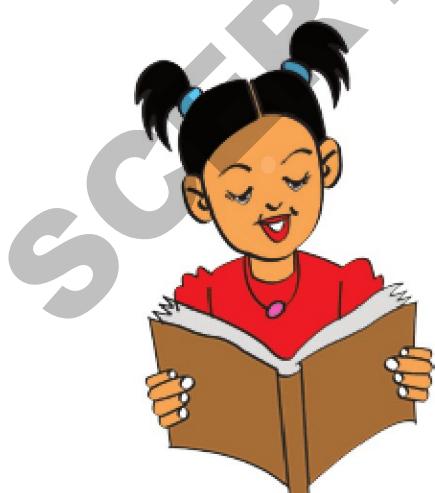
ت + ا + ج = تاج

م + ح + ل = محل

ب + ط + خ = بظخ

ش + ا + خ = شاخ

چ + م + چ = چمچ

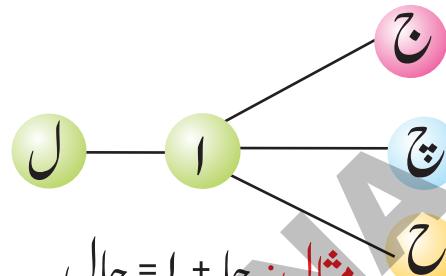
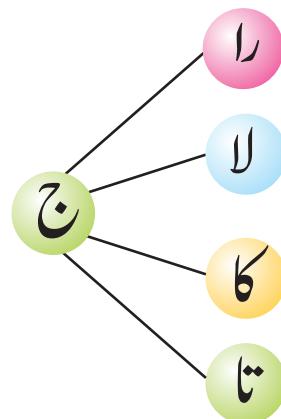




لکھیں

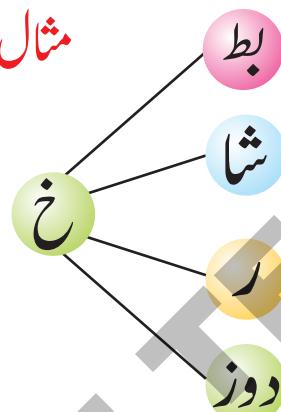
(الف) طالب علم سے کہیں کہ ان حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیں۔

مثال: را + ج = راج

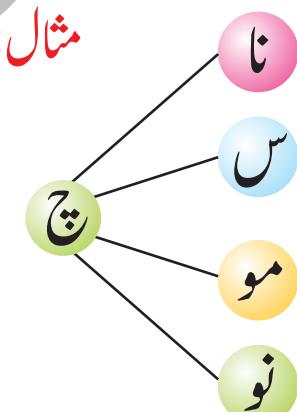


مثال: جا + ا = جال

مثال: بٹ + خ = بخ



مثال: نا + چ = ناچ



(ب) ان لفظوں کو صاف خط میں لکھوایے۔

حوض

چوزہ

چاپی

جوتا

جال

(ج) خانوں میں دیے گئے دو حرفی الفاظ کی مدد سے سہ حرفی، چار حرفی الفاظ بناؤ۔

مثال: چاپی

ج	پ	چ	خ	_____ .5	_____ .1
م	جا	تی	بی	_____ .6	_____ .2
ک	حا	جي	خی	_____ .7	_____ .3
ن	ا	ر	حو	_____ .8	_____ .4
ض	خو	تا	جو		

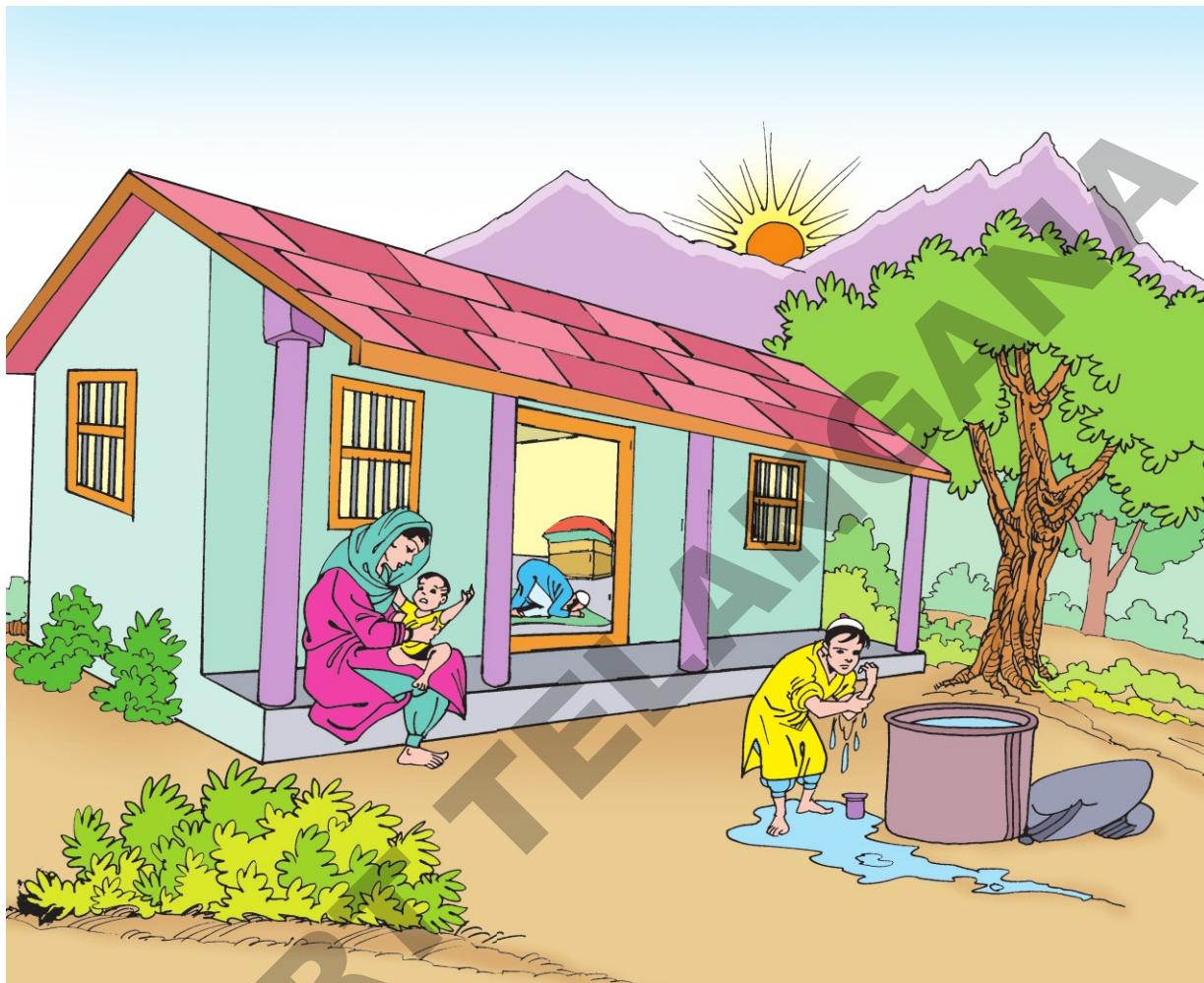


طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

سونا

(س، ش، ص، ض)

سبق - 13



سنی - بولیے

(الف) طبا سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے :

- 1 عورت کیا کر رہی ہے؟

- 2 تصویر میں موجود اشیا کے نام کس حرف سے شروع ہوتے ہیں بتائیے؟

- 3 حوض کے قریب لڑکا کیا کر رہا ہے؟

- 4 کیا آپ اپنی امی جان کا کہنا مانتے ہیں؟

- 5 نماز پڑھ کر آپ کیسا محسوس کرتے ہیں؟

(ب) اب ہم نظم "سورج" ترجمہ داکاری کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

سورج نکلا، ہوا سوریا جگ سے بھاگا دُورا ندھیرا
 اُمی جاگیں بابا جاگے شانو شاہد بھیا جاگے
 کان اذال پر دھرنا اچھا رب کی عبادت کرنا اچھا
 ضد کرنا کب رونا اچھا صح نہانا دھونا اچھا
 ناشستہ کرنا بستہ لینا پھر اسکول کا رستہ لینا
 (ج) بچوں سے یہ نظم ترجمہ داکاری کے ساتھ پڑھوایے اور مختلف سوالات کیجیے۔ رُوف خیر
 (د) درج ذیل الفاظ کی نظم میں نشاندہی کروایے۔

سورج شانو شاہد صح ضد



(الف) س، ش، ص، ض سے شروع ہونے والے الفاظ طلباء کے کھلوائیں اور مزید اسی طرح کے الفاظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیں۔



سپاہی



سوئی



صرائی



شیر



ضعیف

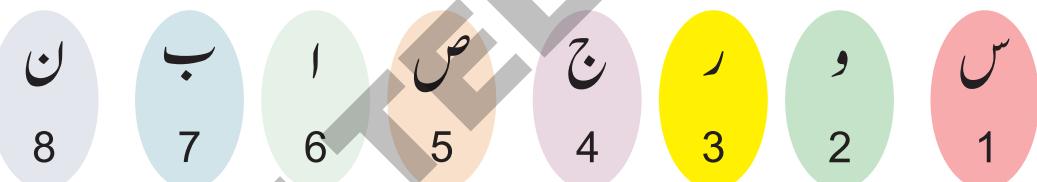


صابن

(ب) دیے گئے الفاظ روانی سے پڑھوائیے اور س، ش، ص کی شاخت کے بعد انہیں علاحدہ کروائیے۔



(ج) اشاروں کی مدد سے حروف جوڑ کر لفظ پڑھوائیے۔



→ خانہ نمبر 4,3,2,1 کے حروف ملا کر پڑھوائیے۔

→ 6,3,4 حروف ملا کر پڑھوائیے۔

→ 7 اور 8 حروف کو ملا کر پڑھوائیے۔

→ 6,2,3 حروف کو ملا کر پڑھوائیے۔



لکھیں

(الف) ذیل کے دو دو حروف استعمال کرواتے ہوئے با معنی الفاظ لکھوائیں۔

تو

شو

مو

کا

خا

فر

ل _____ .

شو _____ ر .

ش _____ .

ل _____ .

ض _____ .

ص _____ .

(ب) ان لفظوں کو صاف خط میں لکھوائیے۔

ضعیف

صراحی

شناجم

سپاہی

مریض

صحن

شبہم

سارس

(ج) خالی جگہوں میں تصویروں کے نام لکھ کر جملے مکمل کروائیں۔



زہریلا ہوتا ہے۔ _____

بڑا ہے۔ _____

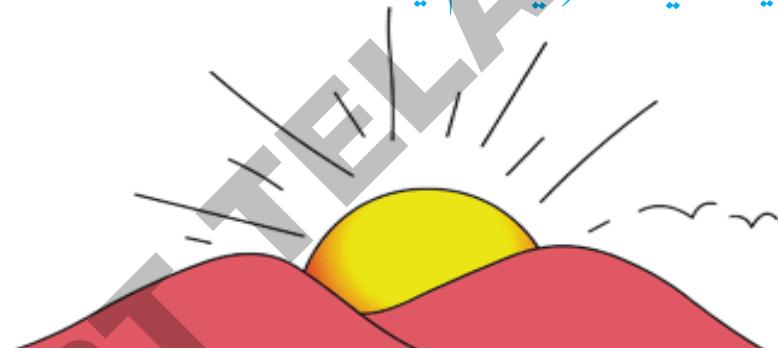


جنگل میں _____ ہیں۔

آسمان پر _____ ہیں۔



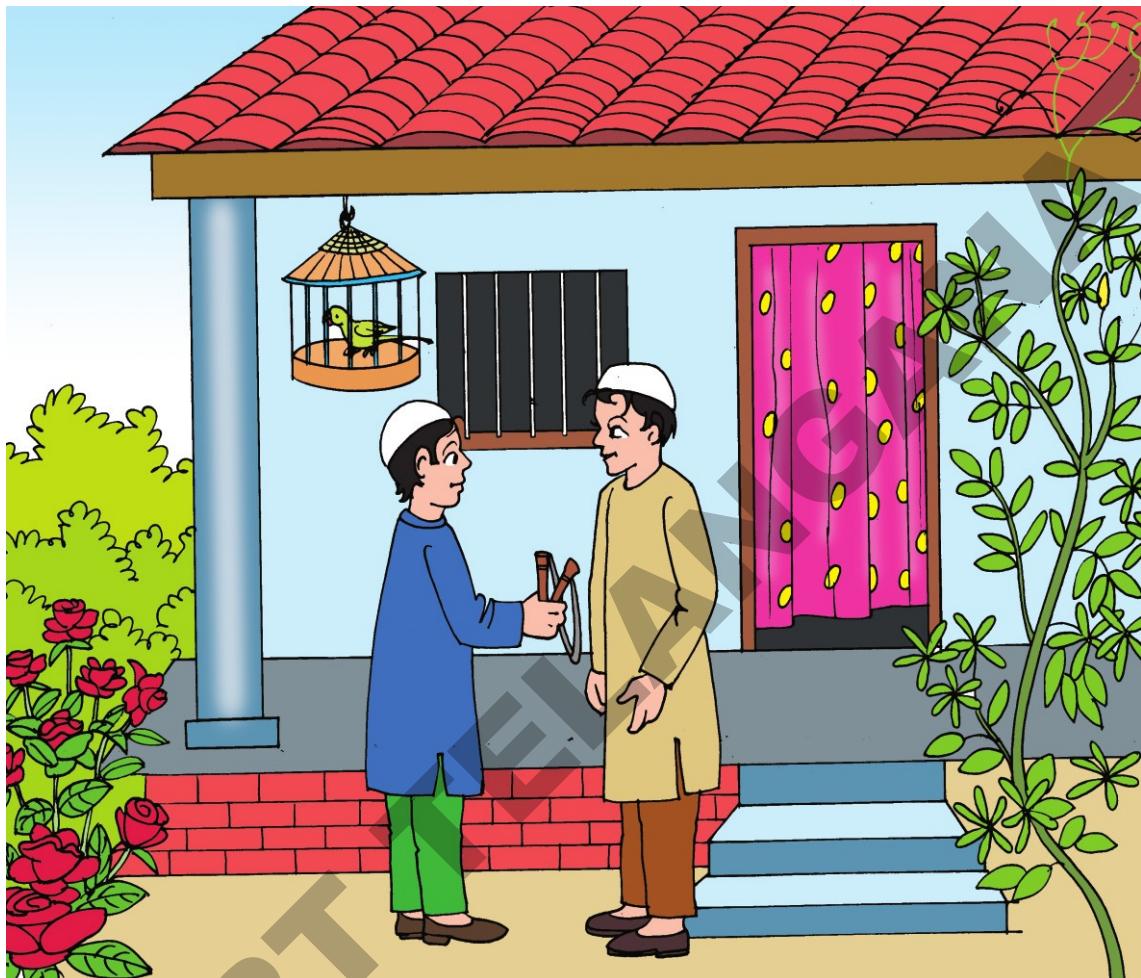
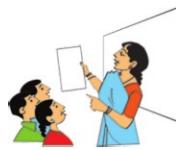
سوچے تصویر دیکھیے، اتاریئے، رنگ بھریئے اور نام لکھیے۔



غیلیل

(ط، ط، ع، غ)

سبق - 14



سنی - بولی

(الف) طلباء سے تصویر کے بارے میں گفتگو کی جائے:

- 1. گھر کے صحن میں کتنے پودے ہیں؟
- 2. تصویر میں کون سا پرندہ قید ہے؟
- 3. لڑکے کے ہاتھ میں کیا ہے؟
- 4. کیا آپ نے کبھی غیلیل استعمال کی ہے؟ بتائیے؟
- 5. اگر طوط کی طرح آپ کو قید کر دیا جائے تو آپ کیسا محسوس کریں گے؟

(ب) اب ہم نظم "طوطا" ترجمہ داکاری کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجمہ اور داکاری کے ساتھ پڑھیں)

طاہر نے ایک طوطا پالا
پیاری پیاری رنگت والا
بڑی غصب کی اڑان اس کی
دیکھو نرالی شان اس کی
ایک دن چھت پر جب وہ بیٹھا
میں نے غلیل سے اس کو مارا
عادل نے جب ظلم یہ دیکھا
سرپٹ دوڑا پانی لایا
طوٹے کو جب پانی پلایا
طوٹا پھر سے اُڑنے پایا

(ج) بچوں سے یہ نظم ترجمہ داکاری کے ساتھ پڑھوایئے اور مختلف سوالات کیجیے۔

(د) نظم میں ط، ظ، ع، غ سے شروع ہونے والے الفاظ کی نشان دہی کروائیے۔

طاٹا غلیل غوث ظروف عادل ظہرانہ



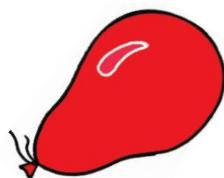
(الف) ذیل میں دی گئی تصویریں دکھائیے اور بچوں سے نام کھلوایئے۔ کہے ہوئے نام تختہ سیاہ پر لکھیے اور ان میں حروف ط، ظ، ع، غ، کی شاخت کروائیے۔



ظروف



طوطا



غبارہ



عینک

(ب) تصویریں بتا کر جملے کھلوائیے۔ کہے گئے جملوں کو تختہ سیاہ پر لکھیے اور پڑھوائیے۔



دادا یعنیک لگائے ہوئے ہیں



عورت ظروف دھو رہی ہے

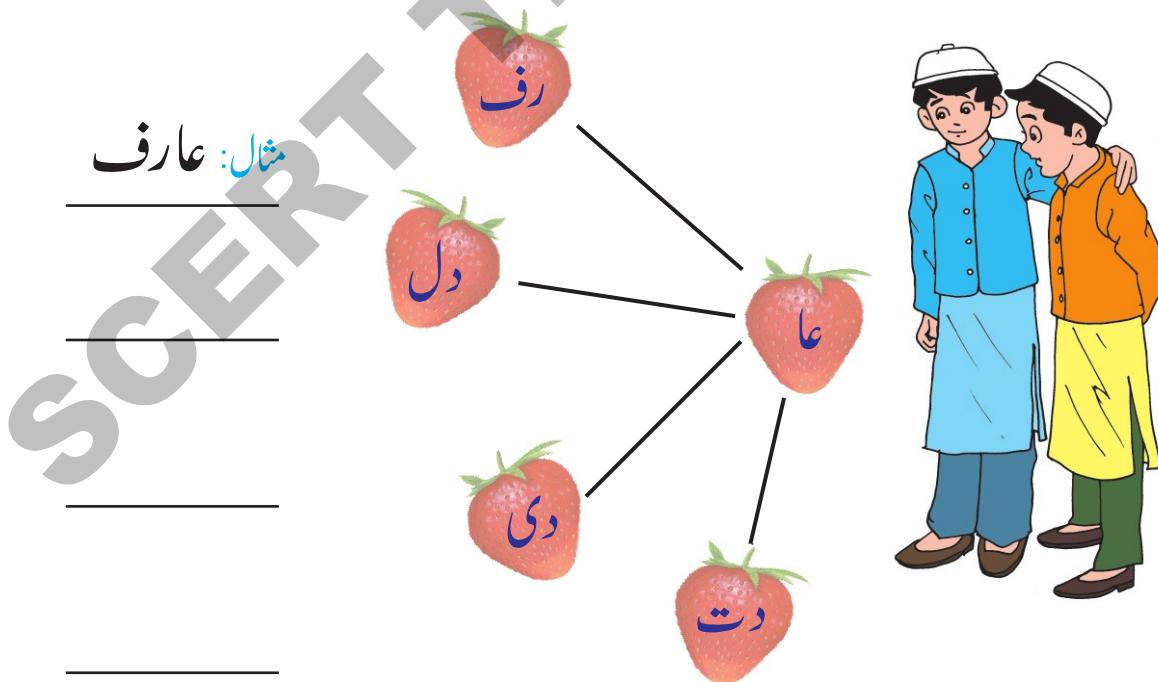


بچہ طبلہ بجارہا ہے

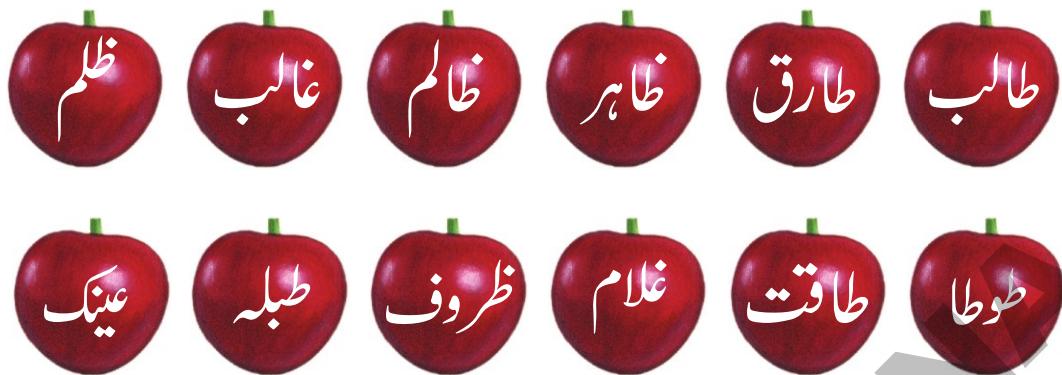


غبارہ لال ہے

(ج) طلباء کہیں کہ دیئے گئے حروف جوڑیں اور لکھیں۔



(د) درجہ ذیل الفاظ روانی سے پڑھائیے۔



(ه) پتوں میں دیئے گئے دو دو حروف کو جوڑتے ہوئے بامعنی چار حرفاً الفاظ بنائیں۔

مثال:

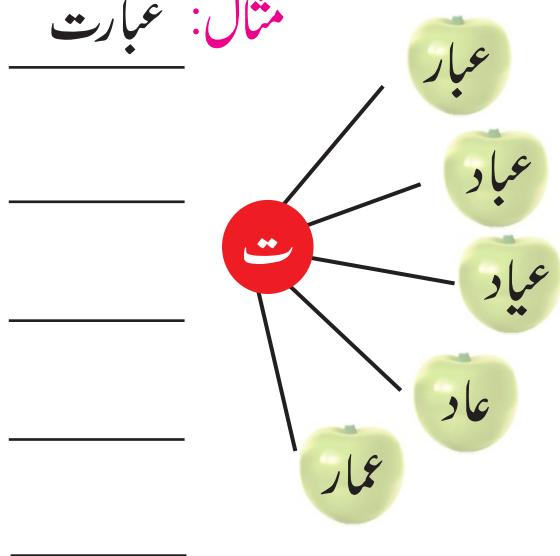




لکھیں

(الف) مثال کے مطابق طلباء سے الفاظ لکھوایئے۔

مثال: عبارت



مثال: ظالم

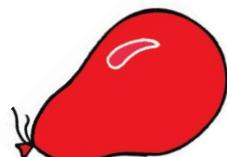
ب	ل	ظ
ل	ق	غ
ق	ا	ا
م		ط
ہر		
زی		

(ب) طلباء سے خالی جگہ پر تصویر کا نام لکھوایئے اور جملے مکمل کروایئے۔

ہرا ہے۔ _____



لال ہے۔ _____



میں کتابیں رکھی ہیں۔ _____



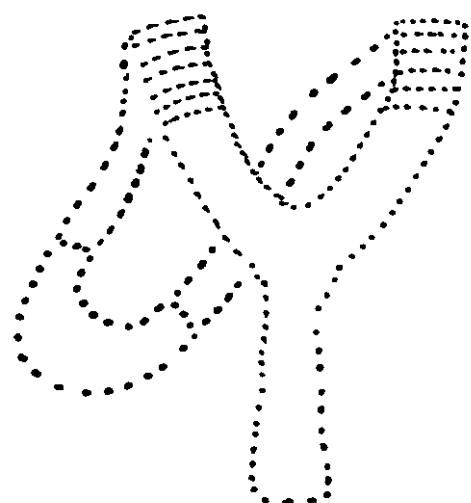
(ج) طلباء کہیں کہ ذیل کے حروف ملا کر الفاظ بنائیں۔

$$\underline{\quad} = \text{ب} + \text{ا} + \text{غ} \quad \bullet \quad \underline{\quad} = \text{ط} + \text{ا} + \text{ق} \quad \bullet$$
$$\underline{\quad} = \text{ظ} + \text{ر} + \text{و} + \text{ف} \quad \bullet \quad \underline{\quad} = \text{غ} + \text{ا} + \text{ر} \quad \bullet$$
$$\underline{\quad} = \text{غ} + \text{ر} + \text{و} + \text{ر} \quad \bullet$$

(د) ذیل میں دیے گئے الفاظ طلباء سے پڑھوائیں اور صاف خط میں لکھوائیں۔

مطلب	مظہر	معلوم	جمع	مضبوط	باغ
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

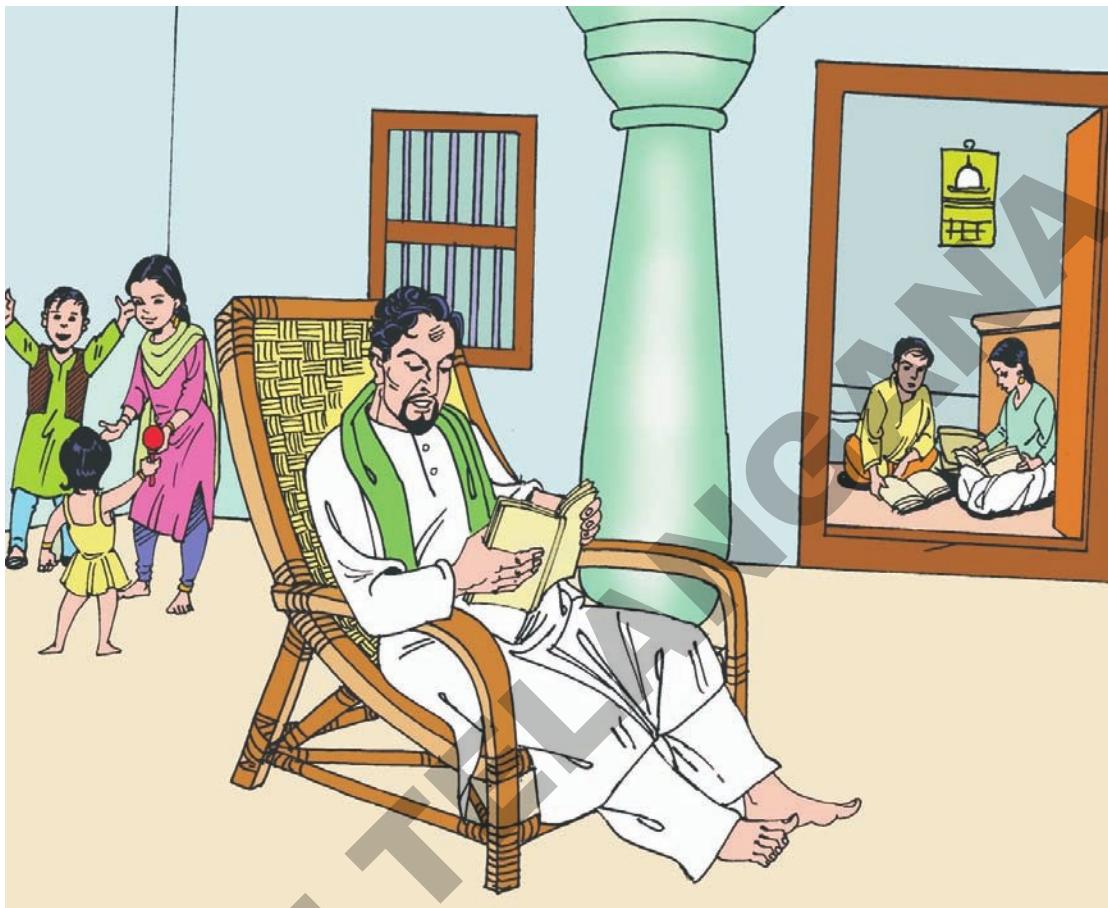
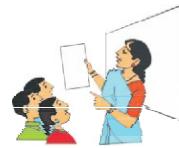
سوچیں طلباء کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصورِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



قلم

(ف، ق، ک، ک)

سبق - 15



سنی - بولی



(الف) طلباء کو تصویر دکھائیں اور مختلف سوالات کریں۔

- 1۔ تصویر میں آپ کو کیا دکھائی دے رہا ہے؟

- 2۔ وادا جی کیا پڑھ رہے ہوں گے؟

- 3۔ پڑھنا لکھنا کیوں ضروری ہے بتائیے؟

- 4۔ آپ بڑے ہو کر کیا بننا چاہتے ہیں؟

- 5۔ کیا آپ کو نظمیں پسند ہیں؟ کوئی اچھی سی نظم سنائیے۔

(ب) آپے اپ ہم ایک نظم سنتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

لاو کاغذ اور قلم
فاروقی کو بلواؤ
گاکر نظم سنانا ہے
نظمیں کہنا خود سیکھو
حالی غالب اور اقبال

(ج) بچوں سے نظم ترمیم اور اداکاری کے ساتھ پڑھائیے اور چند سوالات کیجیے۔ -روف خیر



(الف) نظم میں درج ذیل الفاظ پر دائرے 'O' کا نشان لگوایے۔

فرازیت

(ب) حروف ف، ق، ک، گ سے شروع ہونے والے لفظ بچوں سے پڑھوایے۔ مزید اسی طرح کے الفاظ سوچ کر بتانے کی ترغیب دیجئے۔



كتاب



قیدی



٦٣



قفل



فوجی



گلہری

(ج) طلباء کو تصویریں دکھائیں الفاظ پڑھائیے اور حروف کی شاخت کروائیے۔



فوجی



گرٹیا



فون



قوس

ف جی

یا گرٹ

فون

قوس



کرسی



قیدی



طاق

کر سی

قیدی

طاق

(د) دیئے گئے حروف ملا کر پڑھائیے۔

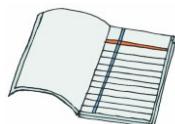
ف + و + ن = فون گ + ر + د + ن = گردن

ک + ا + م = کام ک + و + ط = کوت

گ + ا + ل = گال ف + و + ج = فوج

(ه) طلباء کہیں کہ تصویروں کو ان کے متعلق الفاظ سے جوڑیں۔

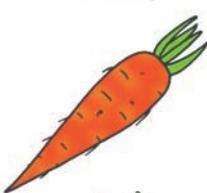
گاجر



کرسی



پھول



بندوق



کتاب



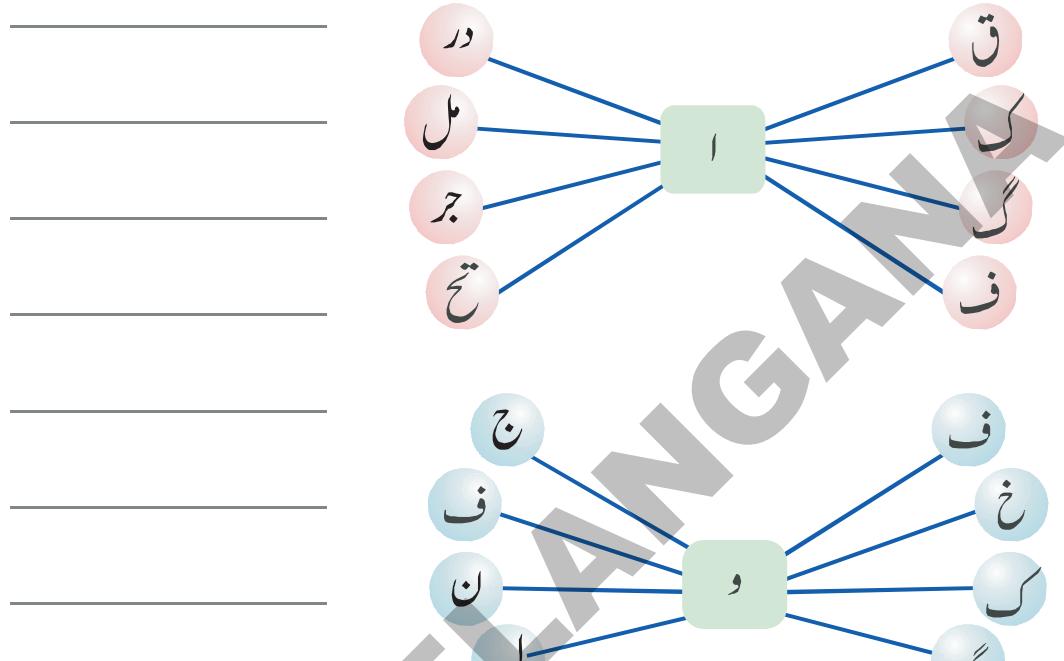
قلم





لکھیں

(الف) دیے گئے حروف کو 'ا' اور 'و' سے ملا کر لکھوایے۔



(ب) دیے گئے حروف کو ملا کر بامعنى الفاظ بنوایے۔

ر ت ق ا ل گ و ن م د گ ف و
ک و ف ر ت ب ل ج ب ل ض ن ج ر

مثال: کوئل

_____ *	_____ *	_____ *
_____ *	_____ *	_____ *
_____ *	_____ *	_____ *

(ج) ف، ق سے شروع ہونے والے لڑکے اور لڑکیوں کے نام لکھنے میں طلباء کی مدد کیجیے۔

سم _____



در _____



زیہ _____



طہم _____



ضل _____



مل _____



(د) تصویریں بتا کر الفاظ مکمل کروائیے۔ اور ان لفظوں کو جوڑ کر لکھوائیے۔

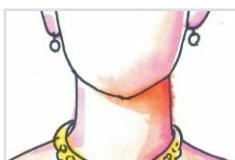


ح + ا + _____

ا + ن _____

م + ل _____

و + ن _____



و + ج _____ و + ث _____ ر + د + ن _____ ح + ف _____

(ه) خالی جگہ پر تصویروں کے نام لکھوائیے اور جملے مکمل کروائیے۔

کس کا ہے؟



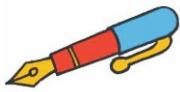
یہ کالا

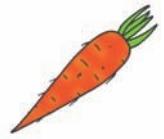


اوپر ہے۔

یہ کالا _____ کس کا ہے؟ _____

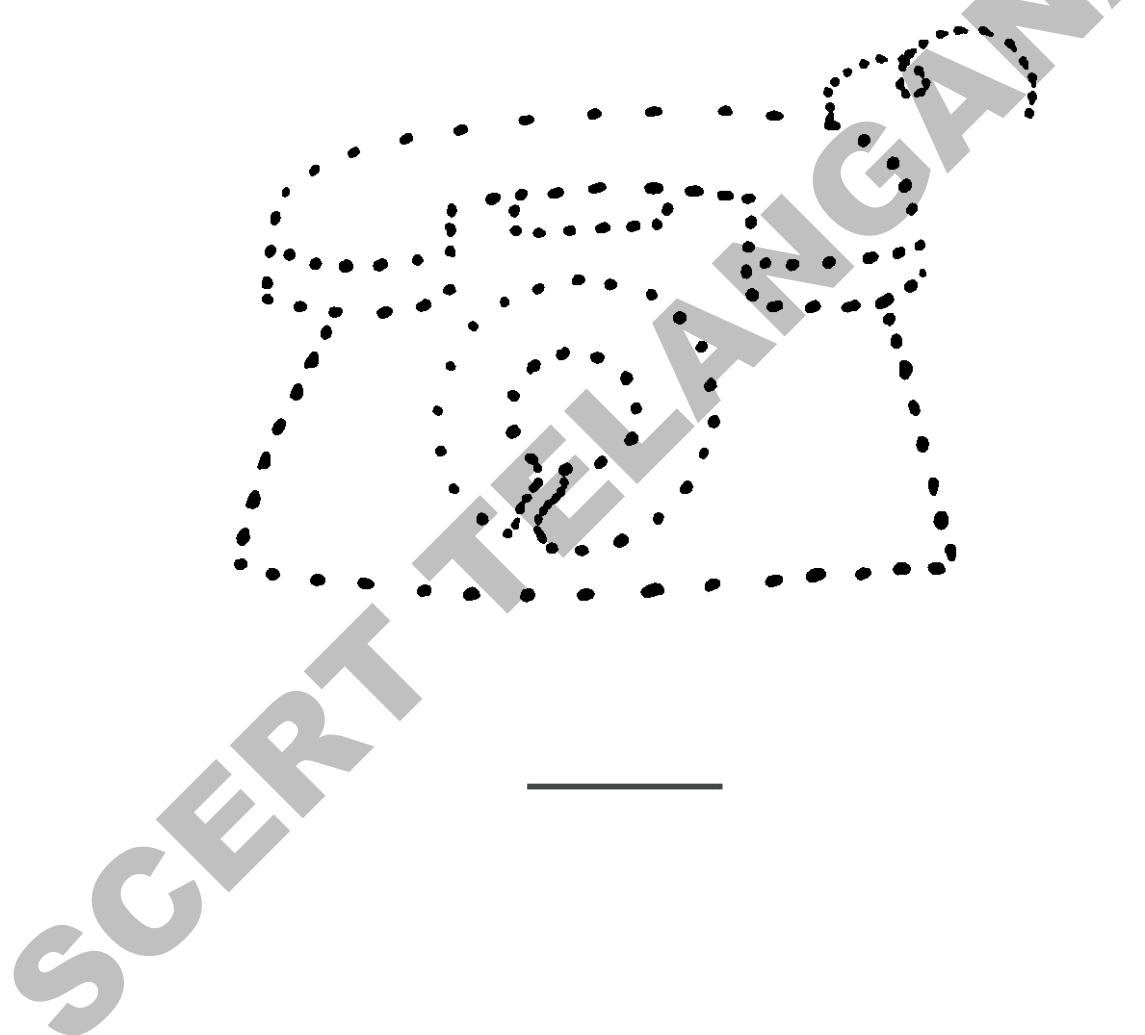
اوپر ہے۔ _____

ایک ترکاری ہے۔ 



ایک ترکاری ہے۔ 

طلباً سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویرِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



علم کا گھنا

(ل، م، ن، ه)

سبق - 16



سنیے - بولیں



(الف) تصویر کے مطابق بچوں سے گفتگو کی جائے۔

1- تصویر میں کون ہیں؟ کیا کر رہے ہیں؟

2- کمرہ جماعت کی دیوار پر کون سی تصاویر ہیں؟

3- مدرسہ میں آپ کیا کرتے ہیں؟

4- تصویر میں کھڑکی سے کیا نظر آ رہا ہے؟

5- جس لڑکی کے ہاتھ میں تختی نہیں ہے وہ کیا کر رہی ہے؟

6- آپ پڑھ لکھ کر کیا بننا چاہتے ہیں؟

(ب) آئیے اب ہم ایک نظم سناتے ہیں۔ (معلم نظم ترجم اور اداکاری کے ساتھ پڑھیں)

نچے پیارے پیارے ہم ؛ جگ کے راج دلارے ہم
عزت کے رکھ والے ہم ؛ سب کی آنکھ کے تارے ہم
کام اپنا بس ہے اتنا ؛ پڑھ لکھ کر آگے بڑھنا
علم و ادب کا ساتھی بن ؛ سب سے بڑا ہے علم و فن
اپنا وعدہ ہے سب سے ؛ دور جہالت ہو جگ سے

(ج) بچوں کو نظم ترجم سے پڑھنے کے لیے کہیں۔

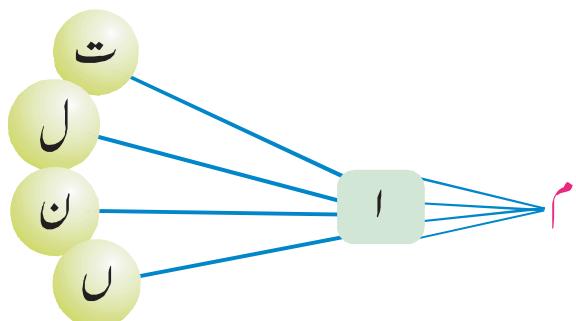


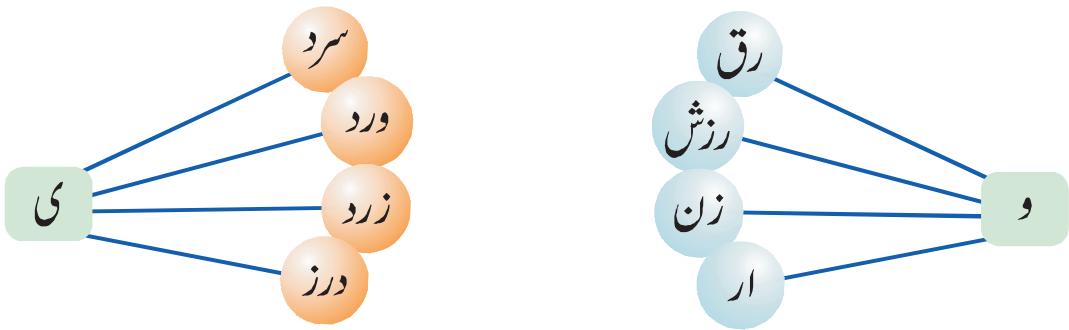
پڑھیں

(الف) تصویریں بتا کر نام کہلوائیے۔



(ب) اشاروں کے مطابق حروف کو ملا کر پڑھوائیے۔





(ج) ان الفاظ کو روانی سے پڑھوایے۔

لال	ہرن	ناپ	مور
نوکر	موٹا	ہزار	نرم
مور	لوٹا	لوری	ہونٹ
غل	نان	لڑکی	ناخن
ناک	نافی	ہار	ہرن

(د) دیے گئے حروف ملا کر پڑھوایے۔

ن + ا + ک	م + س + ج + د
ہ + ا + ر	ن + ا + خ + ن
ن + ا + ن	ل + ا + ر + ی
م + و + ت + ی	ہ + و + ن + ط

(ھ) طلباء کہیں کہ تصویریں کو ان کے نام سے جوڑیں۔

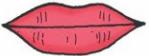
مسجد



ہونٹ



ہار



ناخن



نان



لاری



(و) خالی جگہوں کو دیے گئے مناسب لفظ سے پُر کرتے ہوئے جملہ پڑھائیں۔

مور ناخن لوری عل صاف رکھو۔ سے پانی بھرتے ہیں۔ 3۔ 1

ناتھ رہا ہے۔ مارہی سنا رہی ہے۔ 2



(الف) ان الفاظ سے خالی جگہوں کو پُر کروایے۔

لال لانا لوگ موزہ مالی مala ناپ نانی نوکر

ٹماٹر ہے۔ اگور اور انار ہے۔

پہنچو۔ باغ میں ہے۔

آرہے ہیں۔ رانی پہنچی ہے۔

لے رہا ہے۔ درزی کام کر رہا ہے۔

کہانی سناتی ہے۔

(ب) ان حروف کو ملا کر الفاظ لکھوایے۔

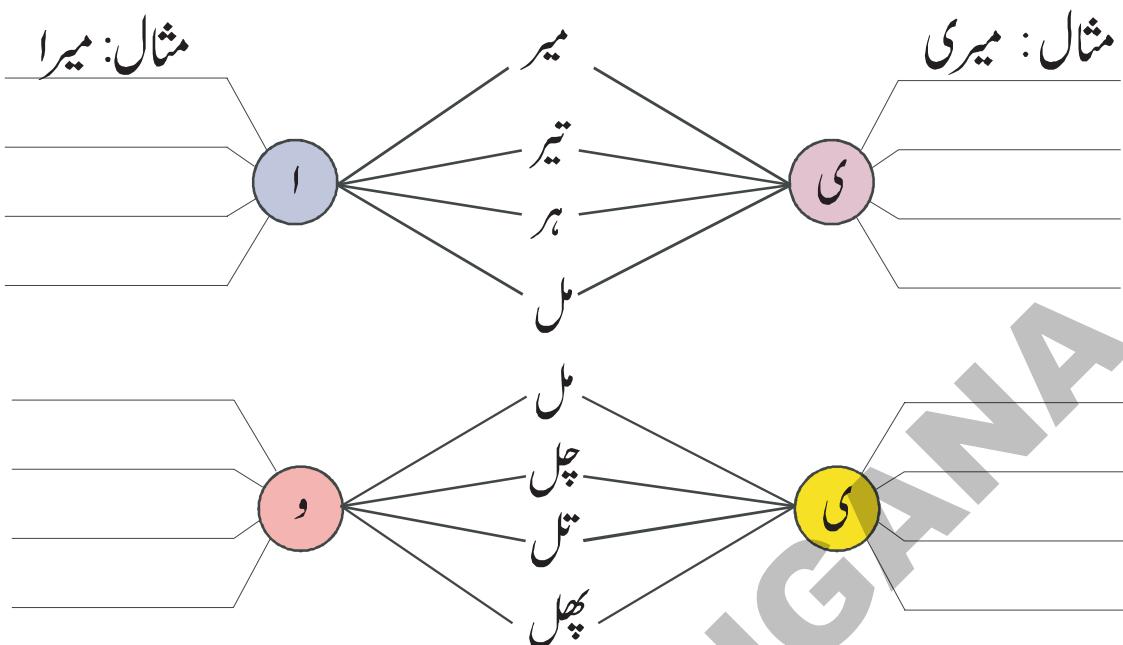
مثال: ل + و + م + ٹ + ی

م + و + ل + ی

ن + د + ی

ھ + ر + ن

(ج) اشاروں کے مطابق ان دو حرفی الفاظ کو 'ا' و 'ی' سے جوڑ کر الفاظ بنوایے۔



(د) تصویروں کی مدد سے الفاظ مکمل کروایے اور انہیں جوڑ کر لکھوایے۔



ن + و + ز + م + ک + ٹ + ک + ی =

(ه) ان حروف کو جوڑ کر الفاظ لکھوائیں۔

$$\begin{array}{lcl}
 \underline{\hspace{2cm}} = \bullet م + ا + ل & \bullet م + د + ا + ر = \bullet \\
 \underline{\hspace{2cm}} = \bullet ل + ا + ج & \bullet ل + ع + ل = \bullet \\
 \underline{\hspace{2cm}} = \bullet ن + ا + ج + ا + ل & \bullet ن + ا + پ = \bullet \\
 \underline{\hspace{2cm}} = \bullet ل + گ + ا + م & \bullet ه + و + ا = \bullet \\
 \underline{\hspace{2cm}} = \bullet ه + ل & \bullet م + و + ت + ی = \bullet
 \end{array}$$



طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصورِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔

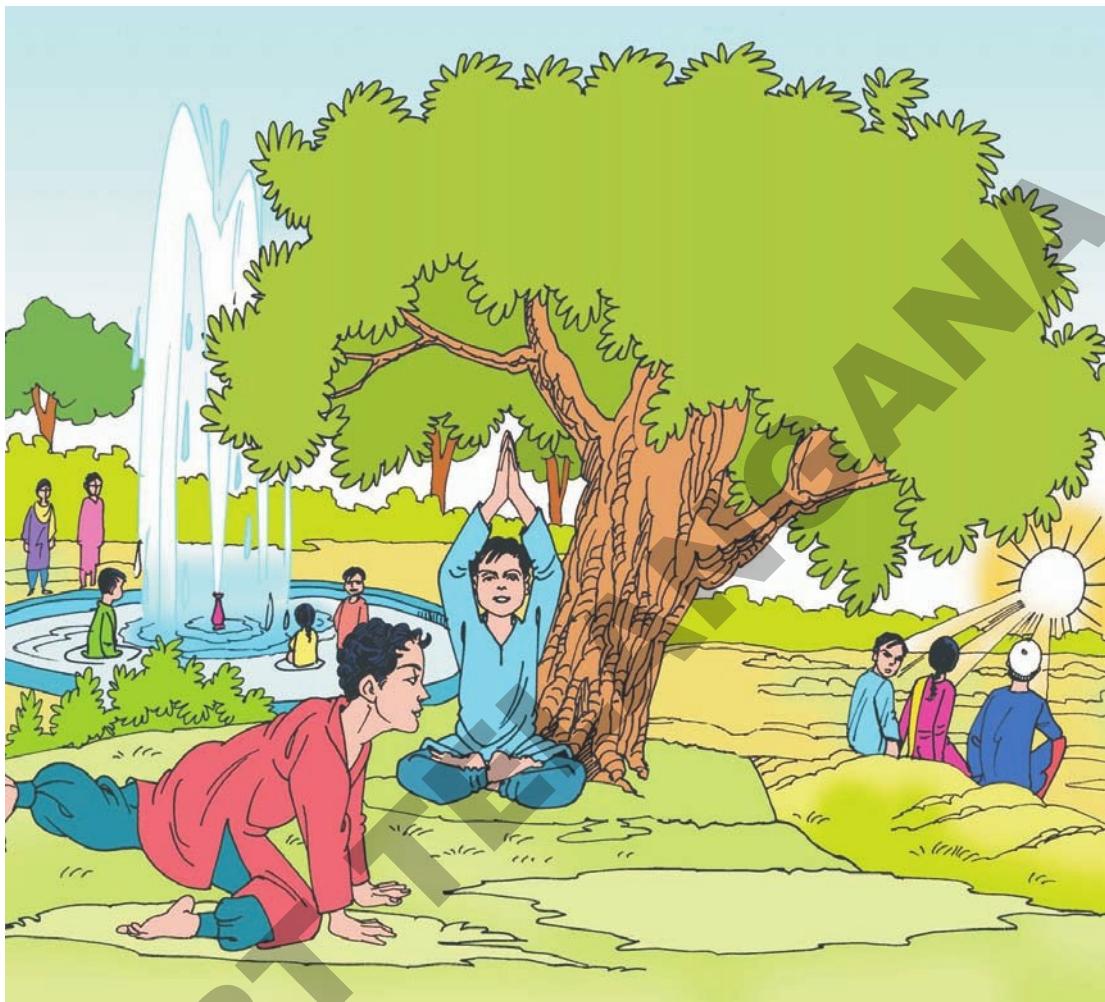
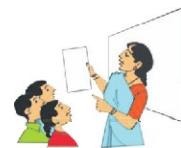


SCERT TELANGANA

پھول

(ہائے غلبوت)

سبق - 17



سنبھالیں - بولیں



(الف) اس تصویر کے بارے میں طلب سے گفتگو کریں۔

- 1۔ تصویر میں کیا نظر آ رہا ہے؟
- 2۔ صحت مندر ہنے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟
- 3۔ کیا آپ نے کبھی کسی باغ کی سیر کی ہے؟ بتائیے آپ نے کیسا محسوس کیا؟
- 4۔ صبح کس وقت جا گنا چاہیے؟

(ب) آئیے اب ہم ایک نظم سناتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

مست فضا ہے خوش خوش جھومو گول ہے دنیا تم بھی گھومو
 ڈھول بجاو جھوم کے گاؤ موسم کا تم لطف اٹھاؤ
 صبح سوریے باع کی سیر کو جاؤ بچو
 تازہ ہوا جو تم کو ملے گی صحت تمہاری خوب بنے گی
 صبح سوریے گھاس پہ دوڑو ورزش سے تم منہ مت موڑو
 گر ہو اچھی صحت تمہاری علم کی دولت ملے گی ساری

(ج) طلباء نظم ترجم کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہا جائے اور اس کے بارے میں چند سوالات کیے جائیں۔



(الف) نظم میں ایسے لفظوں پر دائرہ 'O' بنایئے جن میں 'ھ' کا استعمال ہوا ہے۔

(ب) طلباء کہیں کہ تصویر دیکھ کر نام بتائیں۔ بتائے ہوئے نام تختیہ سیاہ پر لکھیں اور مخلوط حروف کی شاخت کروائیں۔



(ج) ان الفاظ کو روانی سے پڑھائیے۔

تھام	جھول	کھڑی	گھاٹ	بھول	O
تھال	بھوک	چھڑی	بھات	دھول	O
جھوم	پھول	دھوپ	کھڑا	بھوت	O

(د) الگ الگ حروف اور ان سے بننے والے الفاظ سے واقف کرواتے ہوئے طباکور وانی سے پڑھائیے۔

کھول = کھ + و + ل

بھوک = بھ + و + ک

چھتری = چھ + ت + ر + ی

گھوڑا = گھ + و + ڑ + ا

پھول = پھ + و + ل

جھولا = جھ + و + ل + ا

بھول = بھ + و + ل

جھڑی = جھ + ڑ + ی

گھڑا = گھ + ڑ + ا

چھڑی = چھ + ڑ + ی

(ه) تصویر کی مدد سے جملے پڑھائیے۔

خوبصورت ہے۔



دوڑ رہا ہے۔



کھلی ہے۔



مت بجا۔



(و) طبا سے ذیل کے جملے پڑھائیں اور دوچشمی "ھ" کی نشاندہی کروائیں۔

بہت تیز دھوپ ہے۔

گھوڑا سفید ہے۔

دھوپ میں جھولا مت جھولو۔

بھینس دودھ دیتی ہے۔



لکھیں

(الف) الگ الگ خانوں میں لکھے ہوئے حروف کو دوچشمی "ھ" سے جوڑ کر لفظ بنائیں۔

ن	بڑ
ن	پڑ
ن	ھڑ
ڑنا	ج
ڑنا	گ

(ب) ہر سطر کے بے تعلق لفظ کی نشان دہی کر کے ۰، کا نشان لگوائیں۔

لکھ	روک	پڑھ
تھا	تھی	اگر
اچھا	اچھی	اچھا
گھر	گھم	دودھ

(ج) طلباء خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کریں۔

1. بھینس _____ دیتی ہے۔
2. _____ میں خوشبو ہوتی ہے۔
3. لڑکی _____ جھول رہی ہے۔
4. گرما کے موسم میں _____ تیز ہوتی ہے۔

(د) دیے گئے حروف کی مدد سے لفظ بنوائیں۔

_____ = ی + ڑ + چھ 

_____ = ی + ڑ + گھ 

_____ = پھ + و + ل 

_____ = بھ + ل + ا 

_____ = ی + ر + ت + چھ 

(ہ) خالی جگہ میں تصویروں کے نام لکھ کر جملے کامل کروائیں۔



میں ترکاری لا۔



یہ ہے۔



کوشید بہت پسند ہے۔



گندی جگہ پر رہتی ہے۔



بارش اور دھوپ میں استعمال ہوتی ہے۔

(و) طلباء کو ہدایت دیں کہ سوچ کر جملے مکمل کریں۔

1- احمد نے ہوا کے لیے _____ کھولی۔

2- گلاب کا _____ خوبصورت ہوتا ہے۔

3- عورتیں _____ بخار ہی ہیں۔

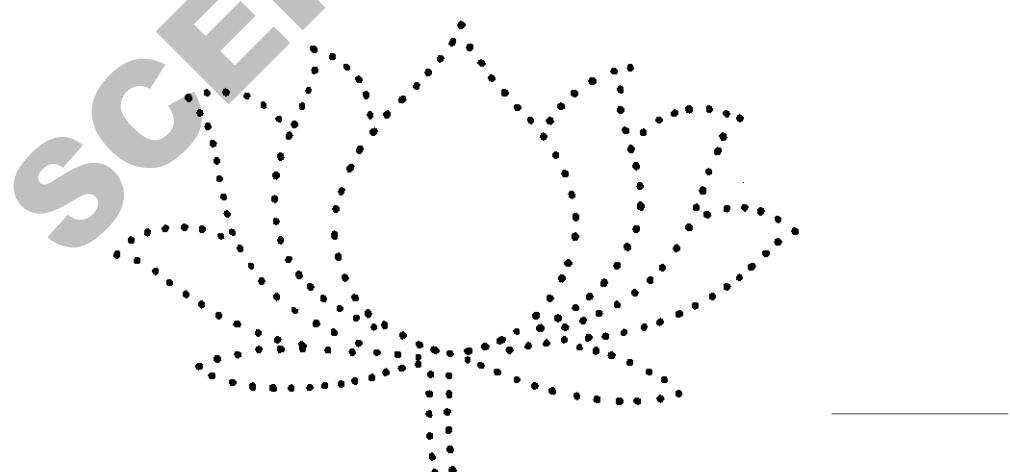
4- ٹھیلیے پر _____ ہیں۔

(ز) ذیل کے الفاظ صاف خط لکھوائیں۔

ڈھول کھیل ہاتھی تھال بھالو



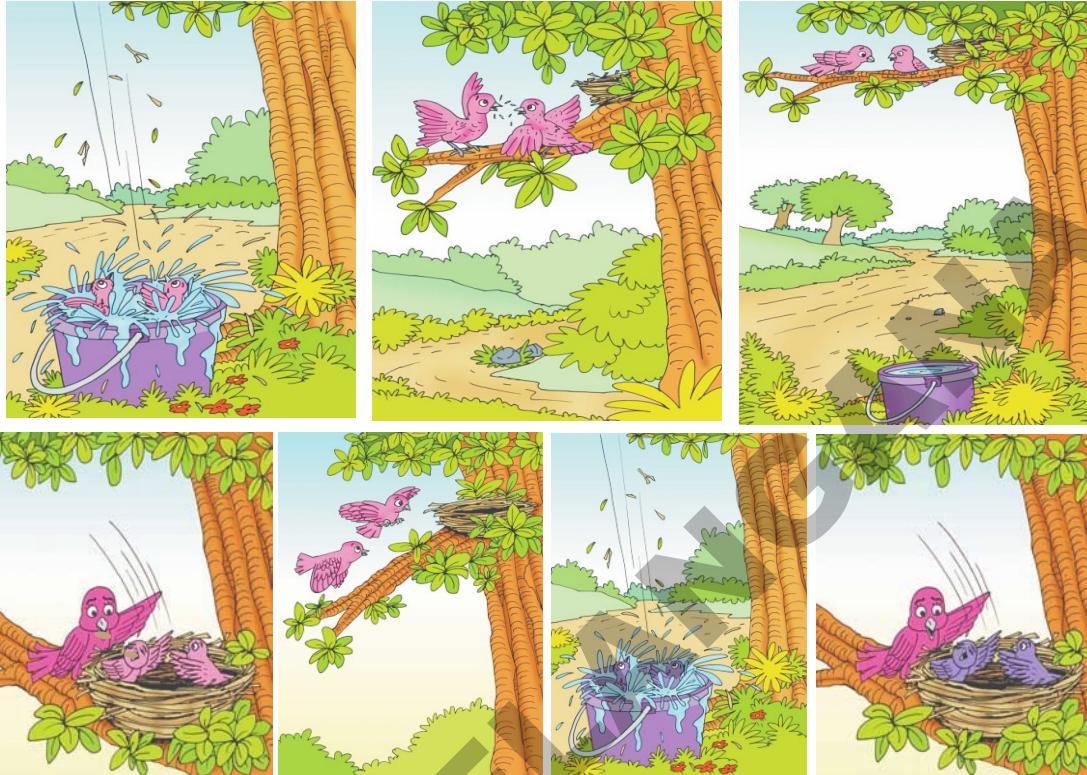
طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



سونی - مونی

(یائے معروف)

سبق - 18



سنی - بولی

(الف) آئیے اب ہم ”سونی مونی“ کی کہانی سنتے ہیں۔

سونی اور مونی چڑیا کے دو بچے درخت کی شاخ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ نیچے ایک باٹی میں رنگیں پانی تھا۔ اچانک سونی مونی جھکڑنے لگے۔ سونی مونی جھکڑتے ہوئے رنگیں پانی میں جا گرے۔ رنگیں سونی مونی جب اپنے گھر لوٹے تو انھیں ان کی ماں پہچان نہ سکی اور مار بھگایا۔ سونی مونی روتے ہوئے اڑنے لگے۔ اڑتے اڑتے انھیں ایک پانی سے بھرا ٹب نظر آیا۔ دونوں نے ٹب میں ڈکبی لگائی۔ ان کے پروں پر لگا ہوارنگ دھل گیا۔ سونی مونی واپس اپنے گھر گئے ماں نے انھیں پہچان لیا اور دانہ کھلانے لگی۔

(ب) سبق کے بارے میں بچوں سے گفتگو کریں۔

- 1۔ تصور دیکھیے اور بتائیے کہ چڑیا کے بچے کہاں بیٹھے ہوئے ہیں؟
- 2۔ وہ نکلنے پانی میں کیسے گر گئے؟
- 3۔ انھیں دیکھ کر ماں نے کیا کیا؟
- 4۔ ان کے پروں پر لگا ہوا رنگ کیسے دھل گیا؟
- 5۔ اگر آپ ایسی شرارت کرتے تو آپ کی امی کیا کرتیں؟

(ج) بچوں کی زبانی یہ کہانی سنینے اور مختلف سوالات کیجیے۔



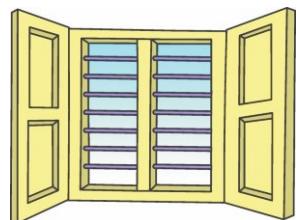
پڑھیں

(الف) کہانی میں ایسے الفاظ پر دائرہ 'O' بنائیے جن کے آخر میں حرف 'ی' ہو۔

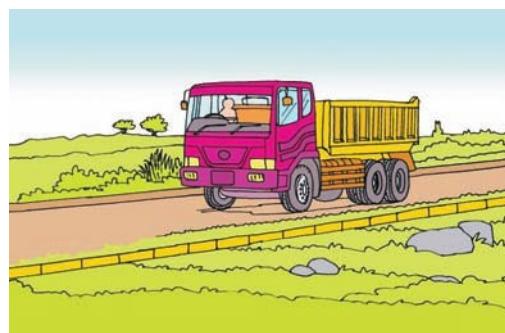
(ب) تصویروں کی مدد سے جملے پڑھائیے اور ایسے لفظوں پر دائرہ 'O' لگائیے جن کے آخر میں 'ی' ہو۔



تتلی اُڑ رہی ہے



کھڑکی کھلی ہے



لاری سڑک پر چلتی ہے

(ج) ایسے الفاظ کی نشاندہی کروائیے جن کے آخر میں یاۓ معروف (ی) استعمال ہوا ہو اور انھیں قوص میں لکھوایے۔

()	پھول	کلی	چل	امیر	=	◇
()	ڈالی	پتہ	پیڑ	شکلیں	=	◇
()	جمیل	لڑکی	عورت	لڑکا	=	◇
()	کتا	محمر	مکڑی	بیل	=	◇
()	فقیر	پولپس	آدمی	چور	=	◇

(د) طلباء کو واقف کروائیں کہ جب یاۓ معروف درمیان میں آتا ہے تو (یہ) کے نقطوں کے ساتھ کھڑی زیر لگائی جاتی ہے۔ ذیل کے الفاظ روانی سے پڑھیے اور یاۓ معروف کی ان دو شکلوں اور آوازوں سے طلباء کو واقف کروائیے۔

امیر	لکپر	غريب	پری	رانی	ڈالی
وزپر	چپل	جمیل	کھڑکی	مالی	لاری
کھپر	تیر	فقیر	آدھی	دادی	جالی

(ھ) طلباء سے ذیل کے جملوں کو پڑھوایے اور ان الفاظ کی نشاندہی کروائیے جس میں یاۓ معروف کا استعمال ہوا ہے۔

- مکڑی جالابنتی ہے۔ • مالے میں موئی ہے۔ • آج سردی ہے۔
- یہ پولپس کی وردی ہے۔ • دادی جان پکار ہے۔ • آج پیڑ ہے۔
- کھپر میٹھی ہے۔ • گڑیا حسین ہے۔ • جھپل میں مجھلی ہے۔



لکھیں

(الف) خالی جگہ پر تصویروں کے نام لکھ کر جملے مکمل کروائیے۔

خالی ہے۔



جالابنٹی ہے۔



خالی ہے۔

جالابنٹی ہے۔

پھولوں پر منڈلاتی ہے۔



پر پھول ہیں۔



پھولوں پر منڈلاتی ہے۔

پر پھول ہیں۔

بند کرو۔



سرٹک پر چلتی ہے۔

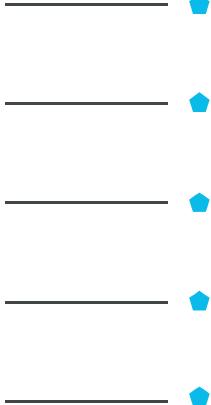


بند کرو۔

سرٹک پر چلتی ہے۔

(ب) طلباء کہیے کہ حروف جوڑ کریاے معروف والے الفاظ بنائیں۔

مثال: سردی



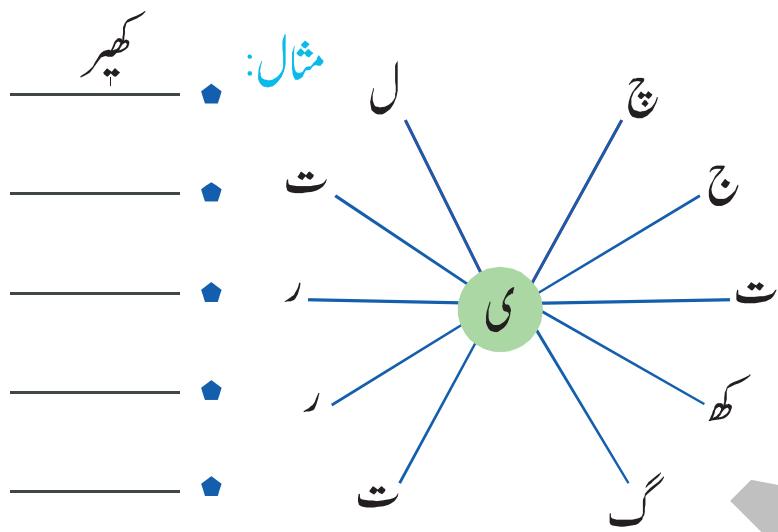
سرد

ورد

داد

درز

لکڑ



(ج) ذیل کے الفاظ صاف خط میں لکھوایے۔

لڑکی ہانی چیل چپر ڈالی کھپڑی

(د) ان الفاظ کی مدد سے جملے مکمل کروائیے۔

- | | | | |
|------------------|-------|-------|-------|
| ڈالی | کھپڑی | تتلى | لڑکی |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| کھیل رہی ہے۔ | _____ | ❖ | ❖ |
| رنگین ہے۔ | _____ | ❖ | ❖ |
| میٹھی ہے۔ | _____ | ❖ | ❖ |
| پر پھول کھلا ہے۔ | _____ | ❖ | ❖ |
| اڑ رہی ہے۔ | _____ | ❖ | ❖ |

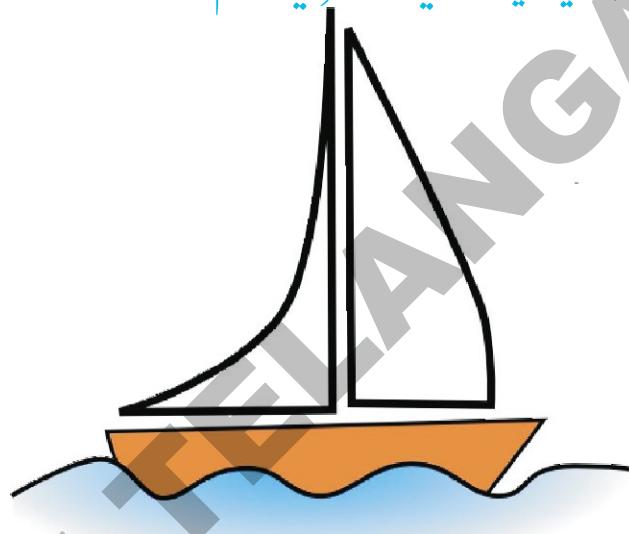
(ھ) جدول میں دیے گئے حروف کی مدد سے الفاظ بنوائیے۔

مثال: گھڑی

ب	م	گ
ڑ	ک	ل
ی	چ	پ



طلبا سے کہیں کہ تصور یہ دیکھیے، اتاریے، رنگ بھریے اور نام لکھئے۔



SCERT

بیر کا پیڑ

(یائے مجھوں)

سبق - 19



SCERT



سنیے - بولیے

(الف) تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کی جائے:

- 1 باغ میں کون کون ہیں؟
- 2 باغ میں کون سے بچوں ہیں؟
- 3 محملی گھاس پر کیا ہے؟
- 4 پیڑ پر کیا لگے ہیں؟
- 5 بیر کا مزہ کیسا ہوتا ہے؟

(ب) بچوں کو نظم ترجم سے پڑھنے کے لیے کہا جائے۔ (معلم نظم ترجم اور اداکاری کے ساتھ پڑھیں)

آؤ آؤ باغ کو جائیں ؛ باغ کو جا کر دل بہلائیں
گیندا، جوہی اور چنیلی ؛ محملی گھاس پہ بیر بہوئی
سیب، سپوٹا اور موبمی ؛ کھٹے میٹھے، بیر و املی
بیر کے پیڑ کو خوب ہلائیں ؛ پکے پکے بیر گرا جائیں

(ج) بچوں کو نظم ترجم اور اداکاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہیں اور اس کے بارے میں چند سوالات کریں۔



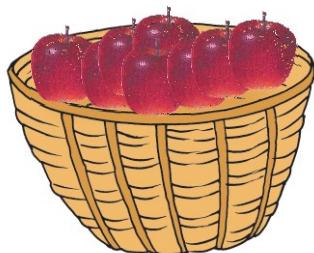
پڑھیں

(الف) نظم میں 'ے' پر ختم ہونے والے الفاظ پر دائرہ 'O'، کا نشان لگوایئے اور اس کی آواز سے طلا کو واقف کروایئے۔

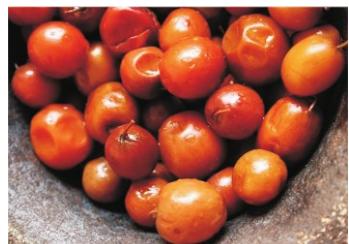
(ب) ان تصویریوں کی مدد سے جملے پڑھوایئے ان جملوں میں الفاظ بیڑ، سیب اور شیر کی نشان دہی کروایئے۔



شیر پنجھرے میں ہے



ٹوکری میں سیب ہیں



یہ بیر ہیں

(ج) ذیل کے الفاظ پڑھوایئے اور آواز کا فرق بتائیے؟

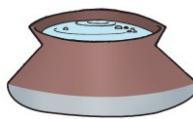
میز	جب	تیل	پیڑ	ریل
بیر	بیل	غیر	سفید	سیر

(ر) ذیل کے الفاظ پڑھوائیے اور طلباء سے پوچھیں کہ خط کشیدہ حروف میں کیا فرق ہے؟

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| 1. میز - ریل | 2. سیب - سیر | 3. غیر - پیر |
| 4. نیک - پیک | 5. جائے - سیر | 6. دیگ - سفید |

(ھ) تصویروں کی مدد سے الفاظ پڑھوائیے۔

دیگ



سیب



پیک



پیز



(و) تصویروں کی مدد سے جملے کمکل کروائیے۔

پر کتاب ہے۔ _____



میں کھانا ہے۔ _____



میں روپے ہیں۔ _____



پنج مرے میں ہے۔ _____



کھڑے ہیں۔ _____



(الف) ذیل کے ایسے الفاظ کو خانوں میں لکھوائیے جن میں 'ے' کا استعمال ہوا ہے۔

← شیر۔ بکرا۔ چوہا

← کرسی۔ میز۔ کپڑا

← کالا۔ سفید۔ لال

← لڑکے۔ تھال۔ مال

(ب) پھیلا کر پڑھے جانے والے یا مجہول کے الفاظ الگ کیجیے۔

کیسا نیک جیسا میلہ کیسے میدان سیب ایسا

مثال: ایسا



(ج) ان تصویروں کے نام لکھوایے۔

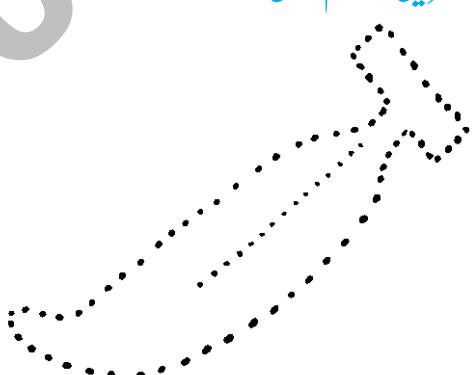


(د) ان حروف کو ملا کر الفاظ لکھوایے۔

ک	ے	ن	ا
ڑ	ے	پ	ہ
ر	ے	ش	س

ا	س	ے	ا
ہ	س	ے	پ
ا	س	ے	ج
ا	س	ے	ک

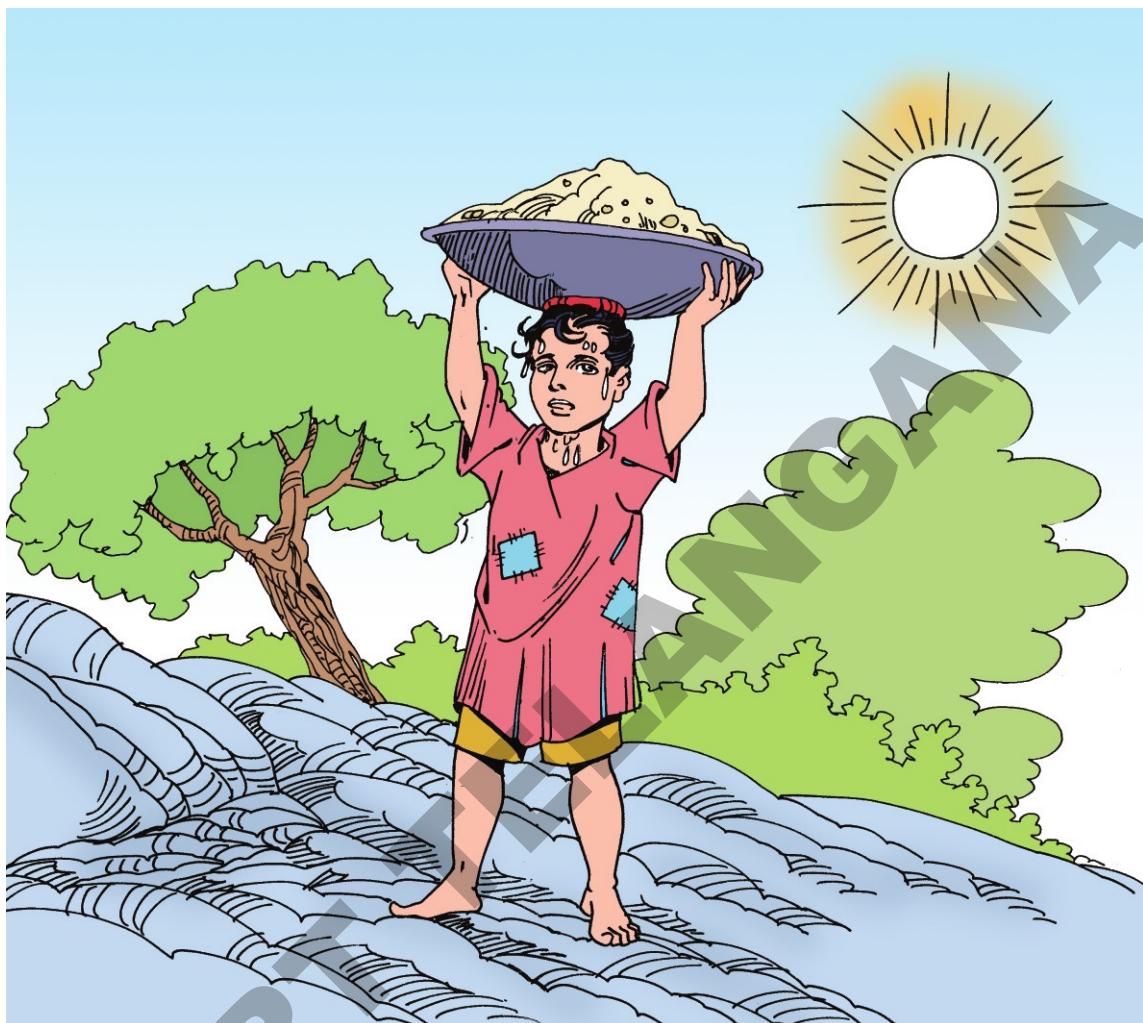
سوچی طلباء سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصورِ مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



پچھے مزدور

(واو معروف)

سبق - 20



سنی - بولی



(الف) تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کی جائے۔

1- تصویر میں پچھے کیا کر رہا ہے؟

2- بچوں کو مزدوری کرنا چاہیے یا پڑھنا؟ کیوں؟

3- اگر آپ اس بچے کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

4- تعلیم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟

(ب) آجے اب ہم ایک نظم سناتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

ایک بچے کا پیارا روپ سُنولاتی ہے جس کو دھوپ
 لیکن وہ مشغول بہت چہرے پر ہے دھول بہت
 کام پہ وہ مجبور بہت اور تھکن سے چور بہت
 علم سے کسوں دور ہے وہ غربت سے مجبور ہے وہ
 بے علمی اک لعنت ہے سب سے بُری یہ غربت ہے
 بات کو مت دو طول بہت ملک میں ہیں اسکوں بہت
 جب علمی بچپن ہوگا مستقبل روشن ہوگا
 - روشن جیر

(ج) بچوں کو یہ نظم ترجم و ادا کاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہیں اور اس کے بارے میں چند سوالات کریں۔



(الف) ذیل کے الفاظ تصویروں کی مدد سے پڑھوائیں۔



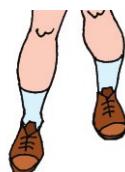
(ب) ذیل کے الفاظ روانی کے ساتھ پڑھوایے اور واؤ معرف کی آواز سے واقف کروائیے۔

نور حور طور خون صورت جوں

دُوری نوری دھوپ کاجو سوئی

(ج) طلباء کہیں کہ تصویریں دیکھیں، جملے کہیں، اور واؤ معرف والے الفاظ پر دائرہ O، کا نشان لگائیں۔

() ہیں۔



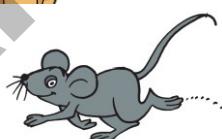
پیر میں *

() ہیں۔



ٹوکری میں *

() دوڑ رہا ہے۔



*

() تیز ہوتی ہے۔



*

() پچھی کھاتی جاتی ہے۔



*

() ہیں۔



یہ نگ برنگی *

(د) دیئے گئے الفاظ روانی سے پڑھوایے۔

پھول کبوتر مزدور مجور دور

دھول چور خوب نور چوہا

(ھ) دیے گئے جملے پڑھوائیے۔ وہ معروف والے الفاظ پر دائرة 'O' کا نشان لگوائیے۔

میرے جوتے اچھے ہیں۔ ◊ انگور میٹھے ہیں۔ ◊

وہ مزدor ہے۔ ◊ یہ گلاب کا پھول ہے۔ ◊

سورج غروب ہو رہا ہے۔ ◊ میرا گھر دور ہے۔ ◊

(و) دو طلباء کی جوڑی بنائیے۔ ذیل کے جملے پڑھوائیے ایک طالب علم سوال کرئے دوسرا جواب دے۔

بازار کون گئے؟ ◊

روہی نے کیا خریدا؟ ◊

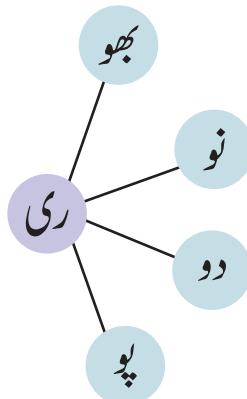
روہی، صوفیہ بازار گئے
روہی نے پھول خریدے
اور صوفیہ نے چوڑیاں

صوفیہ نے کیا خریدا؟ ◊

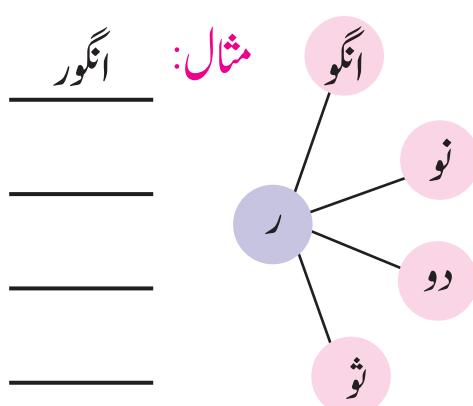
پھول کس نے خریدے؟ ◊

(ز) جوڑ بنائیں، پڑھائیں، اور لکھائیں۔

مثال: بھوری



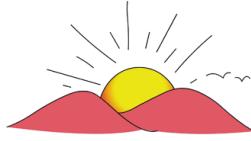
مثال: انگور





لکھیں

(الف) ان تصویروں کے نام لکھوایے۔



(ب) ذیل کے الفاظ میں واو معروف کی نشاندہی کر کے ان پر دائرہ O، کا نشان لگوایے۔

کبوتر چور چوہا موتا بول انگور

گول پھول مزدور نوت روگ جوتا

(ج) خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کروایے۔

جھول پھول پھول پوریاں چوڑیاں

- 1 ۔ گلب کا _____ بہت خوبصورت ہے۔

- 2 ۔ لڑکی جھولا _____ رہی ہے۔

- 3 ۔ امی جان _____ تل رہی ہیں۔

- 4 ۔ صوفیہ نے لال _____ خریدے۔

(۴) دیے گئے جملوں کو پڑھوائیے اور ”او معروف“ والے الفاظ کے نیچے طلباء سے لکیر کھوائیے۔

برے لوگوں سے دور رہو۔ → میرے جوتے اچھے ہیں۔

منی کی صورت اچھی ہے۔ → انگور میٹھے ہیں۔

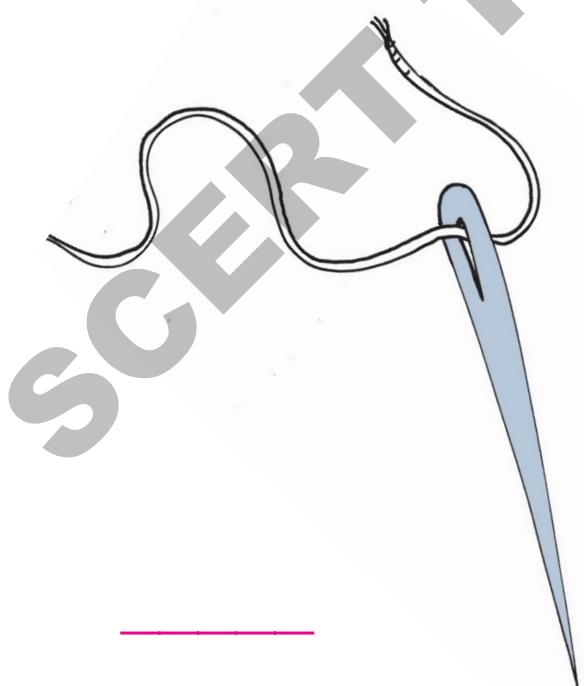
وہ میری پھوپی ہے۔ → سورج مشرق سے طلوع ہوتا ہے۔
(۵) جدول میں دیے گئے حروف جوڑ کر الفاظ بنوائیے۔

مثال: مولی

ن	س	تا	رو
و	ہ	م	ل
س	ر	ج	و
م	ہو	دی	صو

سوچیے

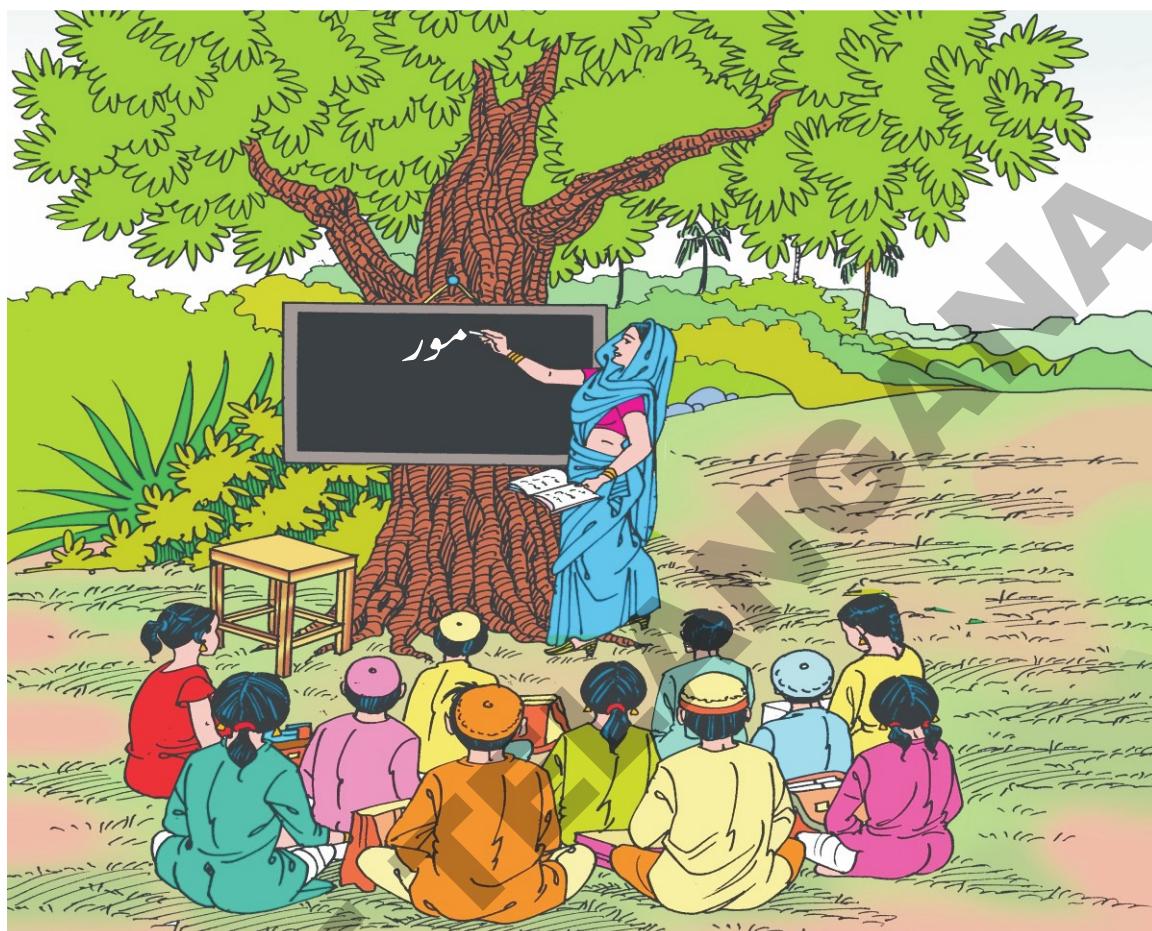
طلبا سے کہیں کہ: تصویر دیکھیے، اُتاریے، رنگ بھریے اور نام لکھیے۔



توں پھر بول

(واؤ مجہول)

سبق - 21



سنبھلیں - بولیے

(الف) تصویر کے بارے میں طلباء سے گفتگو کی جائے:

- 1۔ تصویر میں کیا دیکھ رہے ہیں؟
- 2۔ تنخٹہ سیاہ پر کیا لکھا گیا ہے؟
- 3۔ چندڑکوں نے سر پر کیا پہنا ہے؟
- 4۔ پچ کھال بیٹھ کر پڑھ رہے ہیں؟
- 5۔ آپ کھال بیٹھ کر پڑھتے ہیں؟

(ب) آئیے اب ہم نظم سناتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور اداکاری کے ساتھ پڑھیں)

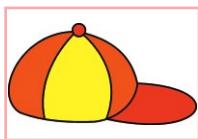
ا' سے لے کر 'ی' تک بول لفظوں کے تو موتی رول
لفظوں کو تو پہلے تول جو بھی بولے سچ ہی بول
دل کے بند درتپے کھول پڑھ لکھ کر تو بن انمول
کسی بھی کام میں رکھ نہ جھول ہر اک کام کا اپنا مول

(ج) پچوں کو نظم ترجم و اداکاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہیں اور اس کے بارے میں چند سوالات کریں۔



پڑھیں

(الف) تصویریں بتا کر طلباء سے نام کھلوایے۔



(ب) ذیل کے الفاظ روائی سے پڑھوایے اور 'و' کی آواز سے واقف کروایے۔

تول	مول	ڈھول	شور	چور	مور	موم
بول	رول	کوٹ	نوکر	نوت	موٹ	توڑ
جوڑ	موڑ	پھوڑ	گور	کوئل	جوکر	کھجور

(ج) خالی جگہ پر تصویریں کے نام لکھ کر جملہ مکمل کروایے۔

بھاگ رہا ہے۔



میں پانی ہے۔



بھاگ رہا ہے۔

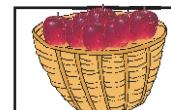
میں پانی ہے۔

کانوٹ ہے۔



میں سیب ہیں۔

یہ



کانوٹ ہے۔

میں سیب ہیں۔

یہ

کی بولی میٹھی ہوتی ہے۔



ناچ رہا ہے۔



کی بولی میٹھی ہوتی ہے۔

ناچ رہا ہے۔

(د) دیئے گئے لفظوں پر دائرہ O، بنوائیے جن میں حرف 'و' استعمال ہوا ہے۔

اک شخص کوٹ اور ٹوپی پہنے کھڑا تھا۔ ڈھول بجا اور شور ہوا۔

یہ انمول موتی ہے۔ پولیس چور کو پکڑتی ہے۔

بچوں نے شور مچایا۔ پھول چوری نہ کرو اور نہ توڑو۔

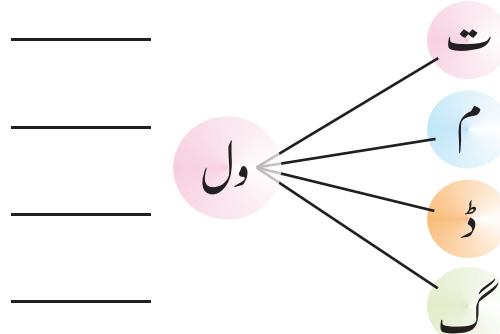
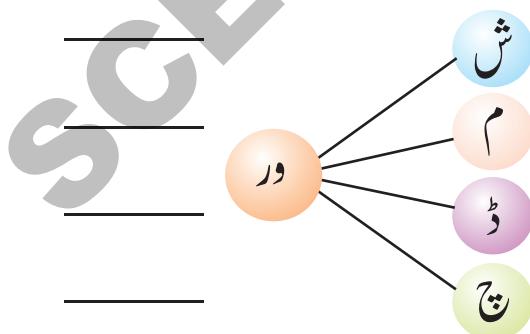
(ه) دی گئی عبارت روائی سے پڑھوائیے اور واؤ مجھول والے الفاظ کی نشان دہی کروائیے۔

ایک گول مٹول بچہ کوٹ پہنے شور کر رہا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ پھول توڑ رہا تھا۔

اتنے میں چوکیدار آیا اور گول مٹول بچے کو پھول توڑ نے پڑا۔ جب بچے نے معافی مانگی۔ تب چوکیدار نے اسے گھر جانے دیا۔



(الف) حروف جوڑ کر الفاظ بنوائیے۔



(ب) ان الفاظ کو الگ الگ کروایئے۔

مثال:

_____ + _____ + _____	چور:	ل	و	گ	گول:
_____ + _____ + _____	کوٹ:	_____ + _____ + _____	مول:		
_____ + _____ + _____	کون:	_____ + _____ + _____	شور:		
_____ + _____ + _____	نوٹ:	_____ + _____ + _____	موج:		
_____ + _____ + _____	تول:	_____ + _____ + _____	توپ:		

(ج) جوڑ ملا کر جملے بنوایئے۔

نیمی ہوتی ہے	کوئل
گیت سناتی ہے	موڑر
گاجر کھاتا ہے	طوطا
تیز دوڑتی ہے	موتی
پنجھرہ میں ہے	خرگوش

مثال: کوئل گیت سناتی ہے۔



(و) نیچے دی گئی کہانی میں واؤ مجھول کی شناخت کروائیے۔



ایک چھوٹی گلہری بوتل میں گرگئی۔

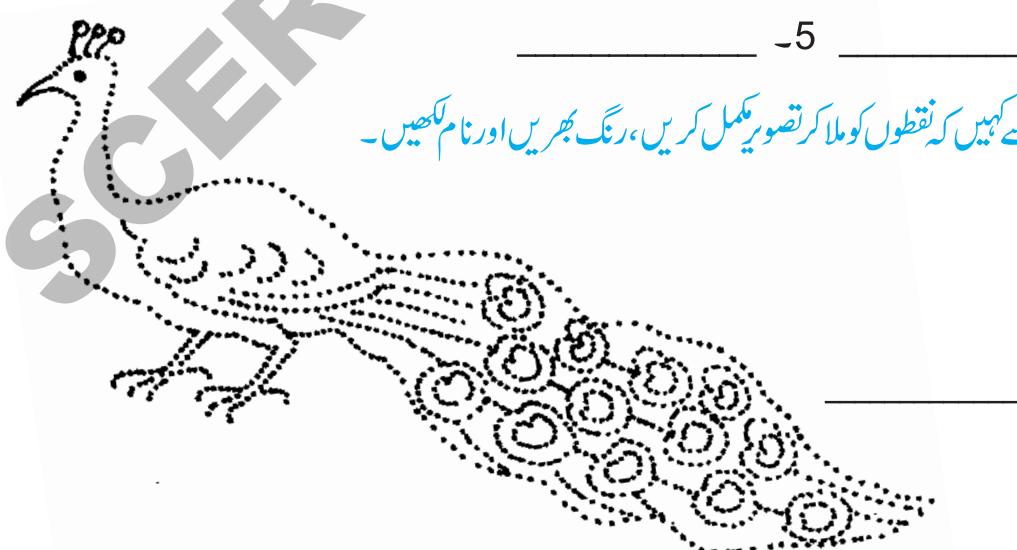


ایک بڑی گلہری پکارن کر
دورتی ہوئی آئی۔

_____ -3 _____ -2 _____ -1

_____ -5 _____ -4

طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



کپٹی میاں

(نون غثہ)

سبق - 22



(الف) تصویر کے بارے میں طلب سے گفتگو کی جائے۔

1۔ بُلی کہاں بیٹھی ہے؟

2۔ باور پری خانہ میں کون سی چیزیں ہیں؟

3۔ کیا آپ نے کبھی بُلی پالی ہے؟

4۔ بُلی کیا کھاتی ہے؟

5۔ کیا آپ کو چوہ ہے اور بُلی سے ڈرگلتا ہے۔ کیوں؟

SCERT
TELANGANA

(ب) آئے اب ہم ایک نظم سناتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

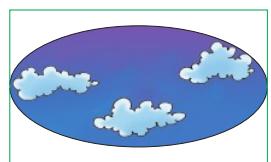
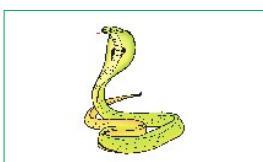
بلی خالہ گئی وہاں چوہے ماموں چھپے جہاں
دیکھ کے چوہا بولا یوں جب تو جائے میں آؤں
ناچوں کو دوں دھوم مجاوں کھیل تماشے میں دکھاؤں
مجھ سے پردہ کرتے کیوں اتنا مجھ سے ڈرتے کیوں
چوہا بولا میں مرجاوں تو ہے بلی کپٹی میاوں

(ج) بچوں کو یہ نظم ترجم اور ادا کاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہیں اور اس کے بارے میں چند سوالات کریں۔



پڑھیں

(الف) طلباء سے ان تصویریوں کے نام کہلوائیں۔



طلبا کونون کی دو حالتوں سے واقف کروائیں۔ یعنی ایک وہ جس کی آواز پوری ادا ہو۔ جیسے گمان، امان دوسرے جس کی آواز پوری ادا نہ ہو بلکہ ناک میں گنگنی سی آواز نکلے۔ جیسے کنوں، سانپ وغیرہ۔

(ب) دیئے گئے حروف جوڑ کر الفاظ پڑھوائیے اور ان کی آواز سے واقف کروائیے۔

ر + و + ا + ل = _____

س + ا + ن + پ = _____

ج + ه + ا + ل = _____

پ + ت + ن + گ = _____

(ج) ان لفظوں کو روانی سے پڑھوایے۔



(د) نون غنے کی شناخت کرواتے ہوئے جملے پڑھوایے۔

بلی میاں میاں کرتی ہے۔ چڑیا چوں چوں کرتی ہے۔ کوَا کائیں کائیں کرتا ہے۔
بکری میں میں کرتی ہے۔ طوطا ٹیں ٹیں کرتا ہے۔

(ه) حسب ذیل جانوروں اور پرندوں کے نام پڑھوایے اور ان کی آوازوں کی نقل کروایے۔

بلی	بکری	گھوڑا	مرغا
بھینس	کوَا	چڑیا	کتا

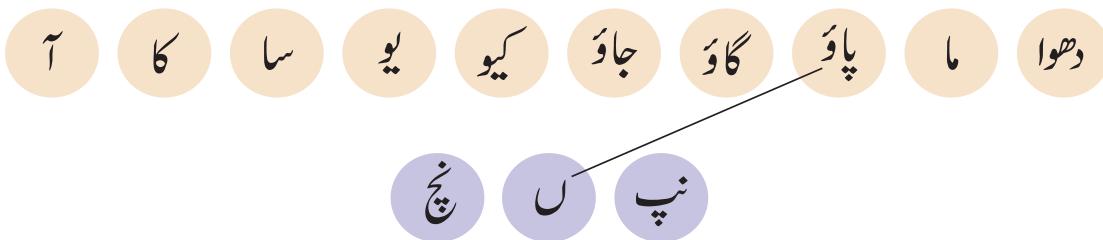


(الف) دیئے گئے الفاظ صاف خط میں لکھوایے۔

جہاں یہاں وہاں ہاں کانچ آندھی

جوال آشیاں کلیاں ماں کانپ آنچ

(ب) حروف کو جوڑ کر نون غمہ کے الفاظ بنوائیے۔



مثال: پاؤں

_____ ←	_____ ←
_____ ←	_____ ←
_____ ←	_____ ←
_____ ←	_____ ←
_____ ←	_____ ←

(ج) مناسب جملے بنوائیے۔

مثال: دھواں اُٹھ رہا ہے۔

- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *
- _____ *

دھواں	سہانا ہے۔
کنوں	دور ہے۔
وادیاں	اُٹھ رہا ہے۔
گاؤں	گھرا ہے۔
سماءں	ہری بھری ہیں۔
سانچے	زہریلا ہے۔
سانپ	کوآنچ نہیں۔

(و) ان حروف کی مدد سے ایسے الفاظ لکھوایئے جن میں نون غنہ استعمال ہو۔

ج

پ

ک

ہ

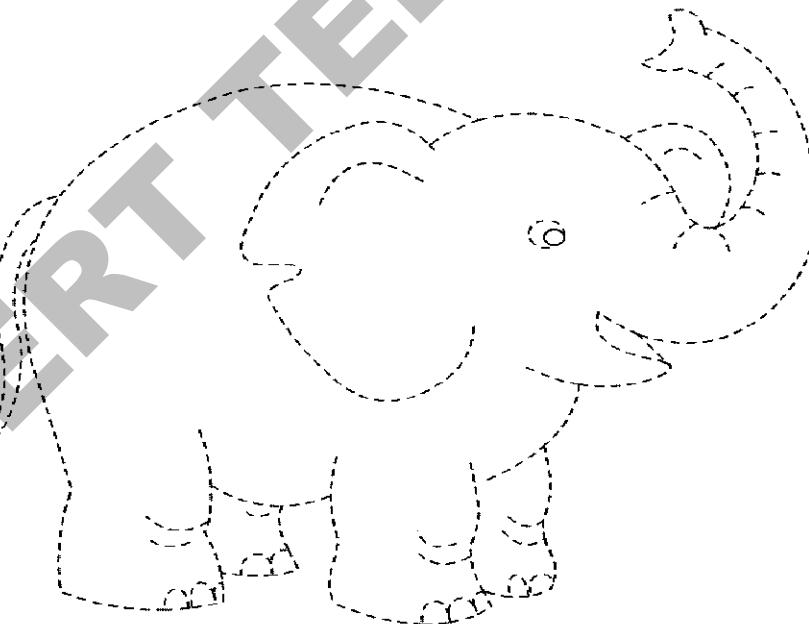
م

,

سوچیے



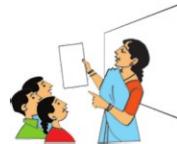
طلبا سے کہیں کہ نقطوں کو ملا کر تصویر مکمل کریں، رنگ بھریں اور نام لکھیں۔



چٹو مٹو

(تشدید 'س،')

سبق - 23



سنیے - بولیے

(الف) تصویر کے بارے میں طلباء سے گفتگو کی جائے۔

1 - پہلی تصویر میں کیا دکھائی دے رہا ہے؟

2 - بلی کے ساتھ کیا حادثہ پیش آیا؟

3 - پچھلی کوئے کر کہاں گئے؟ اور کیوں؟

4 - حادثوں سے بچنے کے لیے ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

(ب) آئیے اب ہم ایک نصیحت آموز کہانی سنیں گے۔

چھو، لٹو سے کھلیل رہا تھا۔ منو سائیکل پر بیٹھا چکر لگا رہا تھا۔ بلی، کتے سے بچ کر بھاگ رہی تھی۔ دوڑتے دوڑتے بلی، منو کی سائیکل سے ٹکرا گئی۔ چھو منو جلدی سے بلی کو گھر لے آئے۔ فوراً اُمی جان دوائی کا ڈبہ لے آئیں۔ شنو بھیسا نے زخم پر پٹی باندھی۔ منی، مسٹی کے کٹورے میں دودھ لے آئی۔ بلی نے دودھ پیا اور کھڑی ہو گئی۔ ابَا کو جب یہ قصہ معلوم ہوا تو انہوں نے بچوں کو شاباشی دی اور کہا کہ ”بچو، اچھے کام کرنے والوں کو جنت میں جگہ ملتی ہے۔“

(ج) بچوں کو واقف کروائیں کہ ایسے حروف جنہیں ایک مرتبہ لکھا جاتا اور دو مرتبہ پڑھا جاتا ہے، انھیں مشدد حروف کہتے ہیں۔

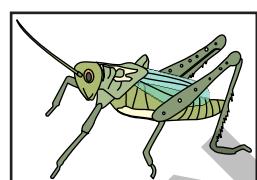
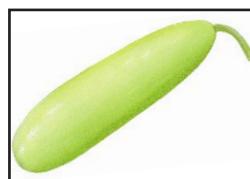
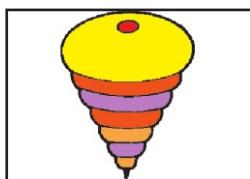
مثال:



(الف) دیئے گئے الفاظ میں مشدد الفاظ کی شناخت کرو اکردا رہ 0، کاشان بنوایئے اور پڑھوایئے۔



(ب) یہ تصویریں طلباء کو دکھائیے اور نام کھلوایئے۔



(ج) دیے گئے الفاظ پر چھوایئے اور مشدد الفاظ پر (س) کا نشان لگائیے۔

مثال: **کلکڑا**

بچہ	روٹی	ابا	بندے	کوا	چے	کڑوا
جال	کتا	پتہ	چکر	منا	اول	عزت

(د) ان حروف کی مدد سے مشدد الفاظ بنوایئے اور پر چھوایئے۔

_____ = چ + ک + ک + ی	_____ = ر + س + س + ی
_____ = ج + ن + ن + ت	_____ = ل + س + س + ی
_____ = گ + ن + ن + ا	_____ = پ + ت + ت + ا

(ه) تصویروں کی مدد سے جملے پر چھوایئے۔

زرد ہیں۔



کالا ہوتا ہے۔



ہرا ہے۔





لکھیں

(الف) تصویریں بتا کر ان کے نام لکھوایے۔



(ب) نیچے دیے ہوئے حروف ملا کر لکھوایے اور ان پر تشدید لگوایے۔

$$\underline{\quad} = \square \text{ کھٹ} + \underline{\quad} = \square \text{ لٹ} + \textcolor{blue}{\square} \text{ ٹو} = \square$$

$$\underline{\quad} = \square \text{ گن} + \underline{\quad} = \square \text{ پچ} + \textcolor{blue}{\square} \text{ چا} = \square$$

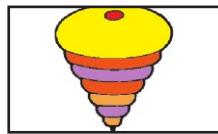
(ج) درج ذیل الفاظ کی مدد سے جملے مکمل کروائیے اور لکھوایے۔



- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| _____ ہے۔ | ★ جام _____ سے کھیل رہا ہے۔ |
| _____ ہے۔ | ★ امی _____ بھینسنا رہا ہے۔ |
| _____ شوق سے کھاتا ہے۔ | ★ ہاتھی _____ تاریخی شہر ہے۔ |
| _____ میں مت کھیلو۔ | ★ رضیہ _____ سواری کے کام آتا ہے۔ |
| _____ رکھے ہیں۔ | ★ تھال میں _____ میں گیہوں پستے ہیں۔ |

(د) ان تصویروں کا نام لکھوایے اور جملے مکمل کروایے۔

گھوم رہا ہے۔ _____



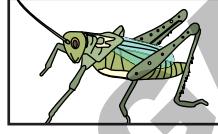
میٹھا ہوتا ہے۔ _____



کالا ہوتا ہے۔ _____



ہرا ہے۔ _____



گول ہے۔ _____



(ھ) اس نظم سے مشددا الفاظ چن کر لکھوایے۔

امی امی ابا آئے

چننو آو منو آو

چننو تم یہ لٹو لے لو

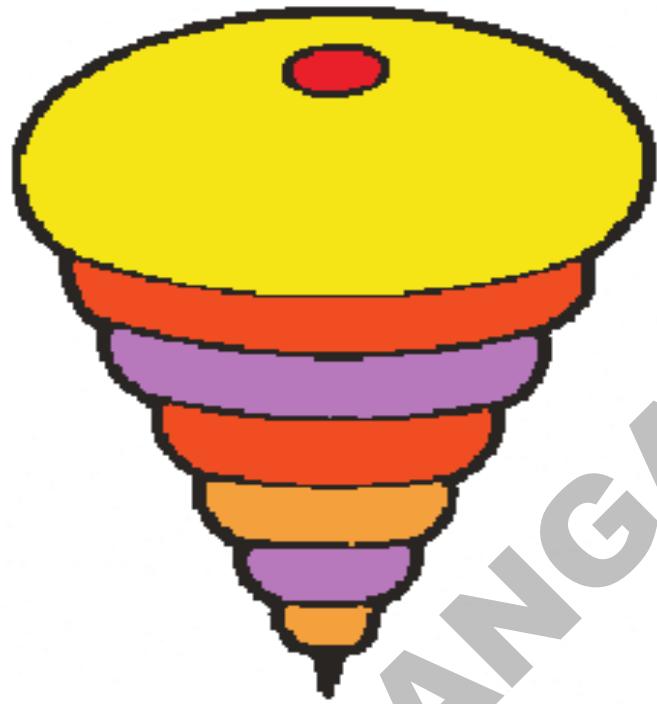
شننو تم یہ لڈو لے لو

امی امی ابا آئے

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



طلبا سے کہیں کہ: تصویر دیکھیے، آثار یئے رنگ بھریے اور نام لکھیے۔

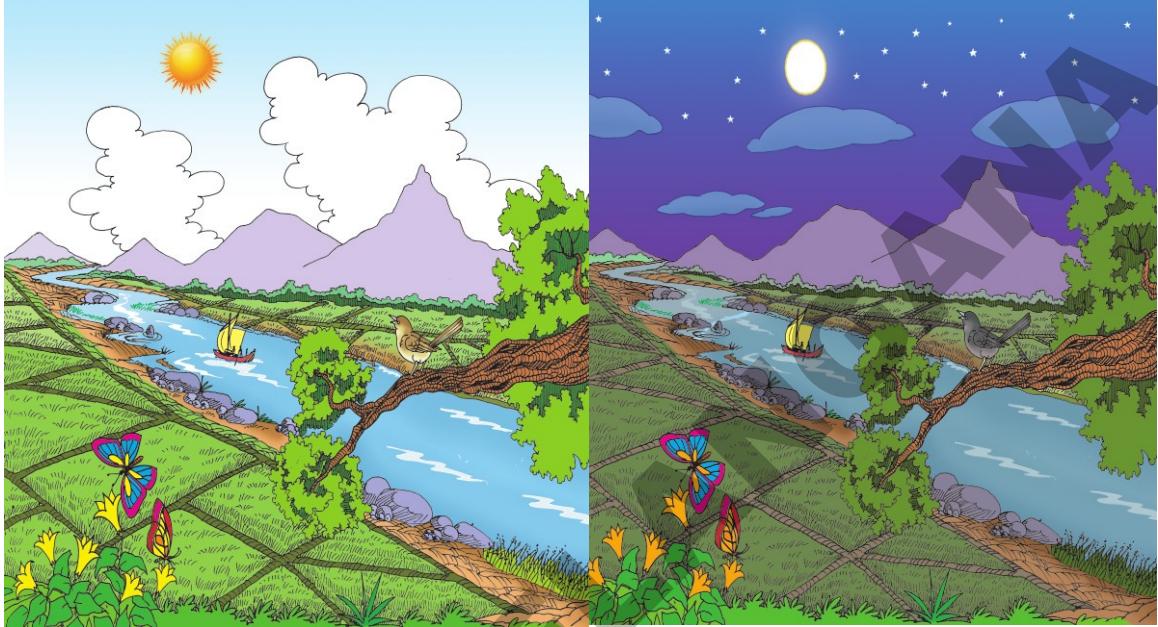
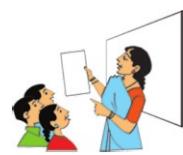


SCERT TELANGANA



حکم

سبق - 24



سنی - بولیے



(الف) تصویر کے بارے میں بچوں سے گفتگو کی جائے۔

- 1 دنوں تصویروں میں کیا فرق ہے؟
- 2 رات کے منظر والی تصویر میں آسمان پر کیا دکھائی دے رہا ہے؟
- 3 چڑیا کہاں بیٹھی ہوئی ہے؟
- 4 تتلیاں کیا کر رہی ہیں؟
- 5 دن اور رات میں کیا فرق ہوتا ہے؟

(ب) آئیے اب ہم ایک حصہ پڑھتے ہیں۔ (معلم یہ نظم ترجمہ اور ادا کاری کے ساتھ پڑھیں)

کس نے سورج چاند بنائے اور تاروں کے دیپ جلانے
 کیسے کیسے باغ سجائے رنگ برنگے پھول کھلانے
 کوئی کوئی ، بھوزرا گونجا بلبل نے بھی گیت سنائے
 کھیتوں کو ہریالی دے دی پربت پر بادل لہرائے
 تلنی کو رنگین بنائے اُڑنے کے انداز سکھائے
 میرے خدا نے سب کے خدا نے
 یہ سارے اسباب بنائے

(ج) پھوٹ کو یہ نظم ترجمہ ادا کاری کے ساتھ پڑھنے کے لیے کہیں اور اس کے بارے میں چند سوالات کریں۔



پڑھیں

(الف) ان تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوایے۔



آم میٹھا ہوتا ہے۔

آگ جل رہی ہے۔

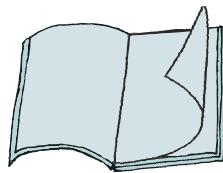
املی کھٹی ہوتی ہے۔

(ب) طلباء سے تصویریں دکھا کر جملے کہلوائیں۔



(ج) دی گئی تصویروں کی مدد سے جملے پڑھوائیں، درست لفظ پر صحیح (✓) کا نشان لگوائیں۔

ہے۔ (انار/ورق)



ہے۔ (اروی/ادرک)



ہے۔ (دروازہ/کھڑکی)



ہے۔ (دف/دل)



ہے۔ (لڑکا/لڑکی)



(د) دیے گئے جملے پڑھوائیے۔

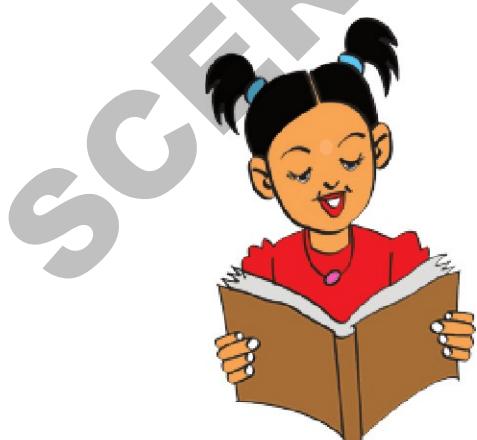
داداڑوں لائے۔

یہ ارم کا دف ہے۔

رات کو آرام کرو۔

دروازے پر قفل لگا ہے۔

درزی نے وردی سی۔





لکھی

(الف) دیے گئے جملوں کو صاف خط میں لکھوائیں۔

احمد اچھا لڑکا ہے۔

گھری وقت بتاتی ہے۔

آج اتوار ہے۔

احمد مدرسہ جا رہا ہے۔

کوئل کوک رہی ہے۔

(ب) تصویروں کے نیچے دیے گئے لفظوں کی مدد سے جملے لکھوائیے۔



طوطا درخت پر بیٹھا ہے۔

بیٹھا



درخت



طوطا



تیر رہی



پانی



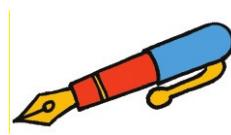
لطف



پر



کتاب



قلم



بجارہا



دف



لڑکا

(ج) جوڑ ملا کر جملے لکھوائیں۔

مثال: پانی ٹھنڈا ہے۔

..... پر کتاب ہے۔

..... گیت گارہی ہے۔

..... میٹھے ہیں۔

..... گرم ہے۔

..... ٹھنڈا ہے۔

پانی *

روٹی *

میز *

رضیہ *

آم *

(د) ذیل میں دیے گئے منتصرا الفاظ سے جملے بنوائیں۔

پر	میز	آم	بaba
بند	لائے	کھڑکی	کتاب
لڑکا	ہے	اچھا	احمد

مثال: بابا آم لائے

..... • •

..... • •

(ه) دیے گئے الفاظ کی مدد سے جملے بنوائیں۔

دام

ڈوری

وردی

دم

آم



سوچے طلباء کہیں کہ تصویریں دیکھیں اور ان کے بارے میں جملے لکھیں۔



میرا تعارف

- میرا نام ہے۔
- میری تاریخ پیدائش ہے۔
- میرے والد کا نام ہے۔
- میری والدہ کا نام ہے۔
- میں جماعت میں پڑھتا / پڑھتی ہوں۔
- میرے گاؤں / شہر کا نام ہے۔
- میری اردو کی کتاب کا نام ہے۔



متوقع اکتسابی نتائج

اردو

URDU

جماعت ۱

طلبا یہ سب سیکھتے ہیں۔

واقف معلومات، کہانیوں، نظموں، واقعات کو سن کر سمجھتے ہیں اور بولتے ہیں۔

زبان سے تعلق رکھنے والی آوازوں اور الفاظ سے کھیلتے، گاتے محظوظ ہوتے ہیں۔

مثلاً: ہم وزن وہم آہنگ الفاظ

تحریری نکات کے تینیں دلچسپی ظاہر کرتے ہیں اور ان کے بارے میں گفتگو کرتے ہیں۔

مثلاً: دو پھر کے لکھنے کا مینوں اپنے ناموں کا چارٹ، اپنے پسندیدہ عنوانات

لفظ سے متعلقہ تصویری کی نشاندہی کرتے ہیں۔ مثلاً: آم، ادرک، ڈول

خود کی جانب سے اتاری گئی تصویریوں کے نام کہتے ہیں۔ مثلاً: پنگ، ڈول

حروف بھی میں حروف کی شکلوں کو آواز کی بنیاد پر نشان دہی کرتے ہیں۔ مثلاً: اب ج ح د

تصویریوں، تصویری کہانیوں کی ترتیب کو ملاحظہ رکھتے ہوئے اس سے متعلق کہانی، واقعہ کو سمجھتے ہیں۔ تو صیف یا ان کرتے ہیں۔

مثلاً: تصویری کہانیاں

اپنی سطح کو ملاحظہ رکھتے ہوئے اپنے خیالات کا اٹھا رہا تصویریوں، خطوط، حروف کی شکلوں یا اپنے خود کے الفاظ میں لکھتے ہیں۔

جملوں اور نظموں سے الفاظ اور حروف کی شناخت کرتے ہیں۔

دیکھنے سے اور پڑھنے ہوئے واقعات کے بارے میں اپنی گھر راسکول کی زبان میں گفتگو کرتے ہیں۔ سوال کرتے ہیں۔

روزمرہ زندگی میں اس کا اطلاق کرتے ہیں۔

مطالعہ کر رہے مواد کو سمجھنے کے لیے مختلف قسم کے طریقے استعمال کرتے ہیں۔ یعنی حروف اور آوازوں کے درمیان تعلق کا

استعمال کرتے ہوئے، تصویریوں اور گرافس کو دیکھ کر، اندازہ لگا کر الفاظ کی شناخت کرتے ہیں۔ سابقہ معلومات کی بنیاد پر

اندازہ لگاتے ہیں وغیرہ۔ مثلاً: تصویری کہانیاں، شبم کی بوندیں

درسی کتاب یا لائبیری کتب سے اپنے پسندیدہ موضوعات کا انتخاب کر کے پڑھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

